EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional
2,00 euros
Lunes
1 de septiembre de 2025

Festival de Venecia Un inquietante Jude Law muta en 'El mago del Kremlin' —P40

China afianza con Rusia e India un eje de poder frente a Trump

● Xi Jinping recibe a Putin y Modi en una cumbre de seguridad que reúne a una veintena de líderes ● El presidente ruso asistirá a un desfile el miércoles en Pekín junto a Kim Jong-un

G. ABRIL / I. BONET
Tianjin

Lo relevante en geopolítica ya no solo pasa por Washington, sino también, de forma creciente, por Pekín. China ha organizado estos días un recital de influencia internacional para demostrarlo: ayer arrancó el OCS, un foro de seguridad en la ciudad de Tianjin, donde aterrizaron el presidente ruso, Vladímir Putin, y el primer ministro indio, Narendra Modi, que deja atrás sus turbulentas relaciones diplomáticas con Pekín. A ambos los recibió el presidente chino, Xi Jinping, que será anfitrión estos días de un buen puñado de líderes ante los que exhibir su visión alternativa del orden internacional frente al poder arrollador de Donald Trump. Tras la cumbre, Putin se quedará en China hasta el miércoles, ya que asistirá a un desfile militar en Tiananmén al que también está invitado el dictador norcoreano Kim Jong-un. —P2 Y 3

Barcelona despide a la flotilla solidaria rumbo a la Franja. Una nueva flotilla con ayuda humanitaria, compuesta por cerca de 30 barcos, zarpó ayer desde Barcelona a Gaza. Participan activistas como Greta Thunberg y la exalcaldesa Ada Colau. M. MINOCRI —P8

Gaza, el lugar más letal para el periodismo

MOHAMED SOLAIMANE
Jan Yunis (Gaza)

Cinco periodistas murieron el lunes pasado en el ataque israelí al hospital Nasser de Jan Yunis. Estaban informando sobre una explosión previa, cuando otra bomba alcanzó el mismo punto. Sus muertes no son casos aislados: 246 informadores han perdido la vida en la Franja desde que empezó la guerra. Los reporteros que quedan aseguran que trabajan con miedo, pero no quieren abandonar para que Gaza no caiga en el olvido. —P6 Y 7

Contra el exterminio de periodistas en Gaza
Alfonso Bauluz —P12

ICON

Más que estilo, más que tendencias

EL PAÍS

Termina la ola de incendios que ha abrasado media España

La jefa de Protección Civil anuncia el fin "del trágico episodio"

V. MARTÍNEZ / J. MARCOS
Madrid

"Este trágico episodio de la historia de España ha finalizado". Con estas palabras, la directora de Protección Civil, Virginia Barcones, dio ayer por zanjada la ola de incendios que ha golpeado a España. El fuego ha arrasado cerca de 400.000 hectáreas y se ha cebado con Castilla y León, Galicia y Extremadura. Pedro Sánchez tiene previsto arrancar su agenda del nuevo curso hoy con un acto con la ministra de Transición Ecológica, Sara Aagesen, sobre la emergencia climática. —P14

Feijóo inicia curso con ataques al Gobierno: "Se pone de perfil"

V. M.
Madrid

El PP inicia el curso político justo donde lo dejó: atacando al Gobierno. El líder popular, Alberto Núñez Feijóo, acudió ayer a Galicia, una de las comunidades más golpeadas por el fuego, para iniciar su agenda de otoño. "Ya está bien de que, ante cualquier desgracia, el Gobierno se ponga de perfil", lanzó. Y aseguró que, si él gobierna, "ocurra lo que ocurra en cualquier parte de España", será su competencia. —P15

La vuelta al 'cole' con más alumnos extranjeros de la historia

IGNACIO ZAFRA
Valencia

El curso que llega será el más diverso de la historia: los estudiantes extranjeros han crecido el 30% en un lustro, y en siete provincias uno de cada cuatro alumnos de primaria en la escuela pública proviene de otro país. —P28

—EDITORIAL EN P10

Vladímir Putin y Xi Jinping se saludaban ayer durante la ceremonia de bienvenida a la cumbre en Tianjin (China). A. KAZAKOV (AP/LAPRESSE)

China proyecta su visión alternativa del mundo frente a Estados Unidos

Xi se presenta como "una fuente de estabilidad y certeza" durante un encuentro de la Organización de Cooperación de Shanghái que reúne a una veintena de líderes

GUILLERMO ABRIL / INMA BONET
Tianjin

Existe una ley fundamental de la geopolítica en el siglo XXI: lo relevante ya no solo pasa por Washington, sino también, de forma creciente, por Pekín. En China arrancó ayer una cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghái (OCS), un foro intergubernamental de seguridad, con la presencia, entre otros, del presidente ruso, Vladímir Putin, y del primer ministro indio, Narendra Modi. Mientras Estados Unidos, bajo la batuta de Donald Trump, sigue obsesionado con recuperar la grandeza del pasado a base de garrotazos arancelarios y sumiendo a buena parte del mundo —aliados incluidos— en el desconcierto, el presidente chino, Xi Jinping, se ha rodeado de un buen puñado de líderes ante los que plantear su visión alternativa del orden internacional.

Las autoridades del gigante asiático han pisado el acelerador propagandístico, anunciando la cumbre como "uno de los encuentros diplomáticos más importantes del año para China". Al evento, que se celebra en la ciudad portuaria de Tianjin, asisten más de 20 jefes de Estado y de Gobierno, entre miembros permanentes de la OCS (China, Rusia, Kazajistán, Kirguistán y Tayikistán, Uzbekistán, India, Pakistán, Irán y Bielorrusia) y otros 14 socios de diálogo, como Turquía, Arabia Saudí, Egipto y Myanmar, que pueden participar en las actividades sin ser miembros de pleno derecho. También han sido invitados para la ocasión el secretario general de Naciones Unidas, António Guterres, y el de la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático (ASEAN), Kao Kim Hourn.

Desde el fin de semana y hasta hoy, están previstas reuniones multilaterales, discursos, la rúbrica de un plan de acción hasta 2035, un banquete para los invitados y una declaración política como colofón, además de numerosos encuentros bilaterales, que se han ido sucediendo desde el sábado.

La cumbre —que se puede tomar como un termómetro de lo que está pasando más allá de Occidente—, permitirá observar cómo respiran un buen número de países del Sur Global en tiempos de fragmentación proteccionista, y ver cómo despliega China sus encantos diplomáticos aprovechando ese contexto.

China "está demostrando a base de hechos —con el ejemplo— y de progreso, que un desarrollo alternativo al que ha ofrecido Occidente y unas relaciones más pragmáticas, menos ideologizadas, con el resto del mundo, le están dando rédito", expone por teléfono Miguel Otero, investigador principal del Real Instituto Elcano. Otero destaca la capacidad china para atraer al encuentro de la OCS a países que atraviesan buena parte de Asia, pasan por Oriente Próximo y llegan a las puertas de la Unión Europea. Este grupo abarca un espacio geopolítico —Eurasia— cuya unión es considerada por numerosos estrategas estadounidenses como la única alianza que puede llegar a minar de manera sustancial la hegemonía de Estados Unidos.

Xi señaló el sábado en uno de sus primeros cara a cara bilaterales, con Guterres: "La historia nos enseña que el multilateralismo, la solidaridad y la cooperación son la forma correcta de abordar los retos mundiales". El dirigente chino añadió ante el responsable de la ONU que la creación de este organismo hace 80 años "fue la decisión más importante tomada por la comunidad internacional al final de la Segunda Guerra Mundial". En el encuentro presentó a China como un firme creyente en sus principios fundacionales, además de "una fuente de estabilidad y certeza" en un mundo que se enfrenta a transformaciones "sin precedentes en un siglo", dijo con una de sus frases comodín.

La de Tianjin es la mayor cumbre hasta la fecha de una plataforma fundada en 2001 por China, Rusia, Kazajistán, Kirguistán, Tayikistán y Uzbekistán con el objetivo de combatir el terrorismo y promover la seguridad fronteriza. La organización se ha expandido en la última década como parte de los crecientes esfuerzos de Xi y Putin de propiciar un modelo de diálogo alternativo al occidental, profundizar la seguridad y la cooperación económica y luchar contra el narcotráfico. Hoy, sus socios representan el 43% de la población mundial y el 23% de la economía global. No obstante, en su seno hay un difícil equilibrio de apegos y lealtades, al reunir a países que en algunos casos son antagónicos, como India y Pakistán, recientemente envueltos en una refriega militar en la que este último contó con armamento e inteligencia chinas.

El jefe del Kremlin ensalza a su homólogo chino como "un auténtico líder"

Modi viaja al país vecino por primera vez en los últimos siete años

Las miradas de los analistas escrutarán estos días al detalle cualquier gesto de Putin, que aterrizó en Tianjin ayer, en un momento crítico en el que Washington cuenta los minutos para lograr un alto el fuego en la guerra de Ucrania. El mandatario ruso permanecerá en China al menos hasta el miércoles, cuando asistirá a un desfile militar en la plaza de Tiananmén con motivo del 80º aniversario de la rendición de Japón en la segunda guerra Sino-Japonesa (1937-1945) y el final de la II Guerra Mundial. Se espera que sea la mayor exhibición de músculo castrense chino de los últimos años, y al evento acudirán también otros líderes que despiertan recelo en Occidente, como el norcoreano Kim Jong-un, completando un inicio de curso chino de alto voltaje geopolítico.

Para Putin, convertido en un paria internacional en buena parte del planeta, el viaje supone una de las escasas oportunidades para mantener contacto directo con otros mandatarios, además de para reafirmar los lazos con Pekín, su principal sostén económico desde la invasión de Ucrania. Su llegada a Tianjin fue precedida por una loa a su anfitrión, Xi, a quien definió en una entrevista con la agencia oficial china Xinhua como un "auténtico líder de una gran potencia mundial", "un hombre de voluntad firme, dotado de visión estratégica y perspectiva global y con un compromiso inquebrantable con los intereses nacionales".

En la entrevista, Putin expresó su confianza en que el encuentro sirva para "inyectar un poderoso nuevo impulso" a la OCS "ante los desafíos y amenazas contemporáneos" y "consolidar la solidaridad en el espacio euroasiático". Todo ello, afirmó, contribuirá a "forjar un orden mundial multipolar más justo, con la ONU como eje de referencia". Vinculó la "visión global" de la plataforma con la estrecha coordinación estratégica entre Moscú y Pekín, que definió como una "fuerza estabilizadora" en la escena internacional, y defendió "la creación en Eurasia de una arquitectura de seguridad igualitaria e indivisible", en la que la OCS jugaría un papel fundamental.

La llegada de Modi, el sábado, también está cargada de significado. Es su primera visita a China en siete años, y constata los esfuerzos

de Pekín y Nueva Delhi por mejorar las relaciones hechas jirones de los últimos años. El indio mantuvo una entrevista con Xi ayer a mediodía, hora local, en la que el primero comentó la "senda positiva" que han tomado sus lazos. Los vecinos buscan dejar atrás aquella escaramuza fronteriza de 2020 que acabó con más de 20 militares muertos. Y parecen ser conscientes de que han de adentrarse en una nueva fase porque el mundo ya se ha zambullido en ella, y ambos sufren sus consecuencias.

Latigazo proteccionista

Esta semana la India se ha convertido en el enésimo país en recibir el latigazo proteccionista de Trump, que ha elevado al 50% de aranceles las importaciones de un país que hasta hace poco era considerado un aliado clave en la estrategia de la Casa Blanca para contener a China. El motivo alegado para elevar el gravamen le añade relevancia al careo entre los líderes de China e India, y al triángulo que forman estos con Putin: el magnate justificó los aranceles como una represalia por las compras de petróleo ruso, que estarían ayudando a Moscú en la invasión a gran escala de Ucrania (la India es uno de los principales compradores de energía rusa, solo por detrás de China).

Algunos analistas indios ven el acercamiento a China como un signo más de su política exterior de no alineación, en la que trata de pivotar entre Occidente y las potencias euroasiáticas sin comprometer su autonomía. Otros lo consideran una claudicación: "El viaje de Modi indica que la India se ha resignado al dominio chino, ya que Pekín no ha cedido en ninguna cuestión importante", señala Sushant Singh, profesor de estudios del sur de Asia en Yale, quien cita cuestiones como el apoyo militar de China a Pakistán, la militarización china de la frontera común o el creciente desequilibrio comercial a favor de Pekín. "China quiere mantener relaciones amistosas con la India, pero en sus propios términos, y Modi lo ha aceptado". Singh advierte, además, de que cualquier declaración positiva de Modi sobre Rusia "probablemente provocará la ira de la Administración Trump".

Li Lifan, de la Academia de Ciencias Sociales de Shanghái, confía, en cambio, en que suceda un encuentro trilateral entre Rusia, China e India: "Creo que las tres partes están muy interesadas en trabajar juntas". Destaca las oportunidades del foro de la OCS, al que también asisten como invitados líderes del sudeste asiático, para intensificar los corredores comerciales regionales en un momento de disrupciones en el comercio. "[Estos países] quieren mostrar su solidaridad en la lucha contra esas sanciones, contra esos aranceles", añade Li, quien ve en el encuentro la aspiración hacia un orden internacional "en el que no solo domine Estados Unidos, sino también hecho a la medida de los países del sur".

La foto de familia de la cumbre celebrada ayer en Tianjin (China). SERGEY BOBYLEV (EFE)

Putin y Modi se acercan a Xi ante las presiones de Trump

Pekín y Nueva Delhi dejan atrás sus turbulentas relaciones diplomáticas con un encuentro bilateral

G. A.
Tianjin

La presencia de los líderes de India, Narendra Modi, y de Rusia, Vladímir Putin, eleva la carga geopolítica de la cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghái (OCS), el foro que arrancó ayer en la ciudad portuaria de Tianjin, al sureste de Pekín. La cita, a la que asisten una veintena de mandatarios de países que van desde Asia hasta las fronteras de la Unión Europea, pasando por Oriente próximo, se presenta como una oportunidad para que China despliegue sus encantos diplomáticos hacia el Sur Global, en contraste con la dialéctica dura, incluso soez —"Me están besando el culo"— y la imposición de barreras comerciales del presidente estadounidense, Donald Trump.

La OCS es una plataforma fundada en 2001 por China, Rusia, Kazajistán, Kirguistán, Tayikistán y Uzbekistán con el objetivo de combatir el terrorismo y promover la seguridad fronteriza. La organización se ha expandido en los últimos años, con la adhesión de India, Pakistán, Irán y Bielorrusia. Aunque no es un bloque defensivo al estilo de la OTAN, funciona como un foro de seguridad y geopolítica euroasiática liderado por Pekín y Moscú. La de Tianjin es la mayor cumbre celebrada hasta la fecha, con la asistencia de 14 socios de diálogo (que pueden participar, aun sin ser miembros de pleno derecho), como Turquía, Egipto, Myanmar o Armenia.

Modi, que aterrizó el sábado, mantuvo ayer un encuentro bilateral con Xi, durante el cual ambos han querido simbolizar el enterramiento del hacha de guerra entre los países vecinos. El chino aseguró que ambos han de tratar de ser "buenos vecinos, amigos y socios", según la lectura oficial de la agencia china Xinhua. Modi, según este mismo texto, destacó cómo las relaciones han retomado "una senda positiva", con la frontera "pacífica y estable", y los vuelos directos entre los países limítrofes "a punto de reanudarse". Es su primera visita a China en siete años, después de que los lazos entraran en una espiral descendente tras una escaramuza fronteriza en 2020 que causó más de 20 militares muertos.

En una caprichosa sincronía geopolítica, la visita de Modi al gigante asiático llega en la misma semana en que la India ha sido castigada por Estados Unidos con aranceles del 50% a sus importaciones, un golpe crítico para una economía en auge que busca un rol creciente como gran fábrica de manufacturas. Trump ha justificado además el zarpazo como represalia por las compras de petróleo ruso, que estarían ayudando a Moscú en la invasión a gran escala de Ucrania (la India es uno de los principales compradores de energía rusa, solo por detrás de China).

De este modo, la presencia de Modi en China cobra un nuevo significado, y transmite la idea de que buena parte de lo que se hable y se discuta en la República Popular estos días, ante los focos o a puerta cerrada, repercutirá en el resto del planeta. Putin llega al encuentro mientras Trump trata de forzar un alto el fuego en la guerra de Ucrania. Durante la tarde de ayer, el presidente ruso y su homólogo chino hablaron de los recientes contactos entre Rusia y Estados Unidos, según informó a a los medios rusos, sin dar más detalles, el asesor del Kremlin, Yury Ushakov, tal y como recoge Reuters.

"Un orden multipolar"

"El atractivo de la OCS reside en sus principios simples, pero poderosos: un firme compromiso con su filosofía fundacional, apertura a la cooperación en igualdad de condiciones, no atacar a terceros y respeto por las características nacionales y la singularidad de cada nación", dijo el ruso en una entrevista en Xinhua publicada el sábado. "Todo esto ayudará a moldear un orden multipolar mundial más justo".

La visita del dirigente indio llega tras el castigo de EE UU con aranceles del 50%

El norcoreano Kim Jong-un llega exclusivamente para el desfile

La visita de Putin a su mayor aliado económico en tiempos de guerra será larga. Tiene previsto quedarse hasta el miércoles para asistir a un desfile militar en la plaza de Tiananmén con motivo del 80º aniversario de la rendición de Japón en la segunda guerra Sino-Japonesa (1937-1945) y el final de la II Guerra Mundial. En este otro evento también se espera al presidente iraní, Masud Pezeshkian, igualmente presente en la cumbre de la OCS, y al norcoreano Kim Jong-un, que vendrá exclusivamente para el desfile, en lo que supone su primer viaje a China desde 2019.

Los encuentros bilaterales de Xi se han ido sucediendo desde el sábado, en un carrusel con el que Pekín quiere proyectar una imagen de estabilidad y confiabilidad en medio de las sacudidas en el tablero global. El mandatario comunista ya se había entrevistado a primera hora de la tarde de ayer (hora local) con los líderes de, entre otros, India, Kazajistán, Bielorrusia, Azerbaiyán, Armenia, Egipto y Myanmar, además de con el secretario general de la ONU, António Guterres.

En la noche de ayer, Xi agasajó a los invitados con un banquete durante el cual pronunció un discurso advirtiendo de los cambios acelerados que atraviesa el mundo, y sobre el aumento de los factores de inestabilidad e incertidumbre.

El mandatario chino señaló que la OCS "tiene una responsabilidad aún mayor de mantener la paz y la estabilidad regionales y promover el desarrollo y la prosperidad de todos los países". Después propuso un brindis en chino: "¡Ganbei!". Las rondas multilaterales y la firma de declaraciones y acuerdos políticos tendrán lugar hoy.

Un manifestante detenido en Moscú, el 4 de junio de 2023. GETTY

El Kremlin aplicará a partir de hoy un nuevo paquete de leyes que endurece la vigilancia digital de los ciudadanos

Buscar en internet "Navalni" o "LGTB" será delito en Rusia

JAVIER G. CUESTA
Moscú

La creatividad de las autoridades rusas para pensar nuevas medidas represivas es incontestable. Proscribir el satanismo, así, en general; multar por buscar en internet el nombre del opositor Alexéi Navalni, y bloquear las llamadas de WhatsApp con el fin de forzar a sus ciudadanos a utilizar su *software* espía, el servicio de mensajería Max, son algunas de sus últimas iniciativas. Las nuevas leyes del Kremlin que entrarán hoy en vigor han sido redactadas de forma vaga para ser empleadas de forma arbitraria por sus fuerzas de seguridad. El putinismo se cimenta entre leyes y rejas. El Gobierno ha anunciado también la construcción de más centros de detención preventiva, su particular archipiélago SIZO, como se conocen estas prisiones en Rusia.

El autor de *Archipiélago Gulag*, Aleksandr Solzhenitsyn, bendijo la presidencia de Putin antes de su muerte en 2008. 17 años después, y con el presidente todavía al timón del país, su primer ministro, Mijaíl Mishustin, anunció la salida definitiva de Rusia del convenio europeo para la prevención de la tortura. Gracias a este tratado, Moscú permitía el acceso de una comisión independiente a sus cárceles e instituciones psiquiátricas hasta el inicio de la invasión de Ucrania. "No logró una mejora sistémica, pero al menos generó un debate sobre las condiciones en las prisiones rusas", señala por teléfono Dmitri Anísimov, portavoz de OVD-Info, una organización independiente que vigila la represión política en el país.

La renuncia del convenio se ha conocido al mismo tiempo que Moscú ha anunciado la construcción de 11 nuevos centros de detención preventiva —conocidos como SIZO— y ha triplicado de 105.000 a 359.000 millones de rublos —de 1.100 a 3.800 millones de euros— su presupuesto para prisiones para la próxima década.

La guinda es que Putin ha devuelto al sucesor del KGB, el Servicio Federal de Seguridad (FSB), el privilegio de poseer sus propios centros de detención sin ninguna supervisión externa. Un poder que el espionaje ruso perdió en los años noventa, cuando el país se abrió a Europa.

"Se le quitó el control al FSB para que los investigadores no pudieran presionar a los acusados en las celdas", afirma Anísimov. "Es probable que los presos políticos acabarán en esas cárceles. Todavía no sabemos cómo operarán, pero se hará más difícil la entrada de los defensores de derechos humanos y abogados, y habrá más casos de torturas", advierte.

Uno de los centros de detención más conocidos es el de Lefórtovo, en Moscú, al haber pasado por sus celdas muchas figuras de la oposición rusa. "El FSB ya lo controlaba *de facto*. Ahora se asegura tener vía libre", dice a este periódico una abogada que pide el anonimato. OVD-Info estima que hay 1.586 presos políticos en Rusia. La relatora de la ONU para los derechos humanos en Rusia elevó esta cifra por encima de los 2.000 en febrero de este año.

Dos interpretaciones

El 1 de septiembre entrará en vigor un nuevo delito bajo el título "Buscar material manifiestamente extremista y acceder a él". En principio, la ley solo prevé multas de hasta 5.000 rublos —53 euros—, pero la experiencia demuestra que una ley que comienza siendo suave puede acabar siendo un arma implacable en manos del Kremlin.

En Rusia hay unas 5.500 entradas en la lista de elementos y organizaciones declarados extremistas por el Gobierno, desde el "movimiento internacional LGTB", una abstracción que en la práctica supone perseguir todo lo relacionado con estas personas, a la organización del disidente Navalni o Greenpeace. De hecho, también son consideradas extremistas las redes sociales más populares, Instagram y Facebook.

"Existen dos interpretaciones de esta ley", dice Anísimov. "Una se limitaría a estos artículos en concreto, pero la otra se extiende a la búsqueda de cualquier contenido que promueva o justifique la actividad extremista. La vaguedad provoca que las fuerzas de seguridad pueden usar esta prohibición a su antojo", añade.

Otra derivada totalitaria de esta ley es que las fuerzas de seguridad tienen acceso a las búsquedas de ciudadanos gracias a las operadoras de telecomunicaciones y las plataformas de servicios rusas. Esta semana se ha conocido que el Google ruso, Yandex, ha sido condenado por negarse a dar acceso al FSB al sistema de altavoces inteligentes doméstico de un usuario.

Las autoridades rusas trabajan constantemente en mejorar el espionaje de sus ciudadanos. Desde este verano han bloqueado las llamadas de WhatsApp y Telegram y a partir de hoy todos los dispositivos tendrán que tener instalado el servicio de mensajería promovido por el Gobierno, Max. Bien porque vendrá instalado por defecto en las tiendas, bien porque todas las gestiones con la administración han sido movidas a esa plataforma, que tendrá acceso a todos los contactos y documentos del teléfono.

Por si toda esta intrusión fuera poca, los inmigrantes de países que no necesitan visado de trabajo, como Bielorrusia y las repúblicas de Asia Central, tendrán que tener instalado obligatoriamente en el móvil otro programa que informe de su geolocalización a partir de este mes.

Serguéi Markov, politólogo y exasesor del presidente ruso, clamaba esta semana en su propia defensa: "¡Todo son mentiras! ¡Son *deepfakes* [vídeos y audios manipulados]! ¡Creo en Rusia! ¡Apoyo a Vladímir Putin!". El experto, un habitual en los medios del Kremlin hasta hace unos días, de pronto ha sido etiquetado como agente extranjero por las autoridades, y sus excompañeros de televisión le acusan de cobrar sobornos de gobiernos extranjeros.

Esta *marca negra* ya hacía la vida imposible a sus víctimas. Por ejemplo, prohibía participar en la vida política y obligaba a etiquetar cada publicación en internet bajo amenaza de multa solo por el hecho de ser considerado "bajo influencia extranjera".

Sin embargo, una nueva ley irá más lejos. A partir de hoy, los ciudadanos etiquetados como agentes extranjeros tendrán prohibido participar en cualquier actividad divulgadora y educativa. Como resultado, las librerías que se atrevan a distribuir sus obras perderán todas las ayudas estatales y tendrán vetada la venta de libros a colegios y bibliotecas.

En el país hay unos 2.000 presos políticos, según la relatora de la ONU

Se establecen multas de 53 euros por consultar "material extremista"

Hoy también arranca el nuevo curso escolar. Los colegios reducirán sus horas lectivas de idiomas extranjeros mientras aumentan los contenidos sobre la invasión de Ucrania y sus "glorias militares". Una de sus asignaturas plagadas de propaganda ultranacionalista, *Conversación sobre lo importante*, se extenderá por primera vez a las guarderías. En ella se enseña a morir por la patria y se ensalzan los "valores tradicionales" que Putin dice defender frente a "la decadencia" de Occidente.

Esta cruzada ha alcanzado cotas absurdas con la catalogación del "movimiento satánico internacional" como "extremista". Se trata de un concepto abstracto que los juristas no logran concretar. Una canción del *Príncipe de las tinieblas* Ozzy Osbourne puede ser perfectamente punible.

La semana pasada un hombre de la región de Kurgán fue el primer ciudadano multado por extremismo satánico por tener una imagen de un demonio en VKontakte, el Facebook ruso. La multa, de 1.000 rublos (11 euros) es simbólica, aunque una acumulación de faltas puede llevar a investigaciones peores, especialmente si se trata de "material extremista".

Donald Trump, el 22 de agosto en el Despacho Oval de la Casa Blanca. JACQUELYN MARTIN (AP/LAPRESSE)

Trump abre un nuevo curso político clave para la democracia

El presidente tratará en los próximos meses de ampliar su poder sobre las instituciones de Estados Unidos

MACARENA VIDAL LIY
Washington

Las tropas de la Guardia Nacional desplegadas con sus armas en torno al Capitolio —las mismas que tanto tardaron en ser activadas en el asalto del 6 de enero de 2021— dejan claro a los legisladores que se reincorporan al Congreso de Estados Unidos tras sus vacaciones de verano que vuelven a una capital, y un panorama político, transformados. El nuevo curso político se perfila fundamental: en él se decidirá si Donald Trump tiene éxito en sus ambiciones de acaparar aún más control en ámbitos que van desde el económico al electoral, antes de unos comicios claves de medio mandato el año próximo, donde puede cambiar el reparto de poder.

El Congreso reabre la sesión legislativa mañana, con una larga lista de tareas pendientes y a la sombra de un Trump convencido de que no deben existir cortapisas a su poder. El clima posvacacional es más que complicado: a las disputas sobre los presupuestos federales, la disciplina fiscal o la dura política de inmigración del presidente se suma la confirmación de nombramientos clave en la Administración y el control de las ciudades.

Además, Trump persistirá en su intento de arrebatar al Congreso el poder presupuestario. A todas esas fricciones entre las más altas instituciones del país se añade la decisión de un tribunal de apelaciones de cancelar buena parte de la política de aranceles de Trump, un revés que ha enfurecido al republicano y sobre el que, si se confirman sus amenazas de apelar, el Tribunal Supremo deberá decidir en los próximos meses.

Quizá en ninguna parte sean más visibles las tensiones que en las propias calles. Hoy están convocadas manifestaciones sindicales en las ciudades estadounidenses, incluida la de miles de empleados del sector de la hostelería ante la Torre Trump en Nueva York, bajo el lema "Trabajadores contra millonarios". La Guardia Nacional y la policía federal patrullan Washington desde hace tres semanas por órdenes del presidente.

Trump asegura que la medida es imprescindible para luchar contra una delincuencia supuestamente desbocada y amenaza con tomar medidas similares en otras ciudades de mayoría demócrata, desde Baltimore a Chicago, en lo que los líderes de la oposición han tildado de una "crisis prefabricada", diseñada para alejar la atención pública de otros problemas de Trump: la polémica en torno al caso del pederasta Jeffrey Epstein, la impopularidad de su ley presupuestaria, la falta de un alto el fuego en Ucrania pese a sus intentos de mediación y, ahora, el revés arancelario.

El alcalde de Chicago, Brandon Johnson, ha plantado cara. "El Departamento de Policía de Chicago está únicamente bajo la autoridad del alcalde", declaró: "Y no vamos a cooperar con los agentes federales en operaciones de inmigración o de otro tipo". En el Capitolio, los republicanos, dispuestos a convertir el combate a la delincuencia en una de sus banderas antes de las elecciones de 2026, redactan un proyecto de ley de "lucha exhaustiva contra el crimen".

En el Congreso, el primer gran envite tendrá lugar esta misma semana, sobre uno de los asuntos que más interesan a Trump: el control de la Reserva Federal, cuya independencia es clave para la buena salud de la economía estadounidense. El presidente presiona a este organismo independiente para que se ponga a sus órdenes en política monetaria, incluida una amplia rebaja de los tipos de interés.

Mañana una jueza retomará la demanda de Lisa Cook, una de los siete gobernadores del banco central, contra los intentos del presidente por despedirla. Trump alega que supuestas infracciones hipotecarias de la antigua académica le obligan a ese paso; ella replica que se trata de una maniobra para reemplazarla por alguien afín a la Casa Blanca y hacerse con el control de la junta de gobernadores. El jueves, el comité bancario del Senado empezará a examinar la candidatura de Stephen Miran, hasta ahora director del Consejo de Asesores Económicos de la Casa Blanca, para cubrir otra vacante. Su nombramiento, y la expulsión de Cook, darían mayoría al presidente.

No es el único asunto urgente. La Casa Blanca se apuntó un tanto este verano al lograr que el Congreso aprobara *in extremis* su "Ley grande y bonita" (tal como Trump la denomina) de presupuestos, que prevé importantes recortes sociales y reducciones impositivas para las élites.

Pero la tregua de verano está a punto de romperse: el 30 de septiembre se cumple el plazo para que el Congreso apruebe medidas fiscales y un nuevo techo de la deuda, para evitar la periódica amenaza de un cierre de la Administración pública. Los republicanos, enrocados en su determinación de aplicar el programa trumpista, chocan con los demócratas sobre las asignaciones de fondos y los recortes a programas sociales, pero necesitan sus votos para sacar adelante una medida a corto plazo.

La Casa Blanca ha introducido un nuevo palo en las ruedas que dificulta que el Congreso logre ese objetivo. Esta semana, Trump anunció que cancelará 4.900 millones de dólares (4.200 millones de euros) para ayuda exterior que ya habían aprobado los legisladores, empleando un mecanismo para pasar por encima del legislativo que ningún presidente aplicaba desde hace medio siglo.

La medida de Trump ha suscitado las protestas incluso de su propia bancada. La senadora Susan Collins, republicana de Maine, recordaba que la Constitución "deja claro que el Congreso tiene la responsabilidad de asignar los presupuestos". Cualquier intento de arrebatarle esa potestad "sin el visto bueno del Congreso es una violación clara de la ley", recordó.

El paso forma parte de los intentos de Trump por acaparar poder y restárselo al Congreso —que, bajo control republicano, apenas ha chistado, salvo excepciones como la de Collins— y a entidades independientes como los centros de control de enfermedades, la red de protección de la salud pública en Estados Unidos que esta semana vio cesada a su directora, Susan Monarez, por no aceptar las directrices sobre vacunación del secretario de Salud, Robert Kennedy. Kennedy comparecerá esta semana ante un comité del Senado para dar explicaciones sobre su gestión.

Giuliani, herido de gravedad en un accidente

El exalcalde de Nueva York Rudolph Giuliani resultó herido grave en un accidente de tráfico mientras circulaba por la autopista el sábado por la noche, según comunicó su jefe de seguridad, Michael Ragusa, en X ayer. Giuliani sufrió una fractura de vértebra torácica, múltiples laceraciones y contusiones, así como lesiones en el brazo y la parte inferior de la pierna izquierdos, según la misma fuente. Giuliani fue trasladado a un centro de traumatología cercano.

"Antes del incidente, una mujer que estaba sufriendo violencia doméstica le hizo señas para que se detuviera. Giuliani inmediatamente prestó asistencia y llamó al 911. Permaneció en el lugar hasta que llegaron los agentes para garantizar su seguridad", se lee en el comunicado. "Posteriormente, mientras circulaba por la autopista, su vehículo fue impactado por detrás a alta velocidad", detalla el escrito.

Además de ser alcalde de Nueva York entre 1994 y 2001, Giuliani ha trabajado como abogado del presidente estadounidense, Donald Trump, en sus esfuerzos fallidos por anular los resultados de las elecciones de 2020.

Los periodistas asesinados en el ataque de Israel al hospital Nasser, en Jan Yunis el 25 de agosto: desde la izquierda, Hussam al Masri, Mohammad Salama, Mariam Abu Dagga, Moaz Abu Taha y Ahmed Abu Aziz. REUTERS / EFE

Al menos 246 reporteros han muerto en la Franja desde octubre de 2023. El 24 de agosto murieron los últimos seis en dos ataques de Israel en Jan Yunis

Gaza, el lugar más letal del mundo para la prensa: "Tememos por nuestras vidas"

MOHAMED SOLAIMANE
Jan Yunis

"Mataron gente. Mataron gente". La voz del corresponsal Ibrahim Qannan, de Al Ghad TV, se quebró en directo cuando dos explosiones arrasaron el hospital Nasser de Jan Yunis el pasado lunes. Sus cámaras grabaron en tiempo real el doble ataque israelí en el que murieron al menos 20 personas, entre ellas cinco periodistas que habían trabajado desde allí durante meses. "Nunca olvidaré cómo grité, Israel bombardeó y mató a periodistas y civiles en directo", se aflige. El lugar de los ataques, la cuarta planta del edificio quirúrgico del hospital Nasser, era de sobra conocido. "Todo el mundo sabe de la presencia de periodistas y sus cámaras" porque "los drones y los aviones de reconocimiento" del ejército de Israel "lo fotografían todo". "No hay margen para hablar de error o de falta de intención", explica Qannan.

Entre las víctimas se encontraba Hussam al Masri, veterano fotoperiodista de Reuters y de la televisión palestina, el fotógrafo de Al Jazeera Mohammad Salama, la reportera independiente Mariam Abu Dagga, el fotoperiodista Moaz Abu Taha y el periodista independiente Ahmed Abu Aziz. Ese mismo día, en otro bombardeo israelí en Jan Yunis, falleció también el reportero Hassan Douhan.

Samaher al Masri guarda silencio antes de hablar sobre las últimas horas de su marido. Su voz se quiebra al recordar el momento en que supo que había muerto en el doble ataque contra el centro sanitario. "Vivíamos en un estado de semitranquilidad porque Hussam trabajaba dentro del hospital", cuenta a EL PAÍS de pie entre los escombros de su casa arrasada en el campo de refugiados de Jan Yunis. "Nunca imaginamos que sería asesinado en un lugar que debería ser el más seguro. Siempre llevaba su chaleco marcado con la palabra 'PRESS' [prensa] en árabe e inglés. Llevaba meses filmando desde ese mismo sitio".

El ataque ha vuelto a poner el foco en lo que los defensores de la libertad de prensa califican como una tendencia alarmante: Gaza se ha convertido en el conflicto más mortífero para los trabajadores de los medios en la historia moderna. Según el Sindicato de Periodistas Palestino, desde octubre de 2023 al menos 246 periodistas han muerto, más de 500 han resultado heridos y 650 viviendas de informadores han sido destruidas.

La cifra de muertos, según el proyecto Costs of War, supera el número de periodistas que perdieron la vida en las dos guerras mundiales y en los conflictos de Vietnam, Yugoslavia y Afganistán juntos. Unos 1.000 reporteros siguen trabajando en la Franja, de acuerdo con los datos del sindicato.

Los testigos del ataque del lunes describieron una ofensiva en dos fases. La primera explosión mató a Al Masri, de 49 años. La bomba impactó en un balcón de la cuarta planta del hospital Nasser, un lugar utilizado desde hace tiempo por Reuters, Associated Press y otros equipos de prensa para grabar retransmisiones en directo o captar señal de teléfono. Nueve minutos después, cuando los colegas de Al Masri se apresuraban a documentar la escena, un segundo bombardeo, que consistió en dos explosiones casi simultáneas, según imágenes obtenidas por la CNN, acabó con la vida de otros cuatro reporteros, hirió a varios más y causó la mayor parte de las víctimas mortales.

Unos 1.000 reporteros se mantienen trabajando en el enclave palestino

Más de 500 informadores han resultado heridos durante el conflicto

"En cuanto resulté herido y mi cara y mi cuerpo quedaron cubiertos de sangre, bajé corriendo las escaleras hasta urgencias", relata Hatem Omar, de 45 años, fotógrafo de Reuters que sobrevivió por apenas unos metros. Sufrió la perforación de un tímpano y pérdida parcial de audición. "No pasó ni un minuto, quizá menos", añadió, "y llegó la segunda explosión. 16 muertos. Yo estaba a unos metros".

El mismo lunes, el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, calificó el incidente de "trágico error". Pero al día siguiente, el ejército israelí defendió la ofensiva, alegando que había matado a seis "terroristas" y que el ataque iba dirigido contra "una cámara colocada por Hamás". Más tarde, las Fuerzas de Defensa de Israel añadieron que aún revisaban "varias lagunas" en su comprensión de lo ocurrido, entre ellas "el proceso de autorización previo al ataque" y "la toma de decisiones sobre el terreno", e insistieron en que "no atacan intencionadamente a civiles".

Ataques recurrentes

La repetida ofensiva contra periodistas palestinos —los extranjeros no tienen permitido el acceso a Gaza—, a menudo en espacios considerados seguros, y en ocasiones mediante lo que los supervivientes describen como ataques de "doble impacto" en el mismo lugar, ha suscitado dudas entre defensores de la prensa y organizaciones de derechos humanos sobre si los trabajadores de los medios están siendo deliberadamente atacados. Las autoridades israelíes lo niegan, pero la magnitud y las circunstancias de las muertes han alimentado la preocupación internacional.

El Comité para la Protección de los Periodistas, Reporteros Sin Fronteras, Médicos Sin Fronteras, el secretario general de la ONU, António Guterres, y varios gobiernos —entre ellos los de Canadá, Reino Unido, Alemania, Suiza, Qatar, Arabia Saudí y Kuwait— condenaron el ataque.

El periodista Ibrahim Qannan, el jueves en Jan Yunis. M. S.

El hospital Nasser de Jan Yunis, el jueves. M. S.

Tahseen Al Astal, vicepresidente del Sindicato de Periodistas Palestinos, lo describió como "una operación de asesinato completo, un crimen perfecto cometido por el ejército israelí". "Con la tecnología avanzada de vigilancia y de localización de Israel, sabían que los presentes eran periodistas. El asesinato tuvo que producirse con premeditación", dijo.

Hoy 1 de septiembre, Reporteros Sin Fronteras (RSF) y el movimiento ciudadano Avaaz han convocado a una movilización mediática mundial en apoyo al periodismo palestino. RSF, además, ha presentado ya cuatro denuncias ante la Corte Penal Internacional (CPI) acusando al ejército israelí de cometer crímenes de guerra contra comunicadores en la Franja.

Moaz Abu Taha, fotógrafo de NBC Árabe, y uno de los muertos en el ataque, había empezado a dedicarse al periodismo tras el estallido de la guerra. Su hermano mayor, Adly, reportero de Al Kofiya TV, cuenta a este diario que su madre le había suplicado que dejara la profesión. "Mi hermano era el más joven de nosotros y mi madre repite que siempre vio este final desde el primer día que empezó a trabajar", dice.

El menor de los Abu Taha ya había sobrevivido a un ataque anterior. En abril, dormía en una tienda para periodistas cuando una bomba israelí impactó. Un colega que se encontraba a su lado, Youssef al Khaznadar, murió en el acto, mientras que el hombre que dormía al otro costado resultó gravemente herido. Moaz resultó ileso. "Los periodistas de Gaza son cuidadosos con sus vidas, pero apasionados con su profesión", cuenta su hermano. "Sienten que son portadores de un gran mensaje", añade, especialmente cuando la prensa extranjera no tiene permitido el acceso a la Franja.

Entre los escombros de su casa, Al Masri recuerda el agotamiento de su marido en sus últimos días. Le había hablado de "un cansancio físico y psicológico severo y de su deseo de descansar, pero las condiciones del trabajo de campo hacían imposible ese deseo". Ella misma había regresado a Gaza desde Egipto en marzo, interrumpiendo un tratamiento médico pese a las súplicas de él de que permaneciera fuera. "Temía este momento, que mi esposo fuera asesinado mientras yo estaba lejos de él, sin poder abrazarlo ni despedirme. Poder besar su frente... Es una bendición [estar ahora en Gaza] a pesar de su dureza y amargura", dice.

"Temía que fuera asesinado sin poder despedirme", cuenta la esposa de Al Masri

"¿No es este un crimen por el que el asesino debe ser castigado?", cuestiona la mujer

Su hija Shatha, de 17 años, muestra en su teléfono un vídeo en el que su padre prometía que viviría para verla graduarse, casarse y convertirse en madre. "¿Cómo se supone que voy a aprender, a crecer y a vivir sin él? ¿Qué crimen he cometido yo para convertirme en huérfana?", se pregunta entre sollozos. Ahmed, de 15 años, el hijo menor, solía acompañar a su padre en sus coberturas. Lo recuerda como un hombre que "santificaba su trabajo y su equipo fotográfico como si fueran su vida". "Soñaba con asegurarnos una vida mejor, con darnos mejor educación y reconstruir nuestra casa, que fue destruida. Pero perdimos a nuestro padre, perdimos nuestra casa y perdimos nuestro futuro", lamenta.

Mientras se recupera de sus heridas, Omar afirma que está "reconsiderando su futuro". "Nunca antes había sido un objetivo directo, solo había quedado atrapado en ataques cercanos", explica este periodista con 24 años de experiencia, que ha trabajado para Xinhua, Associated Press y, más recientemente, para Reuters y que antes de la guerra cursaba un doctorado, tras haber obtenido una maestría en Diplomacia y Relaciones Internacionales.

Labor indispensable

"Estamos aterrorizados, tenemos miedo y tememos por nuestras vidas porque vivimos en condiciones que no hemos leído ni escuchado jamás en libros de historia, documentales o incluso en la ficción", reconoce Qannan. Pese a ello, asegura que pocos informadores han abandonado una labor que consideran "indispensable".

"El trabajo de los periodistas de Gaza ha impedido que la guerra caiga en el olvido", comparte Al Astal, del Sindicato de Periodistas Palestinos. Y añade: "Israel trabaja al más alto nivel para impedir la publicación de sus crímenes contra la humanidad porque es consciente del gran papel de los periodistas sobre el terreno y de que, sin sus esfuerzos, no quedaría expuesto ante el mundo de esta manera".

El sindicato intenta llevar ante la Corte Penal Internacional el asesinato de periodistas palestinos en virtud de la Resolución 2222 del Consejo de Seguridad de la ONU, que obliga a las partes en conflicto a proteger a los profesionales de los medios de comunicación como civiles en zonas de conflicto. Pero Al Astal muestra poca fe en una disuasión inmediata. "Lo que se requiere es la acción de los países que presumen de libertad y derechos humanos", agrega.

Los últimos recuerdos de Al Masri sobre su esposo son de ausencia. Él salía a las siete de la mañana y volvía tarde en la noche. Ella preparaba comidas que él nunca alcanzaba a comer porque una llamada de teléfono lo hacía regresar al trabajo. "¿Es concebible que Israel matara a mi marido simplemente por ser periodista? ¿No es este un crimen por el que el asesino debe ser castigado?", implora.

La pregunta sobrevuela Jan Yunis, donde los periodistas siguen trabajando en el mismo hospital en el que murieron sus colegas, conscientes de que documentar se ha convertido en un riesgo mortal y de que una cámara puede resultar tan peligrosa como cualquier arma. Pese a ello, resisten. Qannan, de pie en su tienda junto al hospital Nasser, afirma: "Todos sentimos la magnitud de la responsabilidad. No hay uno solo entre nosotros que acepte abandonar su profesión, sin importar las dificultades".

Salida de la flotilla solidaria Global Sumud hacia Gaza desde el puerto de Barcelona, ayer. MASSIMILIANO MINOCRI

Barcelona despide a una flotilla de 30 barcos que se encamina a Gaza

La expedición Global Sumud, con ciudadanos de 44 países a bordo, pretende romper el bloqueo israelí y llevar ayuda humanitaria

CARLOS DE BARRÓN
A bordo de la flotilla solidaria

Centenares de personas se encuentran ya en aguas del Mediterráneo con rumbo a la Franja de Gaza. La Global Sumud Flotilla, también conocida como la Flotilla de la Libertad, logró reunir ayer en Barcelona alrededor de 200 personas de 44 países diferentes con un objetivo común: cruzar el Mediterráneo hasta Gaza para romper el bloqueo israelí, llevar ayuda y abrir un corredor humanitario.

Está previsto que tanto en las costas italianas como en las de Túnez se incorporen otras dos veintenas de embarcaciones, lo que englobaría un total de más de 500 personas y alrededor de 60 barcos. Según los organizadores, esto se traducirá en "la mayor flotilla de la historia", superando a la suma de todas las anteriores.

Esta misión internacional, organizada desde hace más de un mes y medio por colectivos de la sociedad civil en todo el mundo y financiada exclusivamente con donaciones, cuenta con la activista Greta Thunberg como rostro más visible, pero también están a bordo personalidades como la ex alcaldesa de Barcelona Ada Colau o el activista brasileño Thiago Ávila. Este último participó junto a Thunberg en la misión del *Madleen* del pasado junio, que perseguía el mismo objetivo, pero el ejército israelí les interceptó en aguas internacionales.

Ávila remarcó el carácter "histórico" de esta misión y añadió que la inciativa busca "la creación de un movimiento internacional de masas que sabe que el genocidio contra el pueblo palestino es parte de un sistema que oprime a los pueblos y hay que cambiarlo".

En la salida desde el puerto de Barcelona, que mostró una colaboración total con los organizadores, los gritos de "*Free Palestine* (Palestina libre)" que pronunciaban los tripulantes eran repetidos por los centenares de personas que se congregaron para apoyar la iniciativa.

La misión cuenta con la activista Greta Thunberg como rostro más visible

Los participantes han sido formados para saber cómo actuar si son interceptados

Según las embarcaciones se iban alejando de la costa, se sucedían las preguntas entre los voluntarios, que se acababan de conocer. El país de origen, los conocimientos marítimos de cada uno, posibles necesidades especiales y la importancia de una buena convivencia fueron los primeros temas de conversación en el barco en el que va a bordo EL PAÍS.

Yacine es un cirujano que ha trabajado dos años en Gaza y relata a bordo que esa experiencia le hizo perder el miedo a las bombas, pero tiene otras preocupaciones: "Veremos si somos interceptados por el ejército de Israel; creo que al ser tantos barcos lo van a tener complicado y exigirá una operación militar enorme. Lo que más me preocupa es la actuación desproporcionada que pueden llevar a cabo los soldados, pero también el tiempo que nos hagan pasar en prisión. Nunca he estado detenido y he escuchado relatos de maltrato que me asustan".

Casi todos los barcos llevan, además de un capitán y al menos un integrante de tripulación, un coordinador de la organización, una personalidad reconocida, al menos a nivel nacional del país del que procede, un periodista o comunicador y varios activistas. Sin embargo, las embarcaciones son muy diferentes entre sí. Algunas tienen capacidad para cinco o seis personas, mientras que otras albergan a cerca de 25.

Situaciones límite

"Me preocupa cómo va a estar el mar y si nos va a permitir navegar bien. Ya tendré tiempo de pensar en cómo será cuando lleguemos a las costas de Gaza", declara Chris O'Moore, parte del equipo médico.

A lo largo de la semana se realizaron unos talleres preparatorios a los que quien deseara ir a bordo de la flotilla debía acudir. Sin excepciones. En ellos se realizaron simulacros de situaciones límite que puedan producirse, se aportó asesoría legal y se hizo un enorme hincapié en el carácter pacífico de la misión.

Bajo ningún concepto se aceptará cualquier tipo de violencia contra los militares israelíes en caso de interceptación de la flotilla. El objetivo es evitar lo que sucedió en 2010 en el *Mavi Marmara*, donde murieron diez activistas turcos durante el asalto a la embarcación de las tropas israelíes.

El portavoz de la Global Sumud Flotilla, Saïf Abukeshek, explicó que la previsión es que los barcos lleguen a Túnez el próximo jueves, desde donde se sumarán otras embarcaciones, previsiblemente una veintena. Algunos días después, frente a las costas de Italia, también se incorporarán más barcos, pero la cifra no está determinada ya que están investigando si se han producido algunos sabotajes para evitar que salgan del puerto.

Entre las 44 nacionalidades diferentes están países como Nueva Zelanda, Malasia, Colombia o Irlanda, de donde proviene el actor de *Juego de tronos* Liam Cunningham, que estuvieron mostrando su apoyo a Palestina durante el fin de semana en Barcelona.

Además, también han embarcado diputados nacionales de Argentina y Brasil, así como la diputada en el Parlamento de Cataluña por la CUP Pilar Castillejo, o la regidora de Palma por Podemos Lucía Muñoz.

"Estoy aterrorizada de cómo la gente sigue con su vida normal a pesar de ver el genocidio de Israel sobre Gaza en directo desde sus teléfonos, haciendo como que no pasa nada", declaró Greta Thunberg durante los actos previos.

Israel mata al portavoz de Hamás en un bombardeo

El ejército israelí mató el sábado al portavoz de Hamás en un bombardeo contra un bloque de apartamentos en Ciudad de Gaza. La noticia, confirmada ayer por el ministro de Defensa israelí, Israel Katz, supone la desaparición de Abu Obeida, el nombre de guerra con el que se conoce al portavoz del brazo armado de la organización y uno de los líderes más reconocibles de la milicia islámica durante los últimos años.

El primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, había confirmado horas antes que Israel había lanzado un ataque contra el portavoz, cuyo nombre real es Hudayfa Samir Abdallah al Kahlout. Algunos medios de comunicación árabes confirmaron también la muerte de Abu Obeida desde la mañana de ayer, citando fuentes palestinas anónimas. Hamás, por su parte, no se ha pronunciado al respecto.

La nota del ministro de Defensa israelí reza: "El portavoz terrorista de Hamás ha sido eliminado en Gaza. (...) Y ha sido enviado a encontrarse en el fondo del infierno con todos los miembros liquidados del eje del mal en Irán, Gaza, Líbano y el Yemen".

Después de esta referencia a los integrantes de Hezbolá, de los hutíes o de la Guardia Revolucionaria iraní que Israel ha matado durante los dos últimos años de guerra, Katz ha prometido la llegada de más muertes entre los enemigos de Israel. "Pronto, con la intensificación de la campaña [militar] en Gaza, muchos más de sus socios criminales, asesinos y violadores de Hamás se unirán a ellos", concluyó.

México estrena el sistema de jueces del Supremo elegidos por voto popular

Entrega de certificados electorales a jueces en Ciudad de México, el pasado 16 de junio. JOSÉ MÉNDEZ / EFE

Los magistrados se enfrentan al reto de mostrar su autonomía ante el Gobierno

ZEDRYK RAZIEL
México

El modelo judicial concebido por el expresidente Andrés Manuel López Obrador (2018-2024), mediante el cual los jueces se eligen por el voto ciudadano, entra en vigor hoy. La puesta en escena recuerda otra reforma judicial acometida en México hace 30 años.

En enero de 1995 iniciaba sesiones la Suprema Corte de México que surgió de la reforma judicial impulsada por el entonces presidente, Ernesto Zedillo. Fue un cambio radical. Los 26 jueces que integraban el pleno fueron removidos de un plumazo y reemplazados por 11 togados validados por el Senado. Según la versión oficial, Zedillo buscaba dar una sacudida a un tribunal que durante años estuvo sometido a la voluntad presidencial.

Entre bambalinas, el mandatario tuvo el control en la designación de los nuevos magistrados, según las crónicas de la época. Así que, en cierto modo, todo cambió para quedar igual. Pero las formas importaban mucho. Para sostener su punto de cara al público, Zedillo no acudió a la ceremonia de investidura del pleno de aquella Corte, con la idea de remarcar la distancia, la autonomía de los poderes de la Unión.

Tres décadas después, la presidenta de México, Claudia Sheinbaum, asistirá hoy al evento de arranque del nuevo Supremo, el que ha nacido de la reforma judicial que impulsó el partido gobernante, Morena. Los críticos del oficialismo sostienen que solo ese gesto demuestra la realineación de la judicatura con el poder político, un retorno al presidencialismo que influía en el dictado de las sentencias.

Los defensores de la reforma afirman, al contrario, que la presencia de Sheinbaum en el acto protocolario indica el restablecimiento de las relaciones entre el Ejecutivo y el poder judicial, tras la absoluta ruptura a la que llegaron ambas instancias desde el sexenio de López Obrador y que continuó a la fecha.

Sheinbaum afirmó que la cita será una "histórica toma de protesta". Lo es, sin duda. México se ha convertido en el primer país del mundo en someter al voto popular la elección de todos sus jueces.

Morena asegura que con la reforma judicial comienza una mejor época de justicia democratizada, cercana a los intereses del pueblo. Con ello, a decir de la presidenta, termina en la Corte "una era muy cuestionada por sus sentencias, por la corrupción, por la defensa de privilegios, por el nepotismo".

El pilar del nuevo poder judicial fue la elección de jueces, celebrada en junio pasado. Según el credo oficialista, y el de López Obrador, cuantas más votaciones haya, cuanto más cargos se elija en las urnas, más democracia hay y más poder tiene la gente.

Sin embargo, la idea de que la Suprema Corte que se inicia es producto de la auténtica voluntad popular se estrella con el hecho de que, en el marco de los primeros comicios judiciales, Morena y sus aliados implementaron un gigantesco operativo electoral para dirigir el voto a favor, precisamente, de los nueve jueces que tomarán posesión del cargo en esta nueva etapa.

Sin presupuestos no se gobierna

El Gobierno arranca el tercer curso de la legislatura con la tara de no haber presentado sus prioridades por escrito al Congreso

LA NECESIDAD de presentar un proyecto de Presupuestos Generales del Estado al Congreso de los Diputados tiene que ser la absoluta prioridad de la política española en el mes que empieza. El Gobierno está incumpliendo la Constitución y no hay excusas. Las vagas declaraciones afirmando su intención de presentar en septiembre el techo de gasto, paso previo a las cuentas, anticipa un calendario sin credibilidad a estas alturas, pues la fecha límite es el 1 de octubre, la tramitación dura tres meses y no hay ni un papel sobre la mesa.

Una democracia no es solo la letra de sus leyes sino también sus tradiciones. En España, gobiernos del PP y del PSOE han prorrogado varias veces los presupuestos por no poder aprobar unos nuevos, por lo que ya se puede dar por establecido que un gobierno no está obligado a convocar elecciones inmediatamente si ve rechazadas las cuentas. A lo que sí está obligado por la Constitución es a presentarlas. La idea de que los apoyos deben ser negociados fuera del Congreso para luego presentar el proyecto con la aprobación garantizada es antidemocrática.

La fragmentación parlamentaria no es excusa. Es la misma fragmentación con la que Pedro Sánchez fue investido presidente y con la que aprobó la ley de amnistía, quizá el proyecto por el que será recordado este Gobierno. Los problemas para los presupuestos están fundamentalmente en los extremos: la derecha de Junts y la izquierda de Podemos. Ambos están necesitados de grandes gestos ante su electorado. Pues bien, los presupuestos marcan el momento más político de un país. La negociación puede y debe ser exigente, pero las amenazas de bloqueo a priori son, simplemente, antipolítica. Si Junts y Podemos son, como Vox, partidos antisistema que solo están en las instituciones para hacer ruido, esta es la oportunidad para que se lo digan claramente a sus votantes.

Es cierto que no hay nubarrones económicos a corto plazo, con una previsión de crecimiento entre el 2,2% y el 2,6% para este año, récord de ingresos fiscales y excelentes cifras de empleo. Pero sin poner las previsiones de ingresos y gastos por escrito se transmite la imagen de que hay dinero para todo (por ejemplo, encontrar 10.000 millones para defensa de un día para otro), de que se puede gobernar sin tomar decisiones, sin establecer prioridades. Esa imagen es falsa y tiene consecuencias cuando hay que decir no. Sin presupuestos no se gobierna, se administra.

Los buenos datos económicos deben favorecer también el debate sobre una nueva financiación autonómica, que si bien ha sido puesto sobre la mesa por Cataluña por compromisos políticos internos, es una exigencia de todas las comunidades, especialmente varias gobernadas por el PP que están entre las peor financiadas. Culpar al Gobierno central de la mala financiación y luego rechazar una negociación honesta para solucionarlo es engañar a los ciudadanos.

La idea de que los apoyos deben ser negociados fuera del Congreso es antidemocrática

Además de arrastrar problemas reales, como la distorsión en el mercado de la vivienda, y otros fabricados, como la inmigración, el Gobierno quiere que la prioridad este otoño sea la emergencia climática que vive España. Es absurdo el cálculo político en este asunto porque los dos grandes partidos son gobierno y oposición a la vez. El PP no puede convencer a nadie de que el clima va a cambiar cuando ellos gobiernen. Si la fórmula "pacto de Estado" no le conviene, que lo llame de otra forma, pero es urgente que España saque este asunto de la trifulca política de vuelo corto y se prepare como país para lo que viene.

Récord de alumnos extranjeros

CÓMO ES un país se refleja bien en cómo es su escuela. La España más diversa —casi el 20% de los ciudadanos han nacido en otro país— va a comenzar el curso escolar con las oportunidades y los desafíos que supone gestionar esa diversidad. El curso 2024-2025 fue el segundo consecutivo en el que los alumnos extranjeros de enseñanzas no universitarias superaron el millón. Son más de 1.125.000, la cifra más alta registrada y casi el 13% del total de alumnos matriculados en las enseñanzas de régimen general, según Educación. En una década, su número ha crecido un 55%. Esa diversidad es mucho mayor, ya que esos números no incluyen a los españoles hijos de inmigrantes.

La España real de hoy, no la de las alucinaciones ultras, resulta incomprensible —y quizá sería inviable— sin la aportación de los inmigrantes en todos los terrenos. En un país donde los nacimientos han caído un 25% en la última década, sin la llegada de alumnos extranjeros la brecha que el desplome de la natalidad ha abierto en los colegios hubiese sido mucho mayor. En primaria, el número de escolares tocará su mínimo en 2032, y en la ESO, poco después.

Como en todo el fenómeno migratorio, los beneficios conllevan retos que nos implican a todos como sociedad y en especial a las autoridades educativas. El aumento de la población extranjera en edad escolar y la caída demográfica seguirán en las próximas décadas. La principal cuestión es el enorme desequilibrio entre la red pública, que el curso pasado acogía a más de 842.000 alumnos inmigrantes, y la privada, con casi la tercera parte. Los colegios privados, en particular los concertados, han comenzado a acoger a más estudiantes inmigrantes, otra consecuencia del descenso de la natalidad. Pero la descompensación, que se dispara exponencialmente en ciertas provincias, irá a más si no se ataja decididamente. El peligro de convertir los centros públicos en guetos es claro cuando la población infantil extranjera sufre un mayor riesgo de pobreza.

Son necesarias políticas que reduzcan la tasa de abandono escolar temprano de los extranjeros, que llega al 30% y triplica la de los autóctonos. Recuperar los programas de acogida a unos niños con más necesidades educativas, que la crisis de 2008 se llevó en buena medida por delante, se antoja imperioso. Igual que replantear que el número de clases no puede seguir siendo el criterio básico que decida los recursos que reciben los colegios públicos, cuando las necesidades educativas de los alumnos, su situación socioeconómica o su ratio por aula difiere tanto de unas escuelas a otras, por provincias o incluso en la misma ciudad.

Frente al discurso de unas confusas esencias patrias, el mejor argumento es asentar la convivencia desde el colegio. La escuela de hoy es la España de mañana.

CARTAS AL DIRECTOR

Hemos ganado al fuego

El país amaneció ayer con un aire más limpio. Tras semanas de angustia, los fuegos que devoraron el verano parecen rendirse. Los partes oficiales repiten una palabra poco habitual los últimos días: "Control". En algunos pueblos, la primera señal de normalidad ha sido el olor del pan recién horneado. En otros, el silencio lo rompen los camiones de los bomberos, que se marchan dejando tras de sí un paisaje ennegrecido. La estadística es brutal: más de 370.000 hectáreas arrasadas. Tras esa cifra, laten historias de familias que durmieron en polideportivos improvisados como refugio, agricultores que miran con desolación las viñas chamuscadas, niños que dibujan el incendio como si fuese un monstruo al que, al fin, han vencido. El alivio no es completo. Septiembre aún puede traer sobresaltos, pero hoy hemos ganado la batalla.

Francisco Javier Pérez Gómez. A Coruña

Esperanza de vida. Me ha impactado leer las lamentables circunstancias del proceso que finalizó con la eutanasia del profesor Bayés, de cuyos libros tanto he aprendido. Tengo pocas dudas de la extraordinaria importancia de que se haya alargado la esperanza de vida, sobre todo en el mundo más desarrollado, pero ese avance se ensombrece si la calidad de esa vida adicional no se cuida lo suficiente. Hay que dedicar un esfuerzo equivalente a dos aspectos no suficientemente resueltos: los cuidados para las personas dependientes y la generalización y normalización de los cuidados paliativos y, en los casos aplicables, de la eutanasia. Sin esos requisitos, la esperanza de más vida puede convertirse en la certeza de más sufrimiento.

Pedro Carboneras Martínez. Madrid

Vergüenza. Un nuevo naufragio en la ruta canaria, esta vez de una embarcación en la que viajaban 144 personas. Siento vergüenza. Seguimos viviendo naufragios cerca de nuestras costas canarias mientras en la lejana Península continúan hablando de repartos, como si no fuesen seres humanos esos menores que se juegan la vida migrando. Como si se hablara de paquetería, y no de menores con derechos. Escuchar a un tipo con aspecto de cacique algodonero que deberían hundir el barco de la ONG *Open Arms*. Vergüenza. Intentar digerir que las comunidades de la derecha rancia siguen hablando de no aceptar a los menores en las comunidades que gobiernan. Pero se dicen muy cristianos, comulgan en domingo, dan ropa a Cáritas, no sea que Dios les ponga trabas para entrar al cielo impoluto, aséptico, limpio, sin migrantes. Vergüenza.

María José González Díaz. Puerto del Carmen (Lanzarote)

Termina el verano. Hay algo tremendamente nostálgico en el fin del verano. Ese regusto tardío a agua salada que evoca tiempos pasados, aquel olor a manzana de una colonia lejana, ese sabor a calimocho con vino barato, esa forma de mirarme que tenía, la placidez de que la vida no pesaba. Es triste cuando nos damos cuenta que esos tiempos estuvieron ahí, que la memoria es muy débil, que el runrún de la vida pasa, al tiempo que olvido su sonrisa hueca. Y a la vez, suena esa canción que hizo verano. Que nos hizo eternos.

Natalia Díaz Santín. Madrid

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

EL PAÍS

EDITADO POR EDICIONES EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguer (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado, Mónica Ceberio, Ricardo de Querol, Javier Lafuente (América), Javier Rodríguez Marcos (Opinión), José Manuel Romero (Investigación), Maribel Marín Yarza, Luis Barbero, Diego Areso (Arte) y Lucía González

La mentira en política

DANIEL INNERARITY

La confrontación política ofrece tantas posibilidades de mentir y en ocasiones lo recompensa hasta tal punto que parecería que quien dice la verdad o es un ingenuo o no se le ha ocurrido ninguna mentira mejor. Eso que llamamos con tanta generosidad "comunicación política" es tal barullo de inexactitudes, falsedades, bulos, opiniones infundadas, simulaciones y engaños que parece lógico el deseo de llamar a la verdad para que ponga orden y restaure una objetividad perdida. Esta nostalgia, tan comprensible, nace de no haber entendido el papel de la verdad en política, más bien modesto, y la correspondiente función de la mentira. Si planteo un diagnóstico alternativo sobre esta cuestión no es para disculpar a nadie, menos aún a los mentirosos, sino para que podamos entender la racionalidad de la política (también de la política basura), sin lo cual seguiremos contemplando impotentes cómo las falsedades más obscenas benefician a quienes las difunden.

El diagnóstico *mainstream* parte de la hipótesis de que hoy se miente más que nunca, sin haberse preguntado cuál es el término de la comparación y en qué época de la historia los políticos tenían tal reverencia a la verdad que eran capaces de limitar sus aspiraciones de poder para que la verdad no saliera perjudicada. La mayor parte de la actual desinformación no procede de la deliberada voluntad de engañar de unos malvados (que los hay en abundancia) sino de un entorno informativo caótico que nos confunde y desorienta.

Pero la búsqueda de culpables promete una recompensa más tranquilizante que el análisis de las causas y los efectos. Puestos a magnificar las cosas, la culpa sería de toda una época, y hay quien tiene una denominación que inquieta y tranquiliza a la vez: nos encontraríamos en la era de la posverdad, posfáctica, la de los hechos alternativos, es decir, en un tiempo histórico en el que la verdad habría dejado de importarnos. Ahora bien, si hablamos de una época donde la verdad es irrelevante, estaríamos indirectamente justificando el desinterés por saber si algo es verdad. Donde todo es mentira, nada lo es; si la cuestión de la verdad nos preocupa es porque la verdad es posible y no nos resulta indiferente, o sea, porque todavía vivimos en la era de la verdad, de la verdad difícil, por supuesto, pero no en el nihilismo que denuncian los antirrelativistas.

Podríamos sostener exactamente lo contrario: aunque haya más mentiras que en otros momentos históricos y nos encontremos en espacios informativos desregulados, nunca la cuestión de la verdad nos había interesado tanto ni se había planteado con tanto dramatismo; la dificultad de distinguir lo cierto de lo falso impulsa, tal vez como ninguna otra época histórica, un deseo de verdad que ha puesto en marcha diversas instituciones de comprobación y control, como las agencias de verificación, la demanda de políticas basadas en evidencias o las mediciones de impacto. La evidencia juega de buena reputación también en una época acusada de relativismo. No deja de tener su ironía que quienes mienten lo hagan apelando a algo indiscutible, como el sentido común o la exhibición de lo convencido que uno está. Los mentirosos de la ultraderecha suelen manejar más evidencias que los liberales pluralistas, estos últimos más dispuestos a relativizar sus convicciones. Muchos escépticos lo son porque tienen una visión muy elevada de la verdad, porque no se conforman con cualquier cosa, y de este modo reverencian a la verdad más que quienes están todo el día con ella en la boca. Si existe el pluralismo no es porque haya desaparecido la verdad sino porque generalmente no se nos da como una objetividad indiscutible.

NICOLÁS AZNÁREZ

Quien miente en algo que cualquiera podría rebatir con una foto o un dato está haciendo ostentación de su poder

La caracterización de una era de la posverdad es un mal diagnóstico de un auténtico problema. El problema no es la acelerada propagación de informaciones, rumores, bulos y mentiras, unida a la disminución de los controles editoriales de calidad, ni la astucia retórica de los demagogos, sino la difícil relación entre verdad y política. Este diagnóstico equivocado presupone que sabemos cuál sería la forma ideal de dicha relación: que la política respetara la autoridad de la verdad y que esta fuera llamada a decidir en caso de controversia. Pero la verdad casi nunca ayuda a resolver nuestros desacuerdos ni nos proporciona soluciones evidentes para los problemas políticos.

¿Cuál sería entonces el sentido político de la mentira flagrante, descarada y manifiesta? Nos equivocamos al pensar que se trata de una discusión que pueda zanjarse haciendo valer una evidencia. Quien miente en algo que cualquiera podría rebatir con una foto o un dato no está participando en una discusión acerca de la verdad de un enunciado, sino haciendo una ostentación de su poder en grado máximo. Este tipo de mentiras palmarias son demostraciones de poder, por lo que no tienen nada de extraño que se repitan una y otra vez contra la evidencia. Pensemos en dos de las mentiras más chuscas fuera de nuestro reñidero particular: la comprobable falsedad acerca del número de asistentes a la toma de posesión de Trump en 2017 y la mentira de Farage acerca de la cantidad de dinero que iban a recibir los británicos tras la salida de la Unión Europea. Un conocido mecanismo para demostrar el propio poder es obligar a los demás a reconocer falsedades manifiestas; solo funcionan como demostraciones de poder cuando cualquiera puede comprobar su falsedad. Las mentiras de los autoritarios no tienen como finalidad emborronar la distinción entre lo verdadero y lo falso. Todo lo contrario: necesitan que haya una clara distinción entre ambas cosas porque solo funcionan como mentiras manifiestas; no conseguirían su propósito si estuviéramos en una era de la posverdad. La utilidad política de este tipo de mentiras depende de la falsedad de lo que se dice; no cumple la función de transmitir un falso contenido sino de exhibir el propio poder.

Con esto no trato de justificar la mentira sino de explicar por qué funciona tan bien, a qué se debe en tantas ocasiones la impotencia de nuestros combates contra ella y qué torpe es nuestro desprecio hacia quienes, incluso sin llegar a creérsela, prefieren reconfortarse con ella que desesperarse con las constricciones de la realidad. Por eso el *fact checking* es eficaz en relación con las pequeñas falsedades y muy limitado para enfrentarse a las mentiras manifiestas: porque al mentiroso no le interesa convencernos de la verdad de lo que dice sino del poder que tiene al decir lo que es evidentemente falso. Por eso tuvo tan poca eficacia la campaña del *remain* en Gran Bretaña tratando de que los votantes aceptaran el *statu quo* en vez de soñar (durante el tiempo ilusorio de una campaña electoral) con que cada semana iban a ser transferidos 350 millones de libras al Servicio Nacional de Salud. No hay manera de desmentir a quien quiere ser agradado al precio que sea y vivimos en un ecosistema informativo (por así llamarlo) lleno de cámaras de eco, donde la confirmación se valora mucho más que el desmentido. En el fondo, se trata de librarse por un tiempo de una realidad que no satisface las expectativas, rebelarse momentáneamente frente a una situación que se ha hecho valer contra sus aspiraciones, sean estas razonables o insensatas. Esta sería también la racionalidad mínima de los negacionismos de diverso tipo: situarse fuera del mundo compartido y por encima de las normas comunes debe de proporcionar un placer irresistible que los demás no terminamos de entender.

Daniel Innerarity es catedrático de Filosofía Política (Ikerbasque / Instituto Europeo de Florencia). Su último libro es *Una teoría crítica de la inteligencia artificial* (Galaxia-Gutenberg), Premio Eugenio Trías de Ensayo.

EL ROTO

Contra el exterminio de periodistas en Gaza

ALFONSO BAULUZ

El patrón de ataques sistemáticos a los periodistas y a los medios de comunicación refleja una doctrina militar y política que considera legítimo exterminarlos, y que, consecuentemente, cuestiona el apego de Israel al derecho internacional y su pretensión de constituir el único Estado democrático en la región. La manera despiadada en la que decenas y decenas de periodistas han sido ejecutados a sangre fría habla bien de sus autores. De una putrefacta forma de razonar.

Es preferible no inferir qué estaríamos escuchando de nuestros dirigentes europeos si quien hubiera perpetrado la masacre de los informadores palestinos hubiera sido el ocupante del Kremlin. Fariseísmo supremo. Putin debe estar bien satisfecho observando cómo nuestra pretendida superioridad moral y nuestro fingido compromiso con los derechos humanos, más concretamente con la libertad de información, reposan en la basura de la historia.

En Reporteros Sin Fronteras sabemos que la impunidad es la clave de bóveda de este engranaje diabólico que pretende sepultar este derecho allí donde convenga a los intereses políticos o personales de este o aquel gobernante. También sabemos quiénes han ordenado este exterminio y a quién habrá que pedir cuentas por su cooperación necesaria, que no es solo complicidad.

Obstaculizar cualquier decisión política que trate de forzar al Gobierno de Israel a que detenga el exterminio del periodismo en Gaza ha sido una constante y, obviamente, son exigibles todas las responsabilidades legales conforme a los compromisos internacionales asumidos.

Es probable que cada sociedad aquí sea deudora de su historia y de su pasado reciente. Hoy tendremos la oportunidad de comprobar con qué claridad los periodistas en España, al igual que sus conciudadanos, no solo no se sienten culpables del exterminio nazi, sino que entienden que nuestro pasado reciente es desgraciadamente acreedor de aquellos mismos nazis y fascistas que nos legaron un régimen dictatorial, con aquella ominosa y patética "política de no intervención" de las potencias europeas, que favoreció entonces aún más la funesta intervención de Berlín y Roma.

Esperemos no estar hoy a lo mismo, aunque tanta pusilanimidad de la Unión Europa frente a la devastación en Gaza no hace crecer el optimismo, pero sí la convicción de que hay que detener, como pide la Corte Penal de Justicia, al primer ministro israelí. Para que responda de sus acciones y para detener la matanza.

Los hoy tan cuestionados principios de la democracia liberal, en proceso de demolición por un mandatario en Estados Unidos que aspira a ser un igual entre los autócratas, y acechados por populismos de variada generación son el perfecto caldo de cultivo para las tiranías, que no olvidemos tienen en la libertad de prensa y de opinión su peor enemigo, muy por encima de sus propios rivales y contrincantes políticos.

El siniestro logro de haber matado a más informadores en menos tiempo seguirá siempre a Netanyahu

Ya hemos visto cómo en el recetario totalitario lo primero es señalar al periodista como enemigo del pueblo y, peor aún, cómo la nueva alianza de los "plutogarcas", tecnológicos en Estados Unidos, industriales y criminales en Rusia y mandarines de partido en China, nos ofrece una era sombría de algoritmos fraudulentos e IA uniformizadora en la que estorba el periodismo y sobran los periodistas.

Destruir la información veraz, distorsionar la realidad, impedir el acceso a los datos e inventar mundos paralelos es lo que tenemos delante. Allí donde asesinar periodistas que cuando trabajan con medios internacionales se dice que ha sido un accidente y se anuncia una nueva no investigación es a donde nos conduce la inacción frente a la voluntad israelí de sustituir periodismo por propaganda. Arte en el que es obligado reconocer la maestría del Estado de Israel.

Día a día, asesinato de periodista tras asesinato de periodista, hemos comprobado que lo que constituye un patrón de conducta de Israel nos permite cuestionar que, atacando a un pilar de la democracia y de la convivencia como es la libertad de información de los ciudadanos, se esté defendiendo un Estado de derecho.

Para quienes disfrutan de la libertad de opinión debe ser difícil justificar cada día con argumentos los asesinatos de periodistas. Sabemos que para los militares el dominio del espacio informativo viene prescrito en sus manuales doctrinales y eso incluye silenciar si es necesario a los medios de comunicación y a los periodistas. Israel es, junto con las grandes dictaduras contemporáneas, un adalid en el uso de la violencia contra los reporteros.

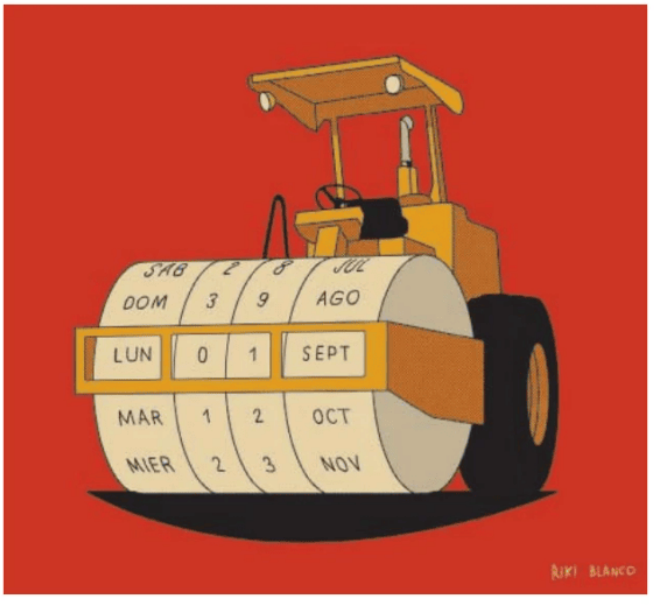
Defender la libertad de información en un Estado de derecho y prohibir el acceso de la prensa internacional allí donde es más necesaria es, sencillamente, imposible.

El desprecio por la vida humana y la deshumanización mediante la propaganda son valores contrarios a la democracia, por eso defendemos el acceso a Gaza de la prensa internacional y honraremos hoy a los reporteros asesinados. También exigiremos que las autoridades europeas utilicen las herramientas políticas, económicas y diplomáticas para detener la matanza, si no serán corresponsables.

Se lo debemos.

Alfonso Bauluz es periodista y presidente de Reporteros Sin Fronteras España.

RIKI BLANCO



MARTA PEIRANO

El verano fatal de Microsoft

Hubo un tiempo en que Satya Nadella parecía el yerno tecnológico ideal. Desde que asumió la dirección ejecutiva de Microsoft en 2014, la prensa especializada alabó su estilo discreto, empático y humilde, sobre todo en contraste con antecesores como el ambicioso Bill Gates y el bombástico Steve Ballmer, o el líder mesiánico de Apple, Steve Jobs. Más que un visionario, Nadella ha sido el peón que avanza poco a poco, casilla a casilla, hasta convertirse en reina. Con su estilo de "liderazgo sin ego" fue capaz de rescatar a Microsoft de un olvido garantizado invirtiendo en una infraestructura comercial de nube (Azure), creando lazos colaborativos con la competencia e incorporando el videojuego como una pata estratégica de su ecosistema digital. Al menos hasta que se cruzó con Sam Altman. El hombre que dijo que quería sacar a bailar a Google en 2023 ya no era la misma persona que conocimos en 2014.

Ahora sabemos que, a finales de 2021, Satya Nadella se sentó con el jefe de la Unidad 8200, dedicada a la inteligencia de señales y la ciberseguridad del ejército israelí, para el desarrollo de una infraestructura personalizada y segregada dentro de Azure. Se trataba de un sistema diseñado para registrar, almacenar y analizar el contenido y los metadatos de millones de llamadas realizadas cada día por palestinos en Gaza y Cisjordania. Microsoft ha declarado que no tenían conocimiento del uso que iban a dar al servicio, pero documentos filtrados a *The Guardian* este verano y entrevistas con 11 operativos de la Unidad 8200 sugieren que Azure ha sido clave en el almacenamiento de estas comunicaciones diarias, facilitando así la preparación de ataques aéreos mortales y las operaciones militares en la región. Se estima que la Unidad 8200 almacena más de 11.500 *terabytes* de información en centros de datos de Azure ubicados en Países Bajos e Irlanda.

También hemos descubierto que Microsoft ha estado usando a ingenieros chinos que viven en su país para mantener sistemas informáticos del Pentágono, con supervisión mínima del personal militar. Esto significa que, en la última década, los datos más sensibles del Gobierno han estado expuestos al principal archienemigo de EE UU. Un descuido increíble, teniendo en cuenta su implicación en dos de los ciberataques más masivos de la historia digital.

En mayo de 2017, el *ransomware WannaCry* se propagó por todo el mundo a través de un protocolo que Windows usaba para compartir archivos e impresoras, afectando a más de 150 países y bloqueando hospitales, empresas y organismos gubernamentales, entre ellos el Servicio Nacional de Salud del Reino Unido, FedEx, Telefónica y la Renault. Y fue un fallo crítico en los sistemas de Microsoft lo que permitió a *hackers* rusos acceder a redes gubernamentales estadounidenses, en el ataque conocido como *SolarWinds*. Un exempleado declaró que habían ignorado los avisos internos por temor a perder contratos gubernamentales. Parece que volvió a ocurrir.

Algunas cosas son inevitables. Windows supone el 75%-80% del mercado global en sistemas operativos de escritorio, un monocultivo propenso a coger pestes digitales. Pero preocupa el descuido y la falta de escrúpulos que sugieren estas incidencias, especialmente cuando la misma empresa expande su negocio por nuestras tierras, con gran impacto energético, hídrico, climático y político. ¿Quién es el verdadero Nadella, el discreto peón que quiere ser reina o el oscuro operador que huye hacia adelante sin mirar por dónde pisa ni a quién?

EXPOSICIÓN / **PACO PUENTES**
'VIAJE A LA DESMEMORIA' (1/6)

Vidas paralelas sin apenas separación, al igual que un camino de hierro.

RED DE REDES / **FRANCESCO MANETTO**

Obedecer en El Salvador de Bukele

Karla Trigueros, capitana del Comando de Sanidad Militar de la Fuerza Armada de El Salvador, es desde mediados de agosto ministra de Educación del país centroamericano. Una uniformada para decidir cómo tienen que comportarse los jóvenes que crecen bajo el mandato de Nayib Bukele. La nueva titular de una cartera clave en cualquier guerra cultural asumió el cargo comprometiéndose a "trabajar incansablemente para transformar" el sistema educativo. El comienzo es la disciplina. Su primera medida fue una instrucción directa a los directores de escuelas públicas, quienes a partir de ahora tendrán que cerciorarse de que los alumnos lleven un "uniforme limpio y ordenado", luzcan un "corte de cabello adecuado y presentación personal correcta" y entren en sus colegios "en orden y con saludo respetuoso". La obligación de que los docentes sean modelos de "orden y disciplina" desató una oleada tanto de críticas como de aplausos en las redes sociales.

El populismo punitivo de Bukele tiene reflejos en toda la vida pública de los salvadoreños, incluidos ahora los centros educativos. Su ofensiva contra la Mara Salvatrucha 13 y el Barrio 18, los dos grupos criminales más poderosos de Centroamérica, asestó un durísimo golpe a los derechos humanos. Al mismo tiempo, tuvo éxito policial y le valió al joven mandatario una gran popularidad, que le permitió aprobar una batería de reformas y leyes propias de un régimen autoritario. El hecho de que al frente de la educación de un país esté una militar, que también es médica, supone de por sí una anomalía que transmite la idea de las prioridades del Gobierno.

"A los que no les gustan las medidas que se están tomando en El Salvador, no se preocupen, pueden volver a la indiferencia de antes, como cuando no les importaba lo que pasaba acá cuando mataban 30 salvadoreños diarios", escribió el presidente en su cuenta de X. La simpleza de la afirmación es desarmante, a la par que eficaz entre los sectores más vulnerables de la sociedad, golpeados durante décadas por el avance de las pandillas. "Yo o la violencia", viene a decir Bukele, una fórmula retórica clásica utilizada por caudillos de todo color.

El segundo memorándum de Trigueros regula la "promoción de la cortesía escolar". "Con este reglamento fomentaremos valores esenciales como el respeto y la cortesía entre nuestros estudiantes, docentes y personal administrativo. Queremos que cada niño y adolescente crezca practicando expresiones tan sencillas pero fundamentales como: 'Buenos días', 'Por favor' y 'Gracias', fortaleciendo así la cultura ciudadana en nuestras escuelas", especificó, en un intento de quitar hierro a su primera circular.

A falta de conocer los métodos empleados para lograr sus objetivos, usuarios de las redes han cuestionado a la ministra por la total ausencia de criterios pedagógicos en estas primeras circulares. Lo que sí ha quedado claro es el propósito de borrar cualquier rastro en los colegios de las subculturas de las pandillas. "Así eran antes los centros educativos en nuestro país: lugares de reclutamiento de pandilleros. Y no eran pandillas cualquiera, sino las más sanguinarias del mundo", escribe Bukele en un tuit, al que acompaña un vídeo que muestra los disturbios desatados en un instituto técnico. El episodio se zanjó con el despido,

El mandatario y su ministra de Educación, una militar, defienden "el orden y la disciplina" en las escuelas

anunciado por la propia ministra, del director y del subdirector del centro.

El mandatario trató de zanjar el debate difundiendo un antiguo reportaje de Univisión sobre alumnos y pandilleros. Y en otro vídeo en su perfil defiende su plan con una pregunta: "¿A qué nos llevó la modernidad?". El falso paralelismo entre progreso y violencia, mientras tanto, coincidió con los 100 días de la detención de la abogada Ruth López, directiva de la ONG Cristosal y destacada defensora de los derechos humanos en El Salvador. "Tengan decencia. Liberen a Ruth", tuiteó Juan Pappier, subdirector para las Américas de Human Rights Watch.

DIEGO S. GARROCHO

Autocrítica liberal

Es imposible combatir algo que no se comprende. Este principio básico, útil en casi todas las esferas de la vida, resulta ajeno a gran parte de la tradición liberal, ya sea de izquierdas o de derechas. Quienes defendemos las instituciones democráticas, el Estado de derecho, la limitación de todos los poderes y un arbitrio sensato y prudente de la opinión pública solemos lamentar el avance de los populismos como un agente patógeno y extraño a nuestra propia tradición. La pléyade de intelectuales que nos alerta sobre el deterioro de nuestras democracias suele construir argumentos eficaces para criticar al adversario, pero rara vez asume la cuota de responsabilidad que le corresponde al propio sistema en crisis.

Patrick J. Deneen es profesor en la Universidad de Notre Dame y uno de los pensadores más relevantes de lo que se ha dado en llamar posliberalismo. También mantiene cierta amistad con J. D. Vance, y hay quien afirma que ejerce una notable influencia sobre el vicepresidente. Este último detalle, lejos de invalidar sus propuestas, lo convierte en un intelectual especialmente interesante si queremos interpretar no solo lo que nos sucede, sino también el mundo que viene y por qué más de 70 millones de personas pudieron confiar

Defender la democracia supone asumir también la responsabilidad del propio sistema en crisis

en alguien tan extravagante como Donald Trump en las pasadas elecciones.

La tesis de este profesor es que el liberalismo no está sucumbiendo por la acción de sus enemigos, sino por el agotamiento de sus propios objetivos. Si Marx predijo el colapso autoinducido del capitalismo —con escaso éxito—, Patrick J. Deneen hace algo muy parecido al aplicar la autofagia del sistema al paradigma liberal. El patológico individualismo, el desmedido prestigio de las elecciones propias o la ruptura con la herencia y los lazos comunitarios serían algunos de los elementos que han acabado erosionando el modelo político que nos permitió soñar con el fin de la historia.

Autores tan sagaces como Alexis de Tocqueville o Giuseppe Tomasi di Lampedusa nos enseñaron que el curso de la historia es irreversible y que no existe restauración posible cuando un mundo se acaba. Deneen comparte esta intuición y nos acusa a quienes seguimos confiando en el viejo orden mundial de no ser más que unos nostálgicos. Según su diagnóstico, el marco liberal no podrá reconstruir las instituciones y los principios que él mismo ha destruido. Su percepción es letal, y me gustaría encontrar argumentos que demuestren de una vez por todas que está equivocado. Tal vez por eso resulta tan interesante leerlo.

La directora de Protección Civil da por acabada la crisis por los incendios

"Este trágico episodio de la historia de España ha finalizado", anuncia Virginia Barcones, y da paso a la fase de "estado de alerta y seguimiento permanente"

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

Agosto termina y con él lo hace la lucha contra una de las peores oleadas de incendios que ha asolado España. Los devastadores fuegos, que han afectado principalmente a las comunidades de Galicia, Castilla y León y Extremadura, quedaron ayer bajo control tras calcinar unas 300.000 hectáreas —el satélite Copernicus las eleva a 400.000— en el país durante unas jornadas agónicas, provocando el desalojo de 40.000 personas y pérdidas millonarias en el sector primario. También decenas de viviendas arrasadas, así como un duro golpe al turismo rural.

Un drama que se ha producido, además, en medio de un choque frontal entre Gobierno central y PP —al frente los ejecutivos autonómicos, responsables del mando de la emergencia— por la responsabilidad en la gestión de los medios. "Este trágico episodio de la historia de nuestro país de grandes incendios forestales simultáneos en 20 días ha finalizado", aseguró a primera hora de ayer la directora de Protección Civil y Emergencias, Virginia Barcones, tras la reunión de la Dirección General de Protección Civil y Emergencias (CEDOD). En una comparecencia en la que hizo balance de la crisis, Barcones insufló un respiro a quienes se han enfrentado a la tragedia. De los 93 fuegos originados, ya solo quedan activos tres con nivel dos.

Con la situación estabilizada, y aunque por el momento se trate solo de estimaciones, los datos preliminares apuntan a que, con unas 300.000 hectáreas quemadas, este 2025 superará en cuanto a superficie dañada a 2022. Ese había sido hasta hoy el peor año de fuegos desde mediados de los 90 del siglo pasado. La directora de Protección Civil informó asimismo de que han sido cuatro las personas fallecidas debido a los incendios —un bombero, dos voluntarios y un trabajador de una hípica— y 48 las heridas. "El número máximo de incendios en situación operativa dos fue el día 16 de agosto, con 23 incendios simultáneos: 12 en Castilla y León, cinco en Galicia, tres en Extremadura, dos en Asturias y uno en Cantabria", precisó Barcones. En cuanto al número de grandes incendios forestales —aquellos que sobrepasan las 500 hectáreas— el cómputo completo ha sido de 39. En lo referido al despliegue de fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, Guardia Civil y Policía Nacional, han actuado 5.500 efectivos. El máximo de intervenciones simultáneas se produjo el 16 de agosto, con 13 operaciones abiertas en las comunidades autónomas de Castilla y León, Extremadura, Galicia y en el Principado de Asturias. Por duración de incendios, Lleres, en León, 21 días; Barniedo, en León, 13 días; Oimbre, en Ourense, 12 días; Larouco, en Ourense, 11 días, y en Jarilla, 10 días. Por su parte, el Centro Nacional de Alertas y Emergencias recibió, entre el 1 y el 30 de agosto, "más de 500 llamadas externas y ha gestionado más de 1.000 llamadas". Hay 57 personas detenidas y 142 investigadas.

Un bombero trabajaba en la extinción del incendio declarado ayer en Daimiel (Ciudad Real). J. MONROY (EFE)

La jornada más negra fue el 16 de agosto, con 23 fuegos simultáneos

300.000 hectáreas calcinadas, 40.000 evacuados y cuatro muertos es el balance

"Ninguno de los que trabajamos en Protección Civil podemos bajar la guardia, y por eso seguimos en esta fase de alerta y seguimiento permanente, con todos los medios del Estado a disposición del territorio", reiteró la directora general del organismo, insistiendo en el apoyo del Gobierno central a todas las comunidades autónomas, después de días en los que ejecutivos autonómicos cargaron contra La Moncloa asegurando que se estaba negando o demorando la cesión de los medios.

La responsable de Protección Civil ha sido a su vez diana de duras críticas por parte del PP, que la acusó de trabajar al servicio del PSOE. "Todos los medios del Estado han estado, están y estarán a disposición ante cualquier incidencia o cualquier fenómeno meteorológico adverso que pueda ser requerido". El verano extremo de incendios ha desencadenado también un fuerte enfrentamiento político entre las administraciones autonómica y central. Y entre los dos principales partidos, PSOE y PP.

En el inicio de la crisis, unos tuits del ministro Óscar Puente censurando mediante bromas socarronas la ausencia del presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, provocaron la reacción feroz del PP, que exigió su dimisión. En paralelo, los gobiernos autonómicos de los populares María Guardiola, en Extremadura; Alfonso Rueda, en Galicia, y Mañueco, enconaban su enfrentamiento con La Moncloa por lo que consideraban un envío insuficiente de medios. Eso sí, siempre mantuvieron la situación de emergencia 2, dejando el mando bajo competencia autonómica.

Movilización inédita

Más tarde, el choque fue en aumento cuando el 15 de agosto el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, acudió a Castilla y León a visitar una de las zonas afectadas. Allí reclamó públicamente una movilización inédita de medios militares que iba mucho más allá de la Unidad Militar de Emergencia (UME) ya desplegada. A las pocas horas, las comunidades más afectadas, Galicia y Castilla y León y, en menor medida, Extremadura, pasaron de asegurar que disponían de los medios necesarios para enfrentarse a la crisis a solicitar al Gobierno por escrito, entre las 13.42 y las 23.32 horas de aquel día, más efectivos y maquinaria del Ejército, a veces de un modo muy genérico.

Las peticiones de los ejecutivos del PP doblaban incluso a todo el despliegue que tenía disponible Bruselas para todos los países de la UE. Días después, el cruce de acusaciones explotó cuando el vicesecretario del PP Elías Bendodo tachó de "pirómana" a la directora de Protección Civil. El presidente del Gobierno respondió a las acusaciones de falta de ayuda por parte de las comunidades con la propuesta de un pacto de Estado sobre el cambio climático, cuyos mimbres serán desgranados hoy en el acto del inicio del curso político del PSOE.

En el pistoletazo de salida de los populares, ayer en Pontevedra, Feijóo ya adelantó que rechaza cualquier entendimiento. Respecto al resto de formaciones políticas, las intervenciones tanto en el Senado como en la reunión de la Diputación Permanente de la semana pasada apuntan a que se mostrarán con la mano tendida. Aunque el camino de las negociaciones que arranca ahora en septiembre no será fácil para los socialistas, habida cuenta de los intereses cruzados de los partidos.

Mientras continúa la liza política, en las zonas calcinadas los afectados pueden empezar a tramitar las ayudas económicas autonómicas. El Consejo de Ministros aprobó el martes pasado la declaración de zonas afectadas por una emergencia. Y anunció que trabaja en un futuro decreto, al que no pone fecha, pero que debería estar listo pronto, para subir las ayudas para los damnificados de desastres naturales y otras emergencias. Sobre la tierra quemada, los afectados piden nuevos planes de prevención y demandan a los grandes partidos aparcar sus diferencias.

Feijóo, ayer en Cerdedo-Cotobade (Pontevedra). ELENA FERNÁNDEZ (EP)

Feijóo anticipa otro curso político de oposición frontal al Gobierno

El líder del PP confirma en Pontevedra que no apoyará el pacto sobre cambio climático

V. M.
Madrid

Las posiciones entre el Gobierno central y el Partido Popular entran en septiembre totalmente enfrentadas. Esta vez, por la gestión de la oleada de incendios que ha calcinado unas 400.000 hectáreas en agosto en España. Una de las comunidades más perjudicadas por las llamas, Galicia, acogió ayer el acto de inauguración del nuevo curso político del PP, al repetir Génova la costumbre de decir adiós al parón estival en Cerdedo-Cotobade (Pontevedra). Los devastadores fuegos coparon buena parte del discurso del líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, quien confirmó que descarta colaborar con el jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, en el anunciado pacto de Estado sobre cambio climático y anticipó otro curso político de confrontación total al Ejecutivo. "¿De qué pacto de Estado nos están hablando? ¡Si no son capaces de presentar los Presupuestos Generales del Estado! Se creen que saben más de montes en [el paseo de] la Castellana que en los pueblos de España", lanzó el líder popular.

En Cerdedo-Cotobade, tanto Feijóo como el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, cargaron con virulencia contra La Moncloa por la gestión de los fuegos. Con todos estos mimbres, se aleja así cualquier viso de entendimiento ni por parte de Génova ni de los barones con el Gobierno a cuenta de la emergencia climática.

"Ya está bien de que, ante cualquier desgracia, el Gobierno central se ponga de perfil", espetó ayer el líder del PP ante decenas de miembros de la formación, dando a entender, según su argumento, que en catástrofes como la dana o los incendios Sánchez se lava las manos para que los ejecutivos autonómicos del PP se cuezan en su propia salsa. "La responsabilidad siempre es de otros; la culpa de lo que pase en España siempre es o del PP o de las comunidades del PP o de Feijóo", dijo en la misma línea. "Quienes usan las comunidades autónomas para sacudirse la responsabilidad son los responsables de que se hable de un Estado fallido. Pero no somos un Estado fallido, tenemos un Gobierno fallido. No hay que cambiar la arquitectura del Estado, sino el Gobierno".

Durante la pasada crisis de los incendios, los gobiernos autonómicos del Partido Popular decidieron mantener la situación 2 de emergencia, por lo que las competencias quedaron bajo su mando. Una circunstancia que —según sostuvo Feijóo— utilizó el presidente Sánchez para sacar rédito político. Bajo ese argumento, el líder del PP prometió que actuará de manera contraria si llega a La Moncloa tras las elecciones generales, que no están previstas hasta 2027. "Ocurra lo que ocurra en cualquier lugar de España o afecte a cualquier ciudadano será mi competencia. El presidente del Gobierno se debe a cualquier territorio de España y a cualquier ciudadano español. Los recursos del Estado no están para ser mendigados, sino para ponerlos a disposición de sus propietarios", aseguró. "El presidente no está para que los problemas le resbalen (...) No vamos a gestionar los escombros del sanchismo", sentenció

Feijóo compareció en Cerdedo-Cotobade unos días después de presentar en Madrid su proyecto de "plan integral contra incendios", compuesto por 50 medidas, con el "registro nacional de pirómanos" como propuesta estrella. Tras las críticas recibidas desde distintos sectores, el líder del PP se reafirmó en la estrategia diseñada por Génova contra el fuego, aunque sumó las causas "naturales" como parte del drama. "También hay que estudiar las causas naturales, pero no dándole la espalda al campo, no desde el fanatismo ideológico, que también es causa", esgrimió.

Rueda centró su intervención en criticar con dureza al Gobierno central y en destacar la colaboración desinteresada, a su juicio, de las comunidades autónomas que enviaron efectivos a Galicia sin esperar a que se lo pidieran "por escrito" ni a "llamarles", en un dardo claro contra La Moncloa.

"Quemar al adversario"

Entre los ejecutivos "solidarios" ensalzó el de la Junta de Andalucía, al estar el presidente andaluz, Juan Manuel Moreno, presente también en el acto. Todo lo contrario que, según expresó Rueda, ha inspirado la acción del Gobierno de Sánchez durante la tragedia. "¿Qué tiene que pasar para que el Gobierno de una nación considere que está concernido?", se preguntó el presidente gallego. "¿Hasta dónde tiene que llegar el grado de gravedad? Todo es una oportunidad para quemar al adversario, para aparecer como salvadores, si es que aparecen", sentenció. "Agradecer a todos los medios remitidos por el Gobierno central, que trabajaron como los mejores: la Unidad Militar de Emergencias, el Ejército, los medios aéreos... todos hicieron un trabajo magnífico. Allá cada quién, si piensa que fue rápido, si se interesó, si estaba pensando en otras cosas hasta que no hubo remedio. Quiero reconocerlos con independencia de quienes tuvieron que dirigirlos o no los dirigieron como debían", cerró Rueda.

Sánchez presenta su oferta de pacto medioambiental

El presidente insistirá en la emergencia climática frente a los recelos del PP

JOSÉ MARCOS
Madrid

En 2015 Mariano Rajoy y Pedro Sánchez firmaron en La Moncloa el cuarto pacto antiterrorista suscrito por PP y PSOE en casi 30 años. Por primera vez el objetivo no era la lucha contra ETA, que en 2011 anunció el cese definitivo de su actividad, sino contra el terrorismo yihadista. La propuesta vino de Sánchez, que había sido elegido líder del PSOE seis meses antes.

Desde entonces ha transcurrido una década y Sánchez ya en La Moncloa, ha vuelto a proponer un pacto de Estado, en esta ocasión con el ánimo de que España esté mejor preparada para afrontar el cambio climático tras la oleada de incendios que han calcinado más de 400.000 hectáreas en agosto y que 10 meses antes causó la dana de Valencia, una tragedia que dejó 228 muertos.

Sánchez y el presidente asturiano, Adrián Barbón, en su visita al Puesto de Mando Avanzado en Degaña, el 22 de agosto. I. R. (EP)

El PP ha desdeñado la iniciativa porque la considera una "cortina de humo" con la que el Gobierno pretendería desviar la atención de su responsabilidad en la gestión de los fuegos. Pese a las largas, el presidente comenzará el curso político con un acto sobre cambio climático hoy en el Ministerio de Transición Ecológica junto a la vicepresidenta Sara Aagesen. También asistirán las vicepresidentas María Jesús Montero y Yolanda Díaz —líder de Sumar en el Gobierno—, además de otros ministros del Gabinete.

La magnitud de la evidencia científica, con España como uno de los países europeos que más sufre las consecuencias de la subida de las temperaturas, ha llevado a Sánchez a ofrecer un acuerdo al PP. Su pretensión es consensuar las bases de unas políticas públicas que "trasciendan las legislaturas", según ha remarcó en su visita el 22 de agosto a Asturias. La declaración de 121 zonas catastróficas el pasado martes en el Consejo de Ministros ha reforzado en La Moncloa la impresión de que la sociedad española es cada vez más consciente de que el cambio climático ya no es un desafío para las generaciones futuras. Ya forma parte del presente.

El PP no discute el cambio climático, aunque no ha ondeado la bandera medioambiental como ha hecho el PSOE. Además, los reparos de Génova a firmar una tregua temporal con el PSOE, con un pacto de Estado como meta, le sitúa en una posición de máximos. La temática tampoco favorece el acuerdo, ya que abre un debate en el que los populares no se sienten cómodos aunque en el discurso de su investidura fallida, Feijóo criticó que "la transición ecológica se haga de espaldas a la sociedad y al tejido productivo" y cargó contra la "dictadura activista".

Vox sí niega la existencia de la emergencia climática frente a los equilibrismos en el PP. Ángel Pelayo, senador del partido ultra, reprochó la semana pasada en el Senado que el Gobierno recurra "al comodín del cambio climático" para justificar catástrofes como las de agosto. "Lo que aquí ha sucedido tiene unas causas determinadas: los montes no están limpios y se demonizan las quemas controladas", espetó a Luis Planas, el titular de Agricultura. "Estamos en una emergencia climática. Por eso el presidente ha tenido una magnífica iniciativa con la propuesta del pacto de Estado", esgrimió el ministro.

Ana Arias, vicepresidenta de la Diputación de León, y Carlos Martínez, alcalde de Soria y líder del PSOE de Castilla y León, escuchaban la comparecencia de Alfonso Fernández Mañueco el viernes en las Cortes regionales. CLAUDIO ÁLVAREZ

Andalucía y Castilla y León se acercan a las urnas con la izquierda más dividida

Las fuerzas progresistas, más fragmentadas que en 2022, buscan cómo erosionar al PP

Á. MUNÁRRIZ / J. NAVARRO
Sevilla / Valladolid

Debilidad, división, liderazgos nuevos o incluso todavía sin elegir y encuestas que apuntan a cuatro años más de oposición. El panorama de las fuerzas de izquierdas en Andalucía y Castilla y León, las dos comunidades en las que habrá elecciones el curso político que ahora arranca, se presenta sombrío. "No estamos fuertes en ninguna de las dos. En realidad, ahora mismo solo estamos fuertes en Cataluña", sintetiza una fuente de Ferraz sobre las perspectivas de los socialistas, que ya antes de agosto comprobaron que el *caso Cerdán* los castiga en las encuestas. A la izquierda del PSOE, tanto en Andalucía como en Castilla y León la regla es la fragmentación y la incertidumbre.

Si no hay cambios de guion, 2025 se cerrará siendo el primer año sin elecciones desde la llegada de Pedro Sánchez a La Moncloa. ¿Y después? Después, les tocará a Andalucía, la comunidad más poblada, con más de 8,5 millones de habitantes, y Castilla y León, la de mayor tamaño, con más de 94.000 kilómetros cuadrados. En principio, las elecciones castellanoleonesas están previstas en torno a marzo de 2026; las andaluzas, en junio. Pero los dos presidentes, Alfonso Fernández Mañueco y Juan Manuel Moreno, han mostrado ya su inclinación a hacerlas coincidir con las generales en caso de que Sánchez decida un adelanto.

Las situaciones de los dos barones del PP son distintas. Moreno, con 58 diputados, parte de una mayoría absoluta, que requiere de 55. Si las encuestas se equivocan y no lograra alcanzarlos, dispondrá previsiblemente del colchón de Vox, que en 2022 cosechó 14. Mañueco, en cambio, dispone de una mayoría simple, 31 escaños, solo tres más que el PSOE y 10 por debajo de la absoluta (41). No obstante, también cuenta con la ventaja de que Vox está mucho más fuerte que lo que hay a la izquierda de los socialistas. La ultraderecha obtuvo en 2022 13 procuradores, por uno de Unidas Podemos.

● **Andalucía: un PP muy fuerte.** Las encuestas sonríen al PP en Andalucía, que en tiempo récord ha pasado de feudo del PSOE a plaza fuerte de los populares. La última del Centro de Estudios Andaluces (Centra), de julio, no solo pronostica que Moreno revalidará la mayoría absoluta, sino que asigna al PSOE menos de los 30 escaños de 2022 con Juan Espadas, la peor marca de su historia. "De momento, en las encuestas no ha habido *efecto Montero*. Era complicado, más aún con la ministra [de Hacienda, María Jesús Montero, líder y candidata de los socialistas] teniendo que hacer oposición mientras gestiona la financiación singular de Cataluña, que no es fácil de vender en Andalucía", afirma la citada fuente de Ferraz.

El PSOE, pese a los malos pronósticos, traslada la idea de que tiene opciones de recuperar el poder que perdió en diciembre de 2018. "Las encuestas son de ahora. Ya veremos en elecciones. Tenemos mucho historial de pronósticos muy distintos a los resultados", afirma Paco Rodríguez, secretario de Organización y alcalde del histórico fortín socialista de Dos Hermanas (Sevilla), que cree que Moreno pagará en las urnas el colapso del sistema de dependencia, el debilitamiento de la universidad pública y sobre todo la "liquidación" —afirma— del sistema sanitario "de calidad". "Acudir a nuestros médicos de familia se ha convertido en una misión imposible", afirma Rodríguez, una idea que será una viga maestra del discurso del PSOE.

Montero dejará el Gobierno cuando se convoquen las elecciones, asegura Rodríguez, que da la vuelta a los ataques que su candidata recibe del PP por la financiación singular, acusando al Ejecutivo andaluz de haber rechazado la quita de cerca de 19.000 millones de deuda ofrecida por Hacienda.

Las incógnitas predominan en el resto del espacio progresista. En 2022, IU, Podemos y Más País confluyeron en una coalición, Por Andalucía, con la que la izquierda alternativa sufrió un retroceso pero al menos mantuvo el grupo parlamentario, con cinco escaños. ¿Habrá ahora una similar, que una a IU, Sumar y Podemos? De momento, no hay acuerdo.

IU, el partido Movimiento Suma y una pequeña formación llamada Iniciativa del Pueblo Andaluz han dado pasos hacia la confluencia, pero el partido de Ione Belarra sigue al margen. No está claro el desenlace. La posición sobre una posible confluencia fijada en mayo por la dirección estatal de Podemos es que su tarea es "organizar a las fuerzas que se oponen al Gobierno de la guerra", un mensaje de extrema frialdad sobre una papeleta única. En Andalucía, la coordinadora autonómica de Podemos, Raquel Martínez, ha firmado un manifiesto que pide la "unidad" de las izquierdas. Pero Podemos estatal no considera que ello suponga ninguna novedad. Un dirigente de IU ve así el panorama: "Si la decisión de Podemos sobre la unidad se toma en Andalucía, habrá unidad. Si se toma en Madrid, no".

Fuera del debate sobre la unidad se sitúa Adelante Andalucía, que irá por su cuenta. El partido andalucista, que se estrenó en 2022 con dos diputados y al que el Centra pronostica dos o tres, se enfrenta al desafío de presentar a un candidato nuevo, José Ignacio García, que aunque ha logrado visibilidad, no es tan conocido como su predecesora, Teresa Rodríguez. "Nuestro objetivo es consolidarnos con el objetivo de que el PP no tenga mayoría absoluta", afirma un portavoz de Adelante, que considera una "ventaja" estar ya fuera de las hipótesis sobre la unidad porque les permite no tener que hablar "de lo interno".

● **Castilla y León: el difícil relevo en el PSOE.** La gestión de los incendios del Gobierno de Alfonso Fernández Mañueco, que mantenía parados recursos del Ejecutivo central mientras pedía más y que ha suscitado malestar entre los bomberos, ha dejado frentes despejados para la crítica de la oposición. Pero la situación de partida de las fuerzas que pretenden apartar al PP del poder no es fácil.

Los socialistas han cambiado de secretario general tras los 10 años de Luis Tudanca. Su cargo lo ocupa desde enero Carlos Martínez, alcalde de Soria. La formación trata de recuperarse de la tensión de primavera, sobre todo de un episodio crítico. Un micro abierto pilló en marzo a cuatro procuradores criticando a Mar-

tínez y al ministro Óscar Puente, valedor en Ferraz del nuevo líder socialista. La dirección de Martínez trató de forzar la salida de dos de los pillados, afines a Tudanca, de la Mesa de las Cortes, pero el temor a perder poder en un órgano estratégico acabó paralizando la represalia. Fuentes del ala crítica del PSOE sostienen que mantienen la lealtad, pero a la vez admiten que aquella crisis dejó heridas que pueden notarse a la hora de volcarse más o menos en la campaña electoral.

Este ruido se oye de fondo en el despliegue del nuevo proyecto de Martínez, que se enfrenta el desafío de darse a conocer en un enorme territorio mientras el PP trata de presentarlo —al igual que hace con Montero en Andalucía— como un mero delegado de Sánchez.

El grupo socialista parte de 28 procuradores e internamente se teme una nueva derrota entre dudas sobre si Martínez asumiría cuatro años de oposición. Fuentes cercanas al mando anterior expresan su preocupación. "La marca está dañada [por el *caso Cerdán*] y está el arrastre de la espiral de odio contra Sánchez", lamentan estas voces. "Estamos intentando empujar todos, pero nos pilla la tormenta perfecta", resumen.

El único representante del espacio a la izquierda del PSOE, Pablo Fernández, que obtuvo su acta por Unidas Podemos en 2022,

Las encuestas dan a Moreno una mayoría más grande que la que consiguió en 2022

Las crisis internas de los socialistas castellanoleoneses les restan opciones

ha anunciado que no repetirá como candidato. La entente de los morados con IU rascó en los últimos comicios un procurador por Valladolid, la circunscripción más grande. Ahora, a unos meses de las urnas, las distintas fuerzas muestran discrepancias. Podemos lo lidera desde junio Miguel Ángel Llamas, que suele reivindicar la "izquierda transformadora" de los suyos mientras carga contra Sumar por sostener al PSOE en Madrid. Juan Gascón, coordinador de IU, reivindica el entendimiento para reforzar el bloque izquierdista, al que le ve "debilidades" pero también margen de crecimiento.

¿Y qué hay de la España Vaciada, movimiento que tuvo su origen en Castilla y León? Soria ¡Ya! aspira a conservar sus tres escaños, los mismos que Unión del Pueblo Leonés, que acaricia la idea de rebasar al PSOE en un tradicional feudo socialista. Por Ávila, con un parlamentario, también se contentaría con mantenerlo.

El Congreso, ni congelado ni como una moto

Análisis

JAVIER CASQUEIRO

El Congreso de los Diputados no es en esta complicada XV legislatura ni el "congelador de Armengol", como denuncia repetidamente el PP para reseñar que está parado para beneficio de Pedro Sánchez, ni se destaca por una actividad prolífica. El muy fraccionado Parlamento funciona así, en un clima de confrontación creciente e irrefrenable, con normalidad aparente en la mayoría de las sesiones, debates y votaciones, con estadísticas interpretables, pero se atasca y se muestra imprevisible ante las grandes leyes, por los intereses cruzados de muchos partidos. El curso político acabó con 42 proyectos ratificados, 18 de ellos reales decretos y 24 ya en vigor en el BOE, pero sin presentar siquiera la ley que regula los Presupuestos ni desarrollar el, en teoría, anual debate de la nación. En cartera, para el nuevo periodo de sesiones, hay en distintas fases de conclusión parlamentaria otros 50 proyectos. A los que ahora se suma el debate en torno a los incendios y el pacto de Estado por el cambio climático anunciado por Sánchez, que ofrecerá al resto de formaciones.

Todos los dirigentes del PP aluden, en cualquier comparecencia, a que el Gobierno de Sánchez no gobierna, sino que resiste, porque apenas aprueba nada y mantiene el Congreso congelado. Feijóo lo volvió a incluir en su balance veraniego y reiteró su recurrente queja de que la Mesa de la Cámara baja, donde está en minoría, bloquea hasta 40 proyectos legales que el PP ha refrendado con su mayoría absoluta en el Senado. La disputa institucional entre ambas cámaras ha sido otra constante de este convulso periodo de sesiones.

Los datos demuestran, sin embargo, que la actividad legislativa del Congreso se puede considerar normal en sus cifras a estas alturas del ecuador del mandato e incluso por encima de las expectativas, ante la diversidad ideológica y de intereses de esa mayoría de investidura que empezó catalogándose como "progresista" y que con el paso de los meses y la evidencia de algunos traspiés en votaciones se asume ahora como mayoría "plural" o "asimétrica". Desde septiembre pasado se han organizado un total de 29 plenos, pero solo 14 han contenido leyes del Gobierno.

En su optimista balance de final de julio, el presidente Sánchez destacó que el Gobierno había cumplido el 45% de los objetivos marcados y había alcanzado hasta un 86% de victorias en las alrededor de 1.200 votaciones registradas en el Congreso este curso, nivel muy poco inferior al de las dos anteriores legislaturas (89% y 90%). En el Ejecutivo y el PSOE observan cierta lógica en que con el paso de los años cada vez se tramiten menos leyes, aunque tampoco pueden negar que muchos proyectos no llegan ni a presentarse por la falta de apoyos.

La nueva portavoz parlamentaria del PP, Ester Muñoz, hurgó en esos problemas cuando comparó el "completo caos" en el bagaje legislativo de Sánchez, en esta mitad de legislatura, con los 131 proyectos que llegó a impulsar en meses similares el Gobierno de José María Aznar o los 170 del Gabinete de José Luis Rodríguez Zapatero, ambos también en minoría parlamentaria.

La fijación para la nueva temporada parlamentaria, que arranca este mes, se volcará sobre el intento prometido por Sánchez de presentar el documento de Presupuestos Generales del Estado para 2025. Es una obligación constitucional que no se ha cumplido en los dos últimos ejercicios. El Gobierno tampoco ha convocado en esta legislatura el Debate sobre el Estado de la Nación, que

PERIDIS

Francina Armengol, en un pleno del Congreso en julio. MARISCAL (EFE)

El curso político acabó con 42 proyectos de ley aprobados pero sin Presupuestos

Sánchez no ha cumplido la promesa de celebrar el debate del estado de la nación

Sánchez prometió hace un año, en la presentación de un Plan de Acción para la Democracia, que sería anual y que en este endiablado contexto político actual correría el riesgo de una severa derrota.

El Ejecutivo ha perdido pocas votaciones en la Cámara baja, pero algunas muy relevantes, simbólicas y significativas. Sobre todo las relacionadas con asuntos económicos, impositivos, que afectan a las grandes compañías energéticas, como el último decreto antiapagón, en el que volvieron a confluir por razones muy diferentes partidos de derechas como PP, Vox y Junts, con Podemos y el BNG. No ha sido el único caso. Algunas de esas sonadas y mediáticas derrotas, muy aireadas por el PP, se han transformado con las semanas y con menos expectación, en proyectos casi respaldados por unanimidad, como la creación de la Agencia Estatal de Salud. Es más que posible que vuelva a suceder lo mismo en septiembre, con la convalidación del decreto antiapagón, que el PP no descarta apoyar con la justificación de que es una mera trasposición de una normativa europea que en julio se afanó por tumbar.

Feijóo ha encargado al equipo de su portavoz Muñoz que elabore "un listado de las leyes sanchistas a derogar" cuando llegue a La Moncloa. El líder del PP ha mostrado prisa al respecto, y citado algunas normas (amnistía, memoria democrática) que no serán ni mucho menos fáciles de revertir, pero en su grupo en la Cámara quieren ponerle algo de calma a esa idea, porque derogar una ley completa puede traer consecuencias graves, costosas e inesperadas.

A la izquierda, la mayoría de los socios, desde Sumar, ERC y EH Bildu, le exigen a Sánchez que use el BOE para marcar un giro social a la legislatura y plantee pelea por ejemplo en materia de vivienda y reducción de la jornada laboral a la irrefrenable llegada al poder de PP y Vox que predicen muchas encuestas. Podemos está en otro y muy particular punto. El PSOE, ante ese retrato político y parlamentario de batalla permanente, se prepara para continuar con su táctica de intentar llevar leyes al Congreso y afanarse para que prosperen, con quien sea. El grupo socialista mantiene en la recámara para su salida próxima 20 proyectos ya presentados, tres tomados en consideración, tres reformas del Reglamento ratificadas, 16 en su estudio y dos en comisión, es decir en la rampa final.

La Fiscalía provincial investiga una denuncia sobre el espionaje de Interior al líder socialista en 2014 y los informes de Villarejo cargados de acusaciones falsas

"El del Opus me ha pedido un reportaje de los puticlubs del suegro de Sánchez"

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

La Fiscalía provincial de Madrid investiga desde el pasado 17 de julio, por orden de la Fiscalía General del Estado, la denuncia presentada por el empresario Javier Pérez Dolset sobre la supuesta guerra sucia que el Ministerio del Interior puso en marcha en 2014 a través del comisario José Manuel Villarejo contra Pedro Sánchez, entonces recién elegido secretario general del PSOE.

Pérez Dolset, imputado por un supuesto fraude millonario con subvenciones públicas en una de las piezas separadas del *caso Villarejo*, acredita los hechos que denuncia aportando una nota informativa fechada el 9 de noviembre de 2014 y elaborada supuestamente por el comisario. Villarejo es un policía, ya jubilado, que fue empoderado por el Gobierno de Mariano Rajoy y por el Partido Popular para ejecutar distintas maniobras contra los adversarios políticos, según los hechos acreditados en la investigación judicial.

La nota informativa de 2014 que elabora Villarejo acusa al actual presidente del Gobierno de aprovecharse de los negocios lucrativos de su suegro —que el comisario califica de prostíbulos— disfrutando de una casa de Pozuelo (Madrid) donde vivió con su mujer y también de protagonizar diversas corruptelas para ascender en su partido.

El informe Villarejo tiene su origen en "las instrucciones recibidas por la superioridad después de los avances verbales facilitados sobre PS [Pedro Sanchez] a raíz de ser nombrado secretario general del PSOE el pasado 27 de junio", según la nota del comisario. Los datos que maneja destapan un supuesto espionaje ilegal a la mujer y a las hijas de Pedro Sánchez, así como al suegro, a los hermanos del suegro y al cuñado del líder socialista.

Pérez Dolset presentó otras denuncias en la Audiencia Nacional, incluyendo grabaciones del propio Villarejo, donde reconocía ante sus interlocutores que la cúpula política del Ministerio del Interior le había encargado una investigación especial sobre los negocios del suegro de Sánchez.

La denominada Operación Sánchez —así se identifica en la denuncia de Pérez Dolset que la Fiscalía General ha trasladado a la Fiscalía provincial de Madrid— se inicia en el verano de 2014, apenas dos meses después de que el actual presidente del Gobierno ganará las primarias de su partido y se convirtiera en secretario general del PSOE.

José Manuel Villarejo, a su llegada a la Audiencia Nacional en julio de 2023. JAIME VILLANUEVA

Villarejo despacha en agosto de 2014 con el número dos de Interior, Francisco Martínez, sobre distintos asuntos pendientes y le cuenta lo que sabe sobre el nuevo líder socialista. La Unidad de Asuntos Internos de la Policía lo resume así en un informe remitido al juez: "Villarejo le dice que el suegro de Pedro [Sánchez] tiene saunas, que son tres hermanos, su suegro es el que gestiona el negocio y que figuran a nombre del hermano mayor". Francisco Martínez le comenta a Villarejo que Pedro Sánchez seguro que lo sabe y que ese tema lo puede hundir, Villarejo le comenta que hay que esperar a las elecciones y que "hay que saber cómo funciona todo".

Los informes fueron publicados en dos medios de comunicación

El juez García Castellón se negó a investigar los hechos por falta de indicios

La conversación grabada transcurre en estos términos:

—Villarejo: "Esto es mortal, mortal. Cuando haga falta... es un tema para que solamente lo trates con el presidente y el número uno, para en un momento determinado decirle... tenemos tal información...".

—Martínez: "Esto lo revienta [a Pedro Sánchez]. Esto mataría políticamente a cualquiera. Pero un tío de izquierdas que va con la bandera del rollo este feminista, muy feminista y lo tiene lleno de polacas chupando pollas en una sauna. Hay que saber todo".

El PSOE denunció estos hechos —aunque entonces ignoraba la existencia de la nota informativa—, pero el juez Manuel García Castellón —ahora jubilado y entonces al frente del juzgado número 6 de la Audiencia— se negó a investigarlos con el siguiente argumento: "No existen indicios de que la información relativa al suegro del Presidente del Gobierno sea resultado de ninguna investigación", señaló en su auto.

Pero Pérez Dolset trasladó a la misma causa varias grabaciones (8 de septiembre y 23 de septiembre de 2014) donde Villarejo presumía ante un empresario de que le habían encargado esa investigación especial sobre Sánchez.

—Villarejo (8 de septiembre): Me han pedido un reportaje fotográfico. El señor del Opus [en referencia al ministro Jorge Fernández Díaz] y compañía eh? Me han pedido un reportaje fotográfico de las de un lado, de las de otro (...). O sea que fíjate si tienen todo el interés del mundo en ese tema.

—Villarejo (23 de septiembre). Me han preparado [sic] que organice un reportaje de todos los putiblubs. Cuando lo tenga te lo paso, por si quieres publicarlo antes jajajaja. Te digo que me lo ha encargado formalmente tu amigo que reza mucho [en referencia a Jorge Fernández Díaz].

Apenas un mes y medio después de esas conversaciones, el 9 de noviembre de 2014, Villarejo redacta los resultados del supuesto encargo en una nota mecanografiada de cinco folios que supuestamente debería llegar al presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, y a la vicepresidenta del Gobierno, Soraya Sáez de Santamaría. Colaboradores del exministro del Interior confirmaron a EL PAÍS que Jorge Fernández Díaz "enviaba muchos informes a Rajoy en sobres". "Lo que no sabemos es si eran notas de Villarejo, pero no nos extrañaría. Llego un momento en que las notas de Villarejo ya no tenían ninguna credibilidad, pero eso fue después de 2013...", añadieron.

La nota de Villarejo destaca en su introducción que Sánchez posee "inquietantes antecedentes de conducta que deberían valorarse" y a continuación intenta radiografiar los negocios de la familia del suegro. "Lo más destacado en un principio es la falta de escrúpulos demostrada al integrarse en la familia política que representa su esposa Begoña Gómez, cuya trayectoria personal y profesional supuso y supone aún una influencia perniciosa dados los vínculos con la explotación sexual, cuestión negativa de especial y grave trascendencia para un líder político que podría terminar presumiblemente presidiendo el país". Ese punto débil que, según Villarejo, tenía en 2014 el líder socialista es el que justamente están denunciando ahora el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, y sus principales colaboradores en la dirección nacional del partido.

La nota de Villarejo incluye anexos con antecedentes, sociedades y actividades de la familia de la esposa de Pedro Sánchez. El comisario, condenado por corrupción a ocho años de cárcel en una de las numerosas causas que tiene abiertas, desliza en su nota informativa sin ningún tipo de prueba que el suegro de Sánchez y su familia ocultan los beneficios de sus negocios en paraísos fiscales y que han comprado diversas propiedades pagándolas en parte con dinero no declarado a Hacienda, entre ellas un chalet en Pozuelo donde vive Sánchez con su mujer y sus dos hijas.

Villarejo metió en su informe otras teorías conspirativas que relacionan a Sánchez con operaciones financieras de Felipe González y Juan Luis Cebrián —expresidente del Grupo Prisa—, al que también presume de haber espiado para sus jefes.

En octubre de 2015, a un mes de las elecciones donde Rajoy perdió la mayoría absoluta lograda cuatro años antes, dos medios de comunicación publicaron parte de los datos sobre la familia de Sánchez incluidos en las notas informativas elaboradas por el comisario Villarejo.

Menores migrantes en un centro de acogida en Hoya Fría, en Santa Cruz de Tenerife, el 11 de agosto. MIGUEL VELASCO ALMENDRAL

“La fiscal nos permite mantener los centros de acogida a pesar de las condiciones de algunos”

Un correo interno del Gobierno canario demuestra que conocía irregularidades en las instalaciones para menores migrantes

MARÍA MARTÍN
Madrid

Un correo interno evidencia las grietas que se han abierto en el sistema de protección de menores migrantes en Canarias. En ese mensaje, la directora general de Infancia admite que la comprensión de la Fiscalía ha permitido que no se cierren los 86 centros de acogida, “a pesar de las condiciones de algunos de ellos”. El documento, al que ha tenido acceso EL PAÍS, ilustra hasta qué punto la red de acogida depende de esa complicidad entre el Gobierno canario y la Fiscalía para seguir funcionando. El contenido de este correo electrónico cobra relevancia en medio de la investigación por malos tratos contra la ONG Quorum 77 —la que más menores migrantes acoge en las islas—, un caso que ha puesto bajo la lupa tanto a la entidad como al conjunto de un sistema desbordado. En las últimas semanas se han multiplicado los testimonios de exempleados y jóvenes tutelados que denuncian abusos y negligencias y que apuntan a una con escaso control. Tras el estallido del caso, este periódico publicó que el Gobierno canario y la Fiscalía conocían desde al menos 2021 denuncias de malos tratos en varios centros, pero que no actuaron con la debida diligencia.

El correo electrónico es la respuesta de la directora general de Infancia, Sandra Rodríguez, a uno de sus subordinados, un jefe de servicio que trabajó en ese departamento los cuatro primeros meses de este año. El *email*, del pasado 30 de abril, era en realidad una reprimenda. El funcionario había dictado una instrucción para garantizar que un número mínimo de educadores acompañase a los menores en sus viajes, sobre todo a la Península, adonde se desplazan con frecuencia para tramitar su documentación en los consulados de sus países. Rodríguez le ordena corregir la instrucción por “inasumible” y le recuerda que, desde septiembre de 2023, la llegada de menores migrantes ha obligado a multiplicar por cinco el personal necesario para su atención, algo para lo que las entidades encuentran “grandes dificultades”. Y le advierte: “Te he comentado en muchas ocasiones las grandes dificultades con las que se encuentran para conseguir personal. De todo esto, está informada la Fiscal Superior [en referencia a María Farnés Martínez] y totalmente comprensiva con dicha situación, lo que nos está permitiendo mantener los 86 centros, a pesar de las condiciones de algunos de ellos”.

La situación en los centros de menores de Canarias es crítica y el sistema se ha estirado por encima de su capacidad. Desde 2023 está en vigor la declaración de emergencia que ha permitido al Gobierno canario abrir centros a toda velocidad con requisitos administrativos y condiciones de alojamiento más laxas. “Cuando pedimos ayuda es por algo, no estamos siendo capaces de preservar los derechos de los niños”, ha repetido alguna vez el presidente canario Fernando Clavijo. “Estamos desbordados”, ha insistido Clavijo en su cruzada para sacar adelante un traslado de los menores a la Península que empieza a ver la luz. “El conjunto de la sociedad entiende la dificultad de la situación actual. Estamos en una situación de emergencia y hemos reconocido varias veces que no estamos siendo capaces de dar a los chicos el trato que merecen”, explican fuentes del Gobierno canario en referencia al contexto en el que debe enmarcarse el *email*. La Fiscalía no ha comentado el correo electrónico.

En los últimos días algunos jóvenes han denunciado negligencias y abusos

El juez ha ordenado cerrar dos locales y hay 11 trabajadores de una ONG detenidos

En el correo electrónico se da cuenta de la dificultad para gestionar la red. “[...] La situación de crisis que estamos viviendo es muy compleja, como habrás podido comprobar ayer en la reunión, donde todos los interlocutores implicados de una u otra manera son conscientes de lo que se ha vivido y se sigue viviendo, y se mantienen en total colaboración y cooperación, para dar respuesta desde cada ámbito competencial”, se lee. La directora general también advierte: “Las entidades colaboradoras [las 11 ONG que dan servicio al Gobierno canario] no son nuestros enemigos; por el contrario, debemos trabajar estrechamente, que no significa dejar de fiscalizarlas”.

Tras el estallido del *caso Quorum* todas las miradas se volvieron hacia las prácticas de la ONG, investigada por presuntos delitos de lesiones, de odio, amenazas... El juez de Gran Canaria, especializado en violencia contra la infancia, ha ordenado ya dos operaciones que se han saldado con el cierre de dos centros de acogida y la detención de 11 de sus trabajadores, incluida la presidenta de la ONG. La causa continúa bajo secreto de sumario, pero los testimonios de extrabajadores recogidos han revelado, entre otras cosas, un patrón de supuestos malos tratos contra los adolescentes a los que se castigaba durante días en habitaciones de aislamiento. Pero los cuestionamientos también se dirigieron hacia el Gobierno canario. Y hacia la Fiscalía. Ambos son garantes del bienestar de los menores y conocedores de las deficiencias del sistema. ¿Cómo se había llegado a este punto cuando existían denuncias de malos tratos y condiciones precarias desde hacía años? La saturación —las islas acogen a más de 5.000 niños y adolescentes migrantes— ha justificado durante años la falta de una fiscalización más exhaustiva.

El papel del ministerio público ha sido clave para que despegase la investigación contra Quorum 77 en Gran Canaria, pero en este contexto de emergencia, la Fiscalía también ha incumplido su deber de supervisar los centros de menores en las islas. Según sus propios protocolos, debería hacer inspecciones trimestrales y sin previo aviso, pero en 2024, con 86 centros de menores migrantes abiertos, solo realizó 100 de las 340 inspecciones que debería. En 2023, tampoco cumplió: apenas realizó una cuarta parte de las visitas que tendría que haber hecho a los 66 centros en funcionamiento en ese momento. Además, las inspecciones se hicieron con previo aviso a las ONG, lo que les permitía prepararse y adecentar los centros con margen. La Fiscalía justifica esas limitaciones alegando que no considera que estos centros sean de acogida inmediata y que por eso las visitas deben anunciarse y la supervisión ha de ser semestral. Aun siendo así, las inspecciones realizadas también estarían por debajo se su propia exigencia.

Matilde Muñoz, en una imagen cedida por su familia.

Familias y amigas de la turista gallega presionaron para dar con su paradero

Dos meses de angustia buscando a Matilde, asesinada en Indonesia

REBECA CARRANCO
Barcelona

Sus amigas enseguida tuvieron claro que Matilde Muñoz, la turista gallega desaparecida en Indonesia, no se había esfumado por voluntad propia. No existía la opción, decían, que de repente, sin haber avisado, no escribiese en sus redes sociales y no respondiese a los mensajes. Aunque era trotamundos, había construido una red sólida de amigas viajeras con las que permanecía en contacto y con las que quedaba, por distintos países de Asia, a medida que podían. Ellas y su sobrino investigaron y presionaron para que buscasen a Mati, como la llamaban, en la zona de Senggigi, en la isla de Lombok, donde se la vio por última vez.

El sábado, cuando hacía casi dos meses de su desaparición, y después de duros reproches y críticas a las autoridades españolas, la policía indonesia halló su cadáver en una playa cercana al hotel en el que se alojaba. Como sospechaban sus seres queridos, la asesinaron en el interior de su habitación para robarle. "Hemos hecho de investigadores, nos hemos devanado los sesos. ¿Y ellos qué han hecho?", se pregunta Ana Jorba, una de las amigas de Matilde que dio la voz de alarma, en un escrito en su muro de Facebook. Entre todas, empezaron a reseguir sus pasos por Asia y llegaron a la conclusión de que ya no sale con vida del hotel donde se alojaba, el Bumi Aditya, el 1 de julio, cuando ya no responde a nadie. "Nuestra teoría es que pasa algo en el hotel", aseguró a este diario Olga Marín, de la familia viajera de Matilde, cuando aún no habían encontrado el cadáver. Olga puso la primera denuncia por su desaparición en España, el 28 de julio, en la comisaría de Sant Feliu de Guíxols (Girona) de los Mossos d'Esquadra.

En Indonesia, la investigación arrancó formalmente el 13 de agosto, después de una petición por escrito de la Embajada de España en el país. Las primeras gestiones de la policía en la isla apuntaban a que Matilde no había salido de Indonesia. "Durante dos meses enteros tu familia y tus amigos vivimos entre la angustia y la esperanza. Cada día nos despertábamos deseando que aparecieras en alguna playa escondida de Lombok, con tu sonrisa tranquila, tu mirada curiosa y tu mochila cargada de recuerdos", la despide Aarti Fernández, otra de sus amigas que la conoció hace tres años. Emocionada, le cuesta encontrar las palabras para describir la impotencia y la frustración que siente. Porque desde el principio, insiste, sabían que Matilde no había desaparecido por voluntad propia y que no podía estar muy lejos del hotel, en el que ya se había alojado en otras ocasiones.

La Embajada en España en Yakarta supo de la desaparición el 26 de julio, y desde entonces mantuvo contacto "constante" con la familia, según explican fuentes del Ministerio de Asuntos Exteriores. Les indicaron que denunciasen en España, y por su parte informaron verbalmente al Ministerio de Asuntos Exteriores indonesio. También presentaron una denuncia ante la policía de Yakarta, estuvieron en contacto con la de Lombok, y mantuvieron una reunión con Interpol para informar de la desaparición. Asimismo, esas mismas fuentes aseguran que la Embajada contactó con el hotel de Matilde, y la buscó en hospitales de la zona, sin éxito.

"Frustrante, indignante, decepcionante... Así ha sido toda la gestión del caso", sentencia Ana Jorba, que considera que todos los organismos implicados han actuado "tarde y mal".

†

ÁNGEL PASCUAL TAMAYO

LECTOR INTENSIVO, VIAJERO SOLITARIO Y GENEROSO

Nació en Espinardo (Murcia) el 30 de julio de 1943
Falleció en Madrid el 31 de agosto de 2025

D.E.P.

Su pareja, ENRIQUE, muy agotado. Y yo desbordado, dentro del dolor, por la suerte de ser amigo de ÁNGEL.

El Rey y Leonor, en la Academia Naval de Marín, en julio. Ó. CORRAL

La princesa Leonor encara su última etapa de formación militar

La futura jefa del Estado ingresa en la Academia General del Aire, donde se instruirá varios meses

BELÉN DOMÍNGUEZ CEBRIÁN
Madrid

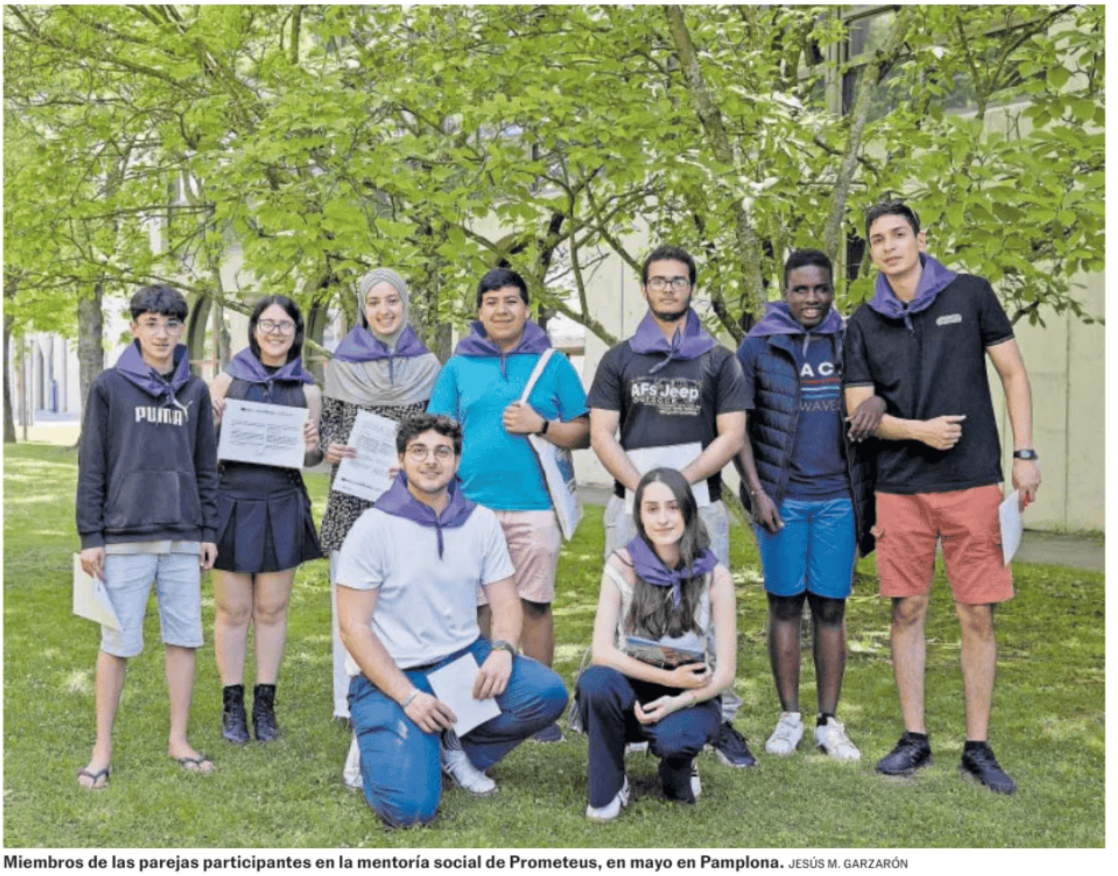
La princesa Leonor cambia el mar por el aire. La que está llamada a ser futura jefa de Estado y capitana general de las Fuerzas Armadas inicia hoy el último tramo de su formación militar con el ingreso en la Academia General del Aire (AGA) en San Javier, Murcia. Allí se formará junto a los alumnos de cuarto curso durante los próximos meses.

Tras su paso por el Ejército de Tierra, en la Academia General de Zaragoza, y su travesía en la Armada —donde estuvo cuatro meses en la Escuela Naval de Marín (Pontevedra), cinco a bordo del buque-escuela *Juan Sebastián Elcano*, y tres semanas en la fragata *Blas de Lezo*—, la princesa enfila ahora el último tramo de formación castrense con el uniforme azul: el del Ejército del Aire y del Espacio.

Una vez cruce, en solitario y ya enfundada en el uniforme azul cielo, las puertas de ingreso de la base de San Javier, en la que los alumnos de otros cursos entraron el pasado 18 de agosto, la princesa será "una más", tal y como repiten la ministra de Defensa, Margarita Robles, y el propio director de la academia, el coronel Luis González Asenjo. Robles visitó las instalaciones, recientemente renovadas, hace días para comprobar la puesta a punto tanto de las infraestructuras como de los aparatos de cara al inicio del nuevo curso. Un curso que se inicia también de cero para dos mujeres periodistas en dos puestos clave en La Zarzuela: Rosa Lerchundi, como nueva jefa de comunicación; y Marta Carazo, que se estrenó ayer oficialmente como jefa de la Secretaría de la Reina.

Como ya es habitual para ella, la jornada de la primogénita de los reyes, Felipe VI y Letizia Ortiz, se iniciará a las 6.30 con el toque de diana. Una hora después, desayunará con el resto de compañeros —este año está previsto haya más mujeres que nunca, en torno a 74 de 483 alumnos— para más tarde recibir clases teóricas y formarse en los siete simuladores de vuelo que permitirán luego a los alumnos volar las 38 aeronaves de las que dispone la base. La joya de la corona, el *Pilatus* suizo, que el Rey ya tuvo ocasión de probar este verano. El día lectivo terminará hacia las seis de la tarde. A las 10 de la noche, luces apagadas. Los fines de semana, los alumnos podrán salir —y dormir— fuera de las instalaciones de la academia. La princesa continúa pues la estela de su abuelo, el rey emérito Juan Carlos I, y su padre, Felipe VI, quienes a finales de la década de los cincuenta y ochenta respectivamente aprendieron a volar en los cielos de la Región de Murcia.

Dentro del plan formativo, hay una parte dedicada al pilotaje de drones y al espacio, con un aula específica y con la participación de los alumnos en la construcción de un minisatélite, que está previsto que se ponga en órbita a finales de 2026, según informó el Ministerio de Defensa. La princesa fue antes del verano calificada como apta para volar, al cumplir con los requisitos de altura y visión. Y está previsto que empiece a volar en un mes con instructor. *La suelta*, como se denomina al bautismo en solitario de los pilotos en el aire, aún está por ver en función de sus conocimientos y destreza al aparato, aunque fuentes de la propia AGA calculan que la princesa ya podrá volar en fechas cercanas a la Navidad.



Miembros de las parejas participantes en la mentoría social de Prometeus, en mayo en Pamplona. JESÚS M. GARZARÓN

Voluntarios jubilados y universitarios navarros del programa Prometeus forman y acompañan a estudiantes de instituto para que alcancen estudios superiores

Una red que democratiza la universidad

AMAIA OTAZU
Pamplona

Cuenta la mitología que Prometheus robó el fuego a los dioses para dárselo a los hombres y que eso fue el punto de inflexión que permitió el desarrollo de la civilización. El control del fuego, de lo básico, como punto de partida, como mecha del progreso. Hoy en día, Prometeus es un programa piloto impulsado por la Universidad Pública de Navarra (UPNA) junto con el Departamento de Políticas Migratorias y Juventud del Gobierno navarro, para acompañar al alumnado de cuarto curso de educación secundaria obligatoria y bachillerato, procedente de otros países o en una situación de vulnerabilidad, con el fin de que pueda alcanzar estudios superiores.

Se está desarrollando en la actualidad con estudiantes de dos institutos públicos de Pamplona, Julio Caro Baroja y Plaza de la Cruz, y no se descarta ampliarlo a más centros de la comunidad foral. El objetivo, según cuenta el técnico Ekaitz Irujo (Pamplona, 29 años), es acompañar a estos estudiantes "desde el instituto hasta la universidad, poniendo especialmente el foco en la población vulnerable, que tiene ciertas dificultades de partida, y para la que este acompañamiento es importante a la hora de generar una red de apoyo". La creación de ese sostén es fundamental para lograr otro de los fines, el retorno social: que este mismo alumnado sea el que, en un futuro, acompañe y ayude a las siguientes generaciones.

El camino empieza en el propio instituto, explica la técnica Irune Ansa, residente en Pamplona y de 27 años de edad. Acuden a las aulas para informar, asesorar y motivar al alumnado con la intención de que acceda a la universidad. Lo hacen a través de varias herramientas, incluidas las entrevistas individuales. No hay que cumplir ningún requisito para solicitarlas, apunta Irujo. Este último curso, por ejemplo, se han entrevistado individualmente con 110 estudiantes. El año pasado fueron 68. En esta fase se pueden demandar los denominados "cara a cara": universitarios que se reúnen con los estudiantes para contarles en qué consisten sus carreras y qué pueden esperar de ellas si deciden apostar por acceder a la universidad.

El hecho de que los menores puedan hablar con otras personas que están cursando esos itinerarios es clave, insiste Ansa, porque "una de las razones por las que no se accede a estudios superiores es la falta de referencialidad". Es decir, la ausencia de personas en el entorno que hayan cursado estudios superiores y a las que poder preguntar las dudas. No es el único obstáculo al que se enfrentan un número importante de estudiantes. "Veíamos que hay una desigualdad educativa de partida. Por ejemplo, hay personas a las que les cuestan más las matemáticas, pero pueden ir a una academia, y por otro lado están las familias que no pueden dar esa respuesta", señala.

El problema es que más adelante todos compiten contra todos para poder acceder a un grado o a los estudios de formación profesional. "Hay alumnado que acaba de llegar de otro país donde el inglés o las matemáticas se explican de manera diferente, y cuando llega se tiene que adaptar a lo que toca aquí". Esto complica mucho el poder sacar adelante la asignatura, de ahí que los técnicos se pusieran en contacto con la AULEXNA, el aula de la experiencia, a la que acuden personas ya jubiladas. "Se presentaron como voluntarios Henry y César, dos ingenieros", comenta Ansa. Estas dos personas han estado impartiendo clases de matemáticas e inglés a 33 chavales dos días a la semana.

La experiencia ha sido importante para Zuny Gelvez, de 18 años procedente de Saravena (Colombia). Llegó hace poco más de año y medio a Navarra y cuenta que no ha sido fácil entender estas asignaturas. Las clases impartidas por estos dos voluntarios le han ayudado a superar las materias, a entender su contenido y, sobre todo, a ganar confianza en sí misma: "Ya no me da tanta pena preguntarles a estos profesores lo que no entiendo. Antes, en el transcurso de las clases, me daba cosa por los compañeros, no me sentía tan segura para preguntarles a los profesores de mi instituto y con Henry y César lo podía hacer".

Dos ingenieros retirados han dado clases de matemáticas e inglés a 33 chavales

Los participantes ayudan a tramitar becas o a realizar preinscripciones

Mentoría social

En la actualidad, Zuny está a punto de empezar sus estudios de formación profesional básica de Estética y se encuentra en la segunda fase del proyecto, la etapa de transición. Aquí, los participantes asesoran a los estudiantes para, por ejemplo, tramitar las becas o realizar las preinscripciones. Si estos optan por matricularse en la Universidad Pública de Navarra, comienza un seguimiento más "intenso". Esto también depende, matiza Ansa, del contexto de cada persona: "Hay alumnado que tiene un contexto más favorable, que igual no requiere de tanto acompañamiento, y estudiantes que tienen una situación más complicada y demandan más".

En la actualidad, acompañan a 21 personas que solo tienen que satisfacer un requisito, cumplir con sus obligaciones académicas. "Se les pide que vayan a clase y que estudien". Aquí, también se busca la ayuda "entre iguales". Es decir que, por ejemplo, un estudiante que cursa tercero de carrera ayude a otro que está empezándola. Y Prometeus también va más allá del área académica. En la fase de instituto, existe una rama de mentoría social. Existen alumnos universitarios que se convierten en mentores de los chavales de instituto durante un curso.

"Es una mentoría integral que utiliza espacios de ocio, espacios seguros", explica la técnica, y puede incluir "desde clases de matemáticas hasta ir a pasear o enseñarles Iruña [Pamplona] porque no la conocen". Este año se han formado cinco parejas y una de ellas es la que forman Samuel Micu Popescu, pamplonés de 22 años estudiante de Psicología, y su mentorado, un estudiante de 16 años. "El programa ya ha terminado, pero yo me sigo hablando con mi chaval y con su familia, hemos hecho unas migas increíbles", confiesa.

Se han estado reuniendo una vez a la semana para realizar actividades de todo tipo: desde *scape rooms* hasta rutas por el monte o cocinar. "Me ha tocado ponerme creativo para conectar con mi chaval, porque él venía de Brasil. Sabe español, pero como se metían un poco con él por no hablarlo a la perfección no se comunicaba tanto conmigo. Así que he buscado alternativas para que se sintiese cómodo y disfrutase", cuenta Micu. En su caso, han dejado de lado lo académico porque así lo ha decidido su mentorado, pero han logrado forjar una amistad.

La Iglesia venderá a investigados por estafa 13 edificios de Madrid

La fundación dueña de los inmuebles ya quiso ofrecerlos en 2019 por menos de la mitad de su precio

NATALIA JIMÉNEZ SEGURA
Madrid

La Archidiócesis de la Comunidad de Madrid ha dado el visto bueno a que continúe la venta de 13 edificios, propiedad de la Fundación de Santamarca y de San Ramón y San Antonio (Fusara), dirigida por la Iglesia, que en 2019 se había paralizado debido a denuncias por irregularidades por parte de los vecinos. Estos inmuebles fueron donados por miembros de la fundación con la condición de que nunca se vendieran, y de que los beneficios que se obtuvieran de su uso siempre fueran para esta entidad.

Aun así, en 2019, la fundación intentó vender las fincas por solo 65 millones de euros a la sociedad Tapiamar, cuando, según los vecinos, su precio total no baja de 250 millones. Ahora, el Arzobispado de Madrid ha subido el precio a 99 millones por 13 de los inmuebles, en un intento —pendiente de que lo apruebe un juzgado— de que la operación siga adelante con el mismo comprador, que actualmente se encuentra imputado como supuesto autor de los delitos de estafa y corrupción. En el nuevo acuerdo, la Iglesia también ha renunciado "libre y expresamente" a las acciones penales y civiles contra esa persona, dejando en el juzgado la decisión de que se siente o no en el banquillo.

Los vecinos de los inmuebles no se han quedado de brazos cruzados y escribirán una carta al Papa. Entre todo ello, el Arzobispado madrileño ha decidido guardar silencio y ha dicho a este diario que "no hará declaraciones".

El reciente acuerdo fue comunicado el 30 de julio de 2025 al Juzgado de Instrucción número 28 de Madrid. En este se explica que Fusara, Tapiamar e Intuitiva (otra empresa también dirigida por uno de los investigados por corrupción y estafa durante la transacción anterior) alcanzaron "un acuerdo para la resolución amistosa de las controversias existentes entre las partes, derivadas de la compraventa de los 14 inmuebles de la fundación, formalizada el 30 de julio de 2019.

En el nuevo acuerdo, del que este diario tiene copia, las condiciones de venta han cambiado. En 2019 el negocio era de 64 millones de euros por 14 edificios en calles estratégicas de Madrid como Fuencarral, San Bernardo, Imperial y Delicias. Pero ahora la fundación ha aumentado el precio a 99 millones y ha quitado un inmueble, el de la sede social de la fundación en la calle de Barquillo, 22. A pesar de esto, los vecinos calculan que el precio real de los edificios alcanza los 250 millones de euros. "Siguen siendo unos precios irrisorios", denuncia Mónica Sevil, abogada de los vecinos que viven en los edificios y también una de las afectadas.

Según se lee en el nuevo documento, la decisión de seguir adelante bajo estas condiciones fue votada por "unanimidad" del patronato de la fundación, compuesto por el arzobispo de Madrid, José Cobo Cano; el sacerdote Pedro Pablo Dones Sabrido, párroco de Asunción de Nuestra Señora, y José Andrés Silva Martín, párroco de San Juan de Ribera.

Y a pesar de que en 2019 también eran parte del patronato los representantes del Tribunal de la Rota, del Ayuntamiento de Madrid y de la Delegación de Gobierno, estos dos últimos renunciaron a su cargo y dejaron de ser parte tras la primera polémica, según han confirmado recientemente. Es decir, la decisión ha sido tomada exclusivamente por la parte eclesiástica, algo que los vecinos también dudan de que sea legítimo.

"Cuando se creó la fundación, la dueña dijo que el patronato siempre tenía que estar representado por el mismo número de miembros eclesiásticos que laicos, con lo cual este no sería válido", añade Sevil. EL PAÍS ha intentado conseguir una reacción del Arzobispado sobre la decisión, pero esta institución asegura que no hará declaraciones. Curiosamente, han derivado a los medios a la fundación, que son ellos mismos.

En 2019, cuando se intentó vender por primera vez, el negocio se paralizó y llegó a los tribunales porque los cientos de vecinos de los 14 edificios, que ya estaban empezando a recibir cartas de desahucio por parte del nuevo comprador, denunciaron que existían irregularidades en la venta. Entre ellas, destacaba que Tapiamar estaba integrada por 14 sociedades creadas entre el 2 de abril y el 13 de junio de 2019 con un capital de 3.010 euros cada una y administradas por la misma persona: Roberto de Juan González.

La Iglesia, ahora, también ha apoyado que el comprador siga siendo De Juan González, y ha añadido al acuerdo a Daniel Hidalgo Pita, ambos imputados como supuestos autores de los delitos de corrupción y estafa por este caso. De Juan continúa siendo el representante de Tapiamar y también de Hidalgo, que en su momento fue el administrador de Chávarri Abogados, el bufete que ejecutó todos los movimientos investigados. Ahora colabora con él.

No solo eso. La fundación también ha renunciado "libre y expresamente" a cualquier acción penal y civil que pueda corresponder a ambos y a sus sociedades. Este diario ha intentado comunicarse con De Juan por correo electrónico, pero este no ha respondido.

Carteles de protesta en el número 2 de la calle de Angosto de los Mancebos, el martes. C. VALLEJO RODRÍGUEZ

Varios vecinos ya recibieron hace cinco años cartas de desahucio

"Es una presión horrible que te pasa factura", dice uno de los afectados

Falta de ética

"Nosotros pensamos que el Arzobispado de Madrid ha sido cómplice desde el primer momento de esta venta fraudulenta. Tanto el arzobispo que estaba en su momento, Carlos Osoro, como el actual, José Cobo, son conocedores de esta historia. La ética de la Iglesia es terrible. Hace negocio en este momento en el que la vivienda es uno de los principales problemas en España", critica Jesús Manrique, de 60 años, uno de los vecinos afectados.

Otro movimiento de la Iglesia que ha generado dudas ha sido la sustitución del abogado de la fundación, Aitor Canales Santander, nombrado en 2019 por el patronato en medio de la polémica. En 2023, el Arzobispado de Madrid decidió prescindir de los servicios de Canales debido a una supuesta "disparidad de criterios", según citó *Religión Confidencial*. En su lugar, contrató a Baker & McKenzie, representado por el exfiscal de la Audiencia Nacional Jesús Santos, también reconocido por la defensa del Partido Popular en el *caso Gürtel*, entre otras causas.

Los principales afectados en toda esta trama son al menos unas 200 familias que residen actualmente en los edificios. Varios de esos vecinos habían empezado a recibir cartas de desahucio desde la primera venta, hace cinco años, procesos que, dichosamente para ellos, se detuvieron al iniciarse la investigación judicial.

Ahora se enfrentan, una vez más, con el miedo de ser expulsados de sus casas debido al nuevo acuerdo. "Es una presión horrible que emocionalmente te pasa factura. La casa es donde pensamos, donde dormimos, donde descansamos, donde amamos, no es una cosa cualquiera. Es parte de ti y están jugando con todo esto", añade Manrique, muy molesto con la situación que se está dando con los inmuebles. Temen que los edificios en los que viven terminen siendo utilizados para viviendas turísticas, pisos de lujo u oficinas.

El nuevo acuerdo de venta debe ser aprobado o rechazado por el Juzgado de Instrucción número 28 de Madrid.

Ryanair inquieta a los aeropuertos que dependen de la 'low cost'

La aerolínea amenaza con nuevos recortes de capacidad para invierno en Murcia, Zaragoza, Girona, Reus, Santander, Vitoria o Santiago

J. F. MAGARIÑO
Madrid

La aerolínea con mayor actividad en los cielos españoles, Ryanair, vuelve a la carga con nuevos ajustes de capacidad. Esta vez son para la temporada de invierno y tienen en vilo tanto al gestor aeroportuario Aena como al Ministerio de Transportes, distintas comunidades autónomas y ayuntamientos. Las alarmas se han encendido en al menos una docena de aeropuertos, todos ellos regionales. Se trata de infraestructuras con fuerte dependencia de los vuelos de este actor clave.

La presencia de la *low cost* se ha hecho imprescindible en Murcia (49,4% de cuota de mercado por operaciones entre enero y julio), Girona (64,5%) o Reus (42,6%). También tiene importantes posiciones en Vitoria (15,8%). Es previsible que el palo se repita en los siete aeropuertos en que Ryanair ya ha rebajado su oferta en la presente temporada de verano: Santiago (34,5% de cuota por operaciones en los siete primeros meses), Santander (40,9%), Zaragoza (26,4%), Asturias (5,9%), Vigo (3,3%), Valladolid (2,1%) y Jerez. De estos dos últimos ha desaparecido en los últimos meses.

El consejero delegado, Eddie Wilson, anticipó la semana pasada que no habrá bisturí, sino un tijeretazo que se aproximará al millón de asientos respecto a los operados, de entrada o salida en España, en la temporada invernal 2024-2025. El anuncio definitivo se producirá este miércoles en Madrid, cuando se dará a conocer la lista de ciudades afectadas. "Vamos a invertir donde podamos obtener un retorno", advirtió en una entrevista con Europa Press.

Wilson se quejó una vez más de la "indiferencia" del Ejecutivo español ante el excedente de capacidad en las infraestructuras regionales. Y es que Ryanair pide mejoras tarifarias, que no le han sido concedidas, a cambio de mantener e incluso incrementar su oferta.

El golpe previsto a la conectividad aérea en distintas provincias promete ensanchar la brecha ya existente en las relaciones de la compañía irlandesa con el Gobierno. Fuentes al tanto de la situación explican que no hay comunicación entre las partes tras los fuertes desencuentros de primeros de año: "La empresa no ha mantenido contacto con Aena, tampoco con el Ministerio de Transportes, antes de presentar su producción de invierno a la baja en aeropuertos regionales".

Ryanair, que fue calificada en enero de chantajista desde Aena, viene amenazando reiteradamente con bajar posiciones en aeropuertos secundarios por las tarifas que cobra el gestor aeroportuario y la falta de nuevos incentivos al tráfico aéreo.

La dirección que encabeza Eddie Wilson reclamó el año pasado un respaldo para sus operaciones que el Gobierno tildó de descabellado. El ministro de Transportes, Óscar Puente, desveló en febrero que había rechazado un plan de desarrollo de la irlandesa en 14 aeropuertos regionales. Puente se refirió a las peticiones como "disparatadas", entre ellas la reversión del alza tarifaria del 4% decidida en 2024 para toda la red. También los descuentos del 50% en las tarifas para el tráfico que cualquier compañía sea capaz de mantener, y del 100% sobre el volumen de pasajeros que suponga crecimiento. Las rebajas eran exigidas por Ryanair durante siete años, al tiempo que reclamaba ayudas públicas a entidades locales y comunidades autónomas.

Una vez que el Gobierno cerró la puerta, y con el gestor aeroportuario proponiendo una subida del 6,6% en las tarifas de 2026, la irlandesa reaccionó moviendo capacidad hacia otros aeropuertos mayores e incluso a otros mercados que considera más competitivos: Italia, Suecia, Croacia, Hungría y Marruecos. La presencia de Ryanair en España se traduce en una cuota del 17,7% hasta julio, con 233.000 despegues y aterrizajes, y 1,32 millones de movimientos. El grupo Iberia y Vueling se reparten un 14,8% y 13,4% de cuota, respectivamente, como segunda y tercera referencia.

Además de su posición dominante en numerosas plazas regionales, la compañía más beligerante con Aena (recurre año tras año las tarifas aeroportuarias) también es la primera usuaria de aeropuertos de primer nivel, como los de Alicante (37,2% de cuota por número de operaciones), Málaga (26,3%), Palma (21,3%), Tenerife Sur (22,6%) o Valencia (35,4%). Y es segunda referencia en despegues y aterrizajes en Barcelona-El Prat (15,5%) y la cuarta en Madrid-Barajas (10,1%).

La última decisión de esta aerolínea ha sido la referida salida de Jerez y Valladolid durante el verano (entre final de marzo y final de octubre). Además, redujo el número de asientos ofertados en Vigo (-61%), Santiago (-28%), Zaragoza (-20%), Asturias (-11%) y Santander (-5%). Pese a ello, se reforzó en puntos estratégicos como Madrid, Barcelona, Alicante, Málaga o Palma.

La compañía tiene una cuota del 17,7% en la red de Aena, que la acusa de "chantajista"

La empresa exigía ser eximida de las tasas aeroportuarias del gestor hasta 2032

Una vez ejecutado lo que el Gobierno entendió como un desplante, la mayor *low cost* europea ha mantenido un peso superior al 10% de las operaciones en 19 aeropuertos de la red de Aena; tiene más de un 20% en una docena, y en siete infraestructuras atesora más del 35% de los vuelos. España es, tras Italia, el segundo mercado por ingresos.

En el entorno de la compañía dan por seguro que Wilson y el consejero delegado del grupo Ryanair, Michael O'Leary, no sedarán un tiro en el pie. La aerolínea sí reforzará posiciones en rutas rentables y de alta demanda en la temporada baja. Parece protegida su presencia en Madrid, Barcelona, Málaga, Alicante, Sevilla, Valencia y en los aeropuertos canarios y baleares. Para el resto no hay garantías.

Posición y cuota de mercado de Ryanair en España

Por despegues y aterrizajes entre enero y julio

Aeropuerto	Operaciones totales	Cuota de mercado sobre el total	Operaciones de Ryanair
Girona	9.456	64,5%	6.099
Aerop. Int. de Murcia	3.747	49,4%	1.853
Reus	5.351	42,6%	2.281
Santander	5.024	40,9%	2.056
Alicante-Elche	71.078	37,2%	26.441
Sevilla	37.493	36,1%	13.561
Valencia	49.762	35,4%	17.646
Santiago	13.474	34,5%	4.652
Zaragoza	4.779	26,4%	1.266
Málaga	105.309	26,3%	27.704
Tenerife Sur	51.614	22,6%	11.670
Palma	138.823	21,3%	29.531
Lanzarote	40.791	18,8%	7.694
Ibiza	45.496	18,4%	8.360
Vitoria	5.953	15,8%	945
Barcelona-El Prat	206.422	15,5%	32.128
Fuerteventura	31.016	13,7%	4.267
Menorca	20.045	12,2%	2.450
Madrid-Barajas	246.245	10,1%	24.945
Almería	4.685	7,7%	362
Gran Canaria	80.505	6,9%	5.577
Asturias	8.498	5,9%	500
Vigo	6.999	3,3%	234
Valladolid	3.501	2,1%	74

Fuente: AENA

CARLOS CORTINAS / EL PAÍS

Pasajeros desembarcaban de un avión de Ryanair en Girona en septiembre de 2019. DAVID BORRAT (EFE)

Protesta de los trabajadores de Commerzbank contra la fusión con Unicredit en mayo en Wiesbaden (Alemania). ARNE DEDERT (DPA)

La integración de culturas, el respaldo institucional y de los inversores han decidido las operaciones desde 2013

Las claves del éxito de una fusión bancaria en Europa

PABLO GONZÁLEZ
Madrid

Europa ha vivido más de 20 fusiones y ofertas públicas de adquisición (opas) bancarias significativas durante la última década. Algunas consolidaron grupos financieros y mejoraron su rentabilidad —como CaixaBank con Bankia (2021) o Intesa Sanpaolo con UBI Banca (2020)—, mientras que otras fracasaron antes de concretarse, como Deutsche Bank con Commerzbank (2019) o la francesa Crédit Mutuel Arkéa (2022), frenada por tensiones internas. En un contexto en el que BBVA mantiene su oferta sobre Sabadell en España, la historia particular de estos casos permite anticipar qué factores pueden marcar el desenlace y qué señales decidir la operación.

Las opas bancarias que han prosperado en Europa comparten tres elementos determinantes: una estrategia clara, una gobernanza bien definida y una capacidad real de generar sinergias, según los expertos consultados. Santiago Carbó, catedrático de Economía de la Universidad de Valencia e investigador de Funcas, lo resume así: "Una fusión no se gana solo en los números, sino en los territorios, los equipos y la confianza del cliente".

En transacciones como las de CaixaBank–Bankia o Intesa Sanpaolo–UBI Banca, la mejora de rentabilidad fue posible gracias a una ejecución estratégica en un entorno de tipos bajos. Marta Alberni, de la consultora Afi, destaca: "Las operaciones domésticas capturan sinergias más fácilmente, mientras que las transfronterizas enfrentan más barreras".

También influye mucho cumplir con las normas que exigen los supervisores, sobre todo en dos aspectos: que el banco tenga suficiente capital (solvencia) y que su estructura de mando sea clara. Además, es fundamental tener una estrategia comercial coherente y explicar bien a los inversores qué se quiere lograr con la transacción. En el caso de CaixaBank y Bankia, el grupo presentó un plan con metas concretas —superar el 12% de rentabilidad— y mantuvo una política de reparto de beneficios atractiva.

El apoyo político también puede marcar el rumbo. Cuando la operación afecta a territorios sensibles, es fundamental que las instituciones estén alineadas. Carbó lo considera esencial en el caso de BBVA y Sabadell, donde el seguimiento por las autoridades ha sido constante. El economista subraya que la gobernanza posterior a la integración es igual de estratégica: "No integrar la cultura de la entidad absorbida es un error", advierte. Ejemplos como la absorción de Catalunya Banc por BBVA en 2016 muestran que el éxito pasa por una gobernanza compartida, aunque la entidad dominante conserve el control operativo.

Las opas bancarias también tropiezan con obstáculos estructurales que pueden frustrarlas. "La cuantificación de los beneficios es siempre incierta", enfatiza Joaquín Maudos, director adjunto del Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (IVIE). Javier Cabrera, analista de mercados, añade que las sinergias reales suelen ser menores de lo previsto. Además, las fusiones implican costes humanos y operativos: cierres, despidos, reestructuraciones internas. Precisamente, sobre este último punto centró toda su justificación el Gobierno cuando decidió añadir una serie de condiciones sobre la posible fusión entre BBVA y Sabadell.

Las diferencias en cultura operativa también generan conflictos. "La opa es un ejemplo de procesos donde hay visiones y cuantificaciones distintas de esos supuestos beneficios", insiste Maudos. En 2019, Deutsche Bank y Commerzbank intentaron fusionarse con respaldo del Gobierno, pero la falta de un modelo claro, los altos costes y la presión de los accionistas frustraron la operación.

La gobernanza interna y la integración cultural son, asimismo, esenciales tras una opa. "Es muy importante cómo se conforma el nuevo consejo y equipo de dirección", subraya Carbó. En fusiones como Santander–Banesto (2013) o CaixaBank–Bankia, la entidad dominante asumió el control, pero buscó preservar activos estratégicos. "Es un error no integrar a la pequeña, a la que se adquiere", advierte.

Tras una opa existe un periodo de adaptación en el que se tienen que integrar también los sistemas informáticos y hacer cambios en el liderazgo. "Estas sinergias suponen ahorro de costes o mejoras operativas a largo tiempo, pero requieren tiempo para integrar los sistemas", apunta Cabrera. El componente político también puede convertirse en un freno. En la fallida integración entre UniCredit y MPS, el Estado italiano, que fue accionista mayoritario, bloqueó la operación por considerar excesivas las exigencias de recapitalización.

Los expertos aconsejan estrategia, gobernanza y generar sinergias

Influye mucho cumplir con las normas que exigen los supervisores

Además, la concentración bancaria plantea riesgos sistémicos. "Si el mercado queda en manos de unas pocas grandes entidades, cualquier problema serio puede exigir intervención pública", alerta Carbó. En España, la Comisión Nacional de los Mercados y de la Competencia (CNMC) ha impuesto condiciones territoriales para limitar los efectos de concentración, como en la opa de BBVA sobre Sabadell, mientras que a nivel comunitario, el Banco Central Europeo supervisa los grandes grupos.

Concentración

Aunque el nivel de concentración bancaria ha aumentado en los últimos años, Maudos aclara que "sigue por debajo del umbral crítico". Por su parte, Carbó destaca que "las dos entidades han hecho esfuerzos por comunicar con sus partes interesadas en un contexto de incertidumbre". El reto pendiente es lograr una integración que preserve la diversidad y la calidad del servicio.

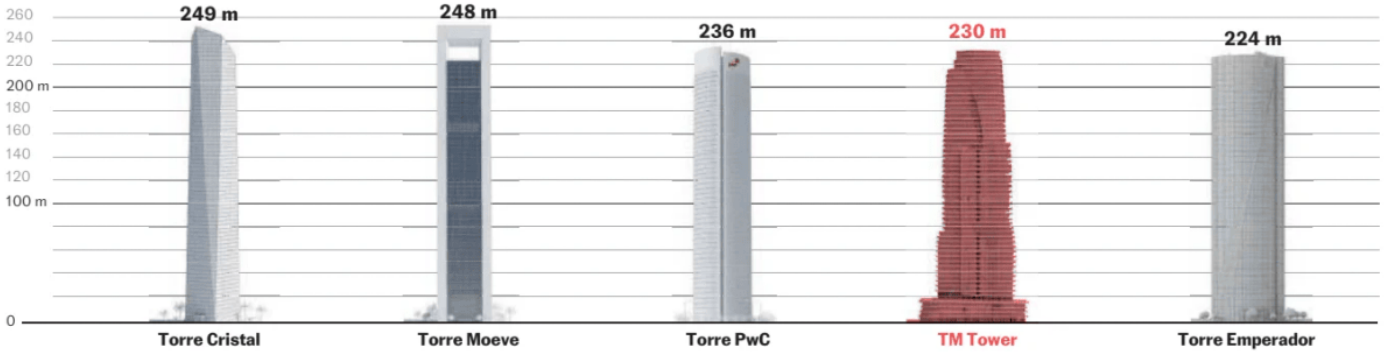
UniCredit ha intentado sin éxito varias transacciones: MPS, Banco BPM (retiró la oferta en julio) y Commerzbank, donde posee el 26% del capital. Sin embargo, Berlín ya ha mostrado su rechazo, argumentando que la entidad es clave para financiar el tejido de pymes alemán.

Las opas también tienen un impacto inmediato en los mercados. Cuando BBVA insinuó que podría retirar su oferta, la acción subió con fuerza, señal de que los inversores perciben riesgos relevantes en la operación. "El precio pagado y el momento del ciclo económico son determinantes: si se compra en la parte alta del ciclo, es probable que se destruya valor para el accionista", advierte Cabrera.

En Portugal, Novo Banco ha despertado interés. CaixaBank y el grupo francés BPCE presentaron ofertas, y este último se impuso con una propuesta de 6.400 millones, después de que el propio Gobierno luso dijera que no le gustaba la idea de que los bancos españoles crecieran en su país. Aunque la operación no se cerró aún, el proceso refleja el creciente peso de factores no financieros en este tipo de decisiones. Como recuerda Maudos: "La lógica financiera de una opa es siempre incierta. Son los conflictos invisibles los que deciden a menudo".

Finalmente, las *fintech* —plataformas digitales que combinan tecnología y servicios financieros— están transformando el panorama bancario europeo. Para Carbó, la presión que están ejerciendo obliga a los bancos tradicionales a ganar escala de forma acelerada, lo que hace que las opas sean "más necesarias y también más arriesgadas".

Las torres más altas de España



	Torre Cristal	Torre Moeve	Torre PwC	TM Tower	Torre Emperador
Plantas	50	49	52	64	50
Uso	Oficinas	Oficinas	Oficinas y hotel	Residencial	Oficinas
Ubicación	Cuatro Torres (Madrid)	Cuatro Torres (Madrid)	Cuatro Torres (Madrid)	Benidorm	Cuatro Torres (Madrid)
Arquitecto	César Pelli	Norman Foster	Carlos Rubio y Enríque Álvarez-Sala	Bakpak + Gea	Pei Cobb Freed & Partners
Promotor	Mutua Madrileña	Repsol	Sacyr Vallehermoso	TM Grupo Inmobiliario	Inmobiliaria Espacio
Dueño	Mutua Madrileña	Amancio Ortega	Merlin Properties		Emperador Properties
Inquilinos	KPMG	Moeve, Amazon, Pérez Llorca	PwC y hotel Eurostars	Las viviendas se venderán a particulares	OHLA y embajadas
Fecha	2009	2008	2008	2025	2008

TM Grupo levantará en la ciudad alicantina la TM Tower, que estará acabada en 2028 con una inversión de hasta 100 millones

El duelo de Benidorm y Madrid por los rascacielos más altos

ALFONSO SIMÓN
Madrid

La ciudad alicantina de Benidorm, meca del turismo mediterráneo desde los años sesenta, va a colar otro gran rascacielos entre los 10 más elevados del país. Una urbe de solo 70.000 habitantes, pero que cuadruplica o quintuplica su población en verano, contará con el que será el edificio residencial más alto de España, la TM Tower, que se levantará sobre 230 metros junto a la playa de Poniente.

TM Tower se convertirá en el cuarto inmueble más elevado de España. Por delante únicamente se sitúan tres de las conocidas como Cuatro Torres de la Castellana, edificadas en los terrenos donde se ubicó la antigua Ciudad Deportiva del Real Madrid. Se trata de Torre Cristal (249 metros), Torre Moeve (248) y Torre PwC (236). TM Tower superará al cuarto de esos rascacielos del Paseo de la Castellana, Torre Emperador, que mide 224 metros.

Un nuevo inmueble de esta magnitud no es una sorpresa para Benidorm. Entre los 10 más altos de España, el sexto lugar lo ocupa In Tempo, de 192 metros, muy cercano a TM Tower y que hasta ahora es el edificio de viviendas más elevado del país. En el séptimo lugar se encuentra el Gran Hotel Bali, de 186 metros, también ubicado en la playa de Poniente. La web especializada Skyscraper Page recoge que en la capital de la Costa Blanca existen 108 rascacielos.

José Luis Camarasa, arquitecto municipal de Benidorm durante cuarenta años y jubilado después de que se aprobara el último plan urbanístico en 2024, explica muy gráficamente cómo se ha construido la ciudad alicantina. "Es la famosa anécdota de la cajetilla de tabaco colocada a lo largo. Si la levantas y la pones de pie, tiene la misma densidad", explica, pero queda mucho más suelo sin construir que puede ser utilizado para zonas verdes o zonas comunes.

Benidorm comenzó a ordenar el crecimiento de lo que hasta entonces era un pueblo de pescadores a partir de los años cincuenta. Desde el plan urbanístico de 1963 se apostó por el modelo de cajetilla de tabaco y se eliminó la altura máxima para edificar. "Hay unos coeficientes de edificabilidad. Entonces, cuanto más estrecho y esbelto sea el edificio, a más altura llega. Por eso, nuestra referencia actual es Nueva York", asegura el exarquitecto municipal.

Camarasa detalla que el modelo urbanístico para el crecimiento de la ciudad alicantina ha tenido como referencia el Plan Cerdá de Barcelona, con manzanas cuadradas de 100 metros por 100 metros, aunque con calles de 12 metros de ancho, en vez de los 22 metros de la capital catalana. Pero, posteriormente, en el nuevo ensanche de Levante de Benidorm, la referencia fue también Manhattan, al pasar a un tipo de solar rectangular de 125x65 metros.

El exarquitecto municipal opina que TM podría haber optado por una torre que llegase a los 300 metros. "Mi ilusión siempre ha sido batir el récord de 330 metros de The Shard de Londres", bajo el modelo de levantar un inmueble muy esbelto.

Los otros colosos

Los cuatro edificios que más se acercan al cielo de Madrid se construyeron a la par. Su origen procedía de la recalificación urbanística de los terrenos de la ciudad deportiva del Real Madrid, que se trasladó a Valdebebas y dejó libre esos solares con uso terciario. La más alta, Torre de Cristal, la diseñó César Pelli bajo un encargo de Mutua Madrileña. Se terminó en 2009 y allí se instaló la consultora KPMG.

Torre Moeve ha tenido otros nombres como Torre Cepsa, Bankia o Foster, en honor al arquitecto que la esbozó, Norman Foster. El promotor fue Repsol para una sede que nunca llegó a ser. Fue adquirida por Bankia como sede central, finalmente traspasada al jeque Kadhem Al Quibaisi (quien entonces era presidente de Cepsa, el inquilino principal del activo), que lo revendió en minutos a Amancio Ortega, principal accionista de Inditex, que continúa como actual dueño. Allí se ubican oficinas de Moeve (antigua Cepsa), Amazon o el despacho de abogados Pérez Llorca.

Le sigue Torre PWC, ocupada por esta firma de consultoría y por el hotel Eurostars en su parte más baja. Fue diseñada por Carlos Rubio y Enrique Álvarez-Sala y promovida por Sacyr. Tras una operación corporativa pasó a manos de Merlin Properties, la mayor inmobiliaria española cotizada en Bolsa.

TM Tower le quitará, previsiblemente a partir de 2028, el honor de ser el cuarto edificio más elevado a Torre Emperador, con una altura de 224 metros. Este inmueble fue promovido por Inmobiliaria Espacio (del entonces grupo OHL) y creado por el estudio Pei Cobb Freed & Partners. Acoge oficinas, por ejemplo, como las del grupo constructor OHLA y de diversas embajadas, como la del Reino Unido. Actualmente pertenece a Emperador Properties, del conocido como el rey del brandy, el bodeguero filipino Andrew L. Tan.

El mayor residencial, hasta que se termine TM Tower, es el edificio In Tempo de Benidorm, de 192 metros. Su arquitecto original fue Pérez-Guerras, promovido por la empresa local Olga Urbana, que cayó en concurso de acreedores al poco de estallar la burbuja inmobiliaria de 2008. Finalmente fue adquirido por el fondo SVP Global, que remodeló el diseño interior y vendió las casas. También en Benidorm se encuentra el séptimo coloso. Se trata del Gran Hotel Bali, construido por la hotelera local Bali, que mide 186 metros y fue terminado en 2002.

Junto al complejo de las Cuatro Torres de Madrid, se elevó en 2021 un quinto rascacielos, con forma de T invertida. Inicialmente iba a ser un auditorio municipal, pero llegó la crisis financiera y acabó convirtiéndose en una concesión a 75 años para Grupo Villar Mir (OHL), y que dio cobijo a IE Business School, la clínica Olympia de QuirónSalud y una galería comercial. Tras los problemas con la deuda de Villar Mir, el activo pasó a Emperador Properties, la inmobiliaria de Andrew L. Tan.

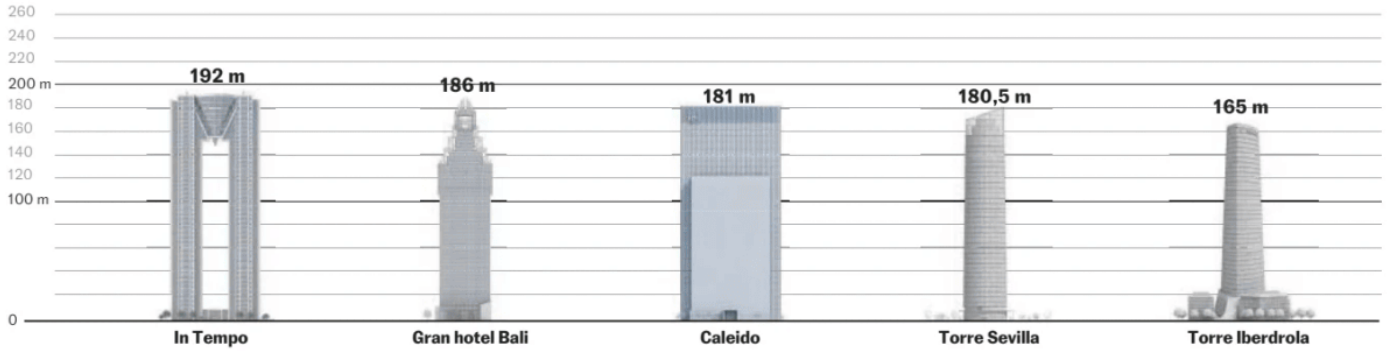
Fuera de Madrid, en Sevilla, se erige el único rascacielos de la capital andaluza, conocida como Torre Sevilla o Pelli, en honor a su arquitecto: de nuevo, César Pelli. De 180 metros de altura, fue promovida por Cajasol, actualmente dentro del grupo CaixaBank. Allí se ubican diferentes inquilinos y el hotel Eurostars.

Como décimo en este *ranking* se sitúa Torre Iberdrola, ubicada en Bilbao y promovida por la compañía energética y por BBK. Su diseño también es de César Pelli. Se terminó en 2011 y está dedicada a oficinas.

El promotor de TM Tower es la empresa alicantina de Torrevieja TM Grupo Inmobiliario, en manos de la familia Serna. Esta inmobiliaria se ha dado a conocer al gran público en los dos últimos años al convertirse en el principal patrocinador del Valencia C.F., aunque su experiencia de décadas se ha concentrado en la costa alicantina principalmente y en México. Hace unos

El de Alicante será el cuarto más alto de España, por detrás de tres torres de Madrid

La vivienda más barata en el inmueble costará 600.000 euros



	In Tempo	Gran hotel Bali	Caleido	Torre Sevilla	Torre Iberdrola
Plantas	52	52	36	39	41
Uso	Residencial	Hotelero	Educativo, hospitalario y comercial	Oficinas y hotel	Oficinas
Ubicación	Benidorm	Benidorm	Madrid	Sevilla	Bilbao
Arquitecto	Pérez-Guerras	Escario Arquitectos	Fenwick Iribarren y Serrano Suñer	César Pelli	César Pelli
Promotor	Olga Urbana / SVP Global	Grupo Bali	OHL	Cajasol	Iberdrola y BBK
Dueño	Viviendas vendidas a particulares	Grupo Bali	Emperador Properties	Caixabank	
Inquilinos			IE Business School y Quirón Salud	Multiinquilino y hotel Eurostars	Iberdrola y multiinquilinos
Fecha	2021	2002	2021	2016	2011

RODRIGO SILVA / EL PAÍS

años desembarcó en Benidorm con nuevos proyectos que rompían la estética más cuadrada de los edificios de la localidad. Junto a ellos se levantará ahora este rascacielos con 38.188 m² de superficie construida.

64 plantas

TM Tower se levantará sobre 64 plantas en viviendas de uno a cuatro dormitorios. La idea de la promotora es terminar la obra, que ya ha comenzado con el movimiento de tierras, en tres años, por lo que a partir de 2028 se podrían entregar las llaves de las nuevas casas a sus dueños, indica un portavoz de la inmobiliaria. Aunque todavía faltan los detalles finales sobre el proyecto económico, la inversión prevista para la construcción se encontrará entre los 80 y 100 millones. Igualmente, sin ser todavía definitivo, el precio de la vivienda más barata comenzará en los 600.000 euros.

José de la Peña, uno de los socios del estudio sevillano Bakpak (que ha diseñado la TM Tower) recuerda que no existe una altura máxima obligada en Benidorm, por lo que permite un gran aprovechamiento de la parcela. "Construir a más altura tiene un coste, así que depende del promotor y de cómo lo quiere enfocar también por un planteamiento de *marketing*".

De la Peña detalla que según se va subiendo en el edificio, desde cada vivienda no solo se verá el mar, sino que se dominará el litoral. "Para nosotros ha sido un reto a nivel conceptual y a nivel creativo y artístico". Está orgulloso de haber sabido combinar los condicionantes previos del promotor con un proyecto "muy conceptual y que realmente va a aportar a Benidorm de un nuevo elemento arquitectónico de relevancia". En el proceso creativo, buscaron formas orgánicas del mundo submarino, creando una especie de corales que se apilan uno encima de otro.

Recreación del *skyline* de Benidorm con la TM Tower, en una foto de la promotora.

El urbanismo hacia arriba de la ciudad ha impedido la burbuja inmobiliaria

Un arquitecto afirma que construir en vertical libera suelo para zonas comunes

Este arquitecto de Bakpak recuerda que construir en vertical no significa tener más densidad, sino liberar suelo para tener otras zonas comunes. De hecho, indica que su rascacielos ocupa únicamente el 6% de la parcela.

Por su parte, Camarasa, el exarquitecto municipal, incide que ese modelo en vertical permite que, por ejemplo, en el plan urbanístico de 2024 el 65% del suelo sea cedido como público y solo el 10% lo ocupen los edificios. En esta modificación del nuevo ensanche de Levante, de 500.000 m², están previstas 20 torres de viviendas (para 2.000 casas y de las que 600 tendrán protección pública) y otras 20 torres serán hoteles.

Para defender el modelo urbanístico de Benidorm, Camarasa habla de compacidad, de respeto del terreno colindante. Desde un principio del desarrollo de Benidorm se concentró la construcción en 700 hectáreas. "En estos 50 años se han construido 30.000 viviendas. Esa cifra, en época del *boom*, se hacía en pocos años en cualquier pueblo costero de Alicante". De hecho, esa cifra de viviendas construidas en el municipio alicantino apenas representa un 5% de las construidas solo en España en el año 2007.

Padres y alumnos a la entrada del colegio público Antonio Moreno Rosales, en Madrid, el primer día del curso pasado. ÁLVARO GARCÍA

Comienza el curso más diverso con más de un millón de estudiantes extranjeros

El desequilibrio en el reparto entre centros públicos y concertados tensa el sistema. En siete provincias, uno de cada cuatro alumnos de primaria procede de otro país

IGNACIO ZAFRA
Valencia

España reabre hoy sus centros educativos, a los que a partir del 8 de septiembre empezarán a llegar más de ocho millones de estudiantes. Entre los primeros retos del nuevo curso está el de gestionar bien una diversidad en rápido aumento. El sistema ha alcanzado la mayor cifra de alumnos extranjeros de su historia, 1.125.860, lo que representa un 30% más que hace un lustro. En siete provincias españolas, uno de cada cuatro estudiantes de primaria en los colegios públicos proviene de otros países.

Su incorporación es una fuente de enriquecimiento cultural y ha contribuido a mantener escuelas abiertas (y puestos de trabajo docentes): sin ellos, el enorme agujero que la bajada de la natalidad ha abierto en los colegios, que han perdido cerca de 200.000 estudiantes en cinco años, habría sido un 40% mayor. Los docentes y otros expertos en educación advierten, sin embargo, de que el gran desequilibrio en la distribución de estos alumnos entre la red escolar pública y concertada, y la ausencia de recursos adicionales en la primera para acogerlos, hacen que las dificultades derivadas del idioma, del desfase de aprendizajes con el que muchos llegan, y del agravamiento de la precariedad en la que muchos viven como consecuencia de factores como el encarecimiento de la vivienda, está tensionando el sistema educativo, especialmente el público, y puede mermar su calidad.

Los últimos datos del Ministerio de Educación, publicados a finales de junio, se refieren al curso pasado, y no diferencian, dentro de la enseñanza privada, entre aquella que está subvencionada (la concertada) y la que no. La matrícula de estudiantes de la concertada representa, por otra parte, casi tres cuartas partes del total en los centros privados.

El alumnado extranjero supone el 12,9% del total de enseñanzas de régimen general (que abarca desde infantil a bachillerato y FP). Pero en la ESO alcanza el 13,9%, y en primaria, el 15,5%. Y en esta última, en los colegios públicos, supone el 17,7%.

Dentro de esa media, la diferencia por territorios es, sin embargo, elevada. Las siete provincias donde más proporción de chavales extranjeros tienen los colegios de primaria se sitúan en la mitad este de la península ibérica, y destacan en general por la importancia que tienen en su economía la hostelería y la agricultura, y, en algún caso, por no tener mucha población. Son Alicante (29% de alumnos extranjeros), Lleida (27%), La Rioja (26,4%), Castellón (26,1%), Murcia (24,8%), Girona (24,7%), y Teruel (24,6%). En el otro extremo, con una proporción muy inferior, figuran siete provincias situadas en la mitad sur o el oeste peninsular: Ciudad Real (7,4%), Pontevedra (6,5%), Badajoz (5,5%), Jaén (5,2%), Sevilla (4,9%), Córdoba (4,8%), y Cádiz (4,7%). La autonomía donde los alumnos extranjeros tienen mayor peso en primaria en la escuela pública es la Comunidad Valenciana (26,2%), y la que menos, Extremadura (6,3%).

Los porcentajes van desde el 26,2% en Valencia al 6,3% en Extremadura

La pública acoge casi un 50% más de estudiantes foráneos que la privada

Descompensación

Los colegios públicos españoles acogen a casi un 50% más de estudiantes extranjeros que la enseñanza privada. Pero en varias provincias se alcanzan diferencias salvajes: Almería (383%), Álava (256%), Segovia (232%), Ávila (213%), Murcia (199%), Navarra (136%), Castellón (111%).

Entender por qué se llega a tales porcentajes exigiría análisis locales detallados en cada una de ellas: en Almería, por ejemplo, además de otros factores como la concentración de la población extranjera en municipios costeros como Níjar, El Ejido, Roquetas de Mar o la propia capital, la escuela privada tiene un peso muy pequeño: solo matricula a un 13,4% del total, el tercer menor volumen provincial de España, señala Xavier Bonal, profesor de Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Si no hay políticas que impulsen un reparto más equilibrado del alumnado extranjero, y en general vulnerable, entre las redes educativas, la descompensación tenderá a mantenerse o incluso a empeorar, cree Bonal, ya que el empobrecimiento del alumnado inmigrante —su tasa de riesgo de pobreza y exclusión de la población infantil extranjera alcanza el 68%, frente al 23,6 % de los españoles— puede llevar a los centros concertados a aumentar las tácticas para no escolarizarlos. El sociólogo apunta al mismo tiempo, sin embargo, que en zonas especialmente castigadas por la caída de la natalidad, la concertada puede actuar al contrario y abrirse más a este alumnado para paliar su bajada de matrícula.

El caso de Cataluña, la comunidad autónoma donde el alumnado extranjero está menos segregado por redes educativas, muestra, por el contrario, "que las políticas pueden demostrarse eficaces para abordar el problema; no lo resuelven todo, pero algunas cosas sí", prosigue Bonal. Los chavales extranjeros representan el 21,1% del total en la escuela pública y el 18,9% en primaria. Como contraste, en Murcia los porcentajes son del 24,8% y el 8,3% respectivamente, lo que la convierte en la comunidad más segregadora.

Bonal apunta como causa de la situación en Cataluña el decreto que la Generalitat aprobó en 2021 —en el marco de un pacto contra la segregación escolar al que se sumaron la Generalitat, más

de un centenar de Ayuntamientos y otros actores educativos—, "que ha mejorado la detección de alumnado vulnerable y su distribución equilibrada entre centros públicos y concertados".

La ciudad de Barcelona empezó a aplicar su propio plan de choque en 2019, y ahora, en el conjunto de la provincia (la estadística del ministerio no ofrece datos municipales), la escuela pública solo matricula a un 0,6% más de niños extranjeros que la privada.

El desequilibrio se da entre redes y también dentro de las mismas. Isabel Moreno, presidenta de la Asociación de directores valencianos de colegios públicos y responsable de una escuela en Xàbia (Alicante), señala que en su centro el porcentaje de alumnado de origen extranjero alcanza el 61%, un 30% del alumnado desconoce las lenguas vehiculares del aula, y parte de los chavales viven en hogares con condiciones muy precarias, "peor que hace unos años".

Moreno, que es también vicepresidenta de Fedadi, la Federación estatal de directores de centros público, considera urgente un cambio en la normativa para que los recursos que reciben los colegios dejen de estar vinculados básicamente al número de clases, como sucede ahora. "No se puede tratar igual a un colegio del interior de Alicante, que tiene 12 o 13 alumnos por aula, que a uno como el mío, con todas las clases a 27, dificultades lingüísticas y niños y niñas con graves carencias económicas. Hay que darle una vuelta", afirma.

Los datos de Educación reflejan que el número total de alumnos de las enseñanzas de régimen general disminuyó respecto al anterior como consecuencia del descenso de la natalidad. La bajada fue pequeña, de 13.245 estudiantes, un 0,2% del total, hasta situarse en 8.319.029. Pero es la primera vez que ocurre por motivos estructurales desde el curso 2001-2002. En dos cursos de la pandemia hubo descensos, pero se debió a la decisión de miles de familias de no escolarizar a sus hijos en infantil, y la cifra remontó después.

La natalidad empezó a bajar en España en 2009. Pero hasta ahora la cifra global de alumnado había seguido aumentando como consecuencia de la expansión del primer ciclo de Infantil, el 0-3 (en los últimos años han nacido menos niños, pero pese a ello cada año se han matriculado más); la Formación Profesional (especialmente de los ciclos superiores), así como de la llegada de chavales extranjeros.

Todos ellos siguieron aumentando el curso pasado, pero ya no han podido compensar el impacto de la caída de la natalidad en el segundo ciclo de Infantil, la Primaria y la ESO. Tres etapas que abarcan 13 cursos, cuya tasa de escolarización es prácticamente del 100%, y suman 5.875.978 alumnos, el 70% del total.

El cambio climático altera los patrones históricos e incrementa los fenómenos meteorológicos extremos

Los veranos se dilatan y las estaciones se difuminan

CONSTANZA CABRERA
Madrid

La Organización Mundial de la Salud deja claras algunas de las consecuencias del cambio climático: el calor extremo es responsable de más de 175.000 muertes al año solo en Europa. Ese calor, además de exagerado, es más tempranero. Pero no se trata solo de que el verano empiece antes. Lo que ocurre, dice el científico Fernando Valladares, es un desajuste profundo en los ritmos del clima, una alteración silenciosa que se arrastra desde hace mucho tiempo. El otoño, el invierno, la primavera y el verano ya no llegan cuando deberían.

Los patrones climáticos se vuelven erráticos, con olas de calor en primavera, olas de frío en otoño y límites difusos entre una estación y otra. 2024 se convirtió en el año más cálido jamás registrado y fue el primero en superar el límite de 1,5 grados de calentamiento por encima de los niveles preindustriales.

La duración del verano climático en el sur de Europa ha aumentado desde 1950 cerca de 20 días, según un estudio publicado en la revista *Journal of Climate*. Y en España, un análisis realizado por la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET) confirma lo que muchos ya perciben cuando caminan por las calles. Los veranos actuales son, en promedio, un mes más extensos que antes. "Todo esto es un efecto derivado de tener más energía en la atmósfera", explica Valladares, que es investigador del Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Esa energía extra está en el aire amarillo de las calimas que, con frecuencia, cubren el cielo de Canarias o, también, en la Dana de Valencia ocurrida en octubre de 2024.

A ello se suman las consecuencias devastadoras de los incendios forestales, que solo este año han arrasado 358.000 hectáreas en España. Cada vez se registran más fenómenos meteorológicos extremos que afectan a un número creciente de lugares, alrededor del mundo, transformando paisajes y dejando a su paso comunidades al límite. Desde su despacho en Arabia Saudí, Fernando Maestre lo resume con claridad. "El planeta se calienta, tal como lo demuestran la mayoría de los registros climáticos".

Maestre explica que el calentamiento global influye en el alargamiento del verano, principalmente por el aumento sostenido de la temperatura media del planeta "debido a las emisiones de gases de efecto invernadero", principalmente el dióxido de carbono (CO_2) que proviene de la quema de combustibles fósiles como petróleo, carbón y gas natural. Y la economía no ha dejado atrás su dependencia energética de ellos. La Unión Europea, a pesar de sus compromisos ambientales, sigue siendo el tercer mayor emisor mundial de CO_2 detrás de China y Estados Unidos. Para Valladares, "Europa está irreconocible. Fue un contrapeso para muchas de las medidas productivistas y ahora no se atreve a ser lo que era".

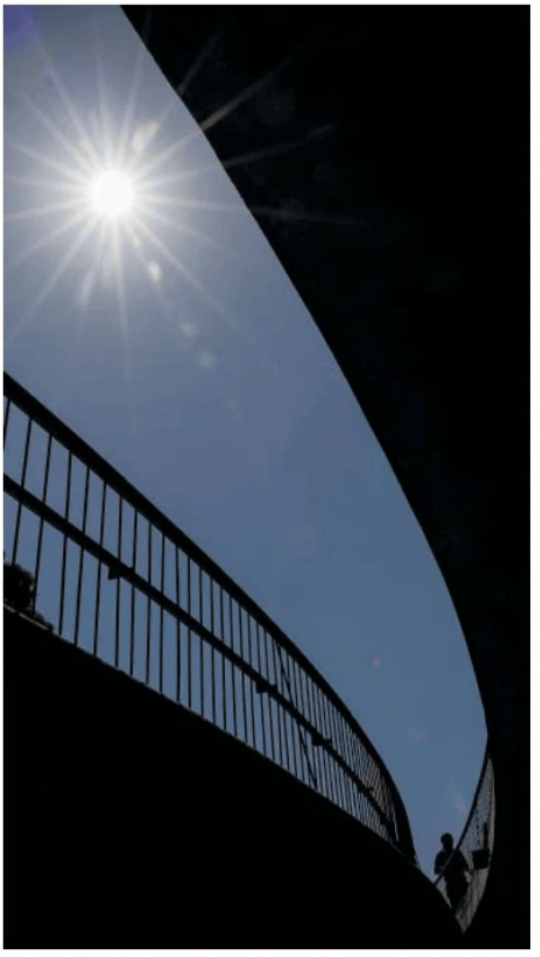
En el Mediterráneo, en el sur de Estados Unidos o en algunas partes de Asia, donde el clima ya es cálido, el aumento de temperaturas puede provocar "veranos mucho más secos, largos y extremos", con un fuerte impacto en cultivos, incendios forestales y la salud pública, según ejemplifica este biólogo. En zonas más frías, en cambio, como el norte de Europa o Canadá, el estiramiento del verano podría traer inicialmente condiciones más favorables para la agricultura, con más días de sol, mejores cosechas e inviernos menos hostiles; "aunque también con riesgos de nuevas plagas, sequías e incendios forestales más virulentos", subraya Maestre. La realidad es que todo depende del punto de partida: del clima previo, del tipo de suelo y de la capacidad de adaptación que tenga cada lugar.

En el caso de España, ambos expertos coinciden en que el panorama es preocupante. Más del 70% del territorio español es susceptible de sufrir desertificación, y según las estadísticas oficiales del Inventario Nacional de Erosión de Suelos cada año se pierden por erosión más de 500 millones de toneladas de tierra fértil, engullidas por el viento, arrastradas por el agua o simplemente calcinadas por el sol. Los datos apuntan a que más de un tercio de la superficie española soporta erosiones que se califican como "graves o muy graves".

La abogada Karla Zambrano, embajadora del Pacto Verde Global, agrega otro matiz: las migraciones climáticas. "No es un proceso nuevo, los homínidos emigraron en busca de hábitats más adecuados. La diferencia con el presente es que ya no somos nómadas y ahora cruzar una frontera puede ser una infracción administrativa o un delito en algunos Estados", enfatiza.

Y si llega el día en que el calor sea insoportable y ciertas zonas no reúnan las condiciones necesarias para vivir, puede que la única salida sea marcharse. Las personas buscarán refugio tierra adentro o más al norte. Si algo ha demostrado la historia humana es que, cuando vivir se vuelve insoportable, lo siguiente es sobrevivir. "Y lo haremos, cruzando una frontera o levantando otra", concluye esta experta. El rol que ha desempeñado como embajadora en la estrategia de crecimiento de la Unión Europea para transformar su economía en 2050 no ha sido fácil. Sin financiación y de forma voluntaria, ha trabajado desde la Universidad de Valencia en cimentar un espacio para involucrar a la comunidad universitaria, pero también a la ciudadanía.

Se han celebrado un total de 29 cumbres anuales de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático, y hay multitud de acuerdos, convenios, estrategias y protocolos que describen este escenario, además de miles de artículos científicos. "Nos hemos reído del Acuerdo de París de 2015. Han pasado 10 años y hemos avanzado poco", dice Fernando Valladares. El científico no titubea en plantear que el asesoramiento científico está fallando: "A los gobiernos les tiemblan las piernas a la hora de tomar medidas basadas en la ciencia".



Ola de calor en Sevilla, el 14 de agosto. PACO PUENTES

El dato

175.000

son las muertes al año en Europa que se atribuyen al calor extremo. La duración del verano climatológico en el sur de Europa ha aumentado desde 1950 cerca de 20 días, según un estudio publicado en la revista 'Journal of Climate'.

Detenido un hombre en Manresa por apuñalar a su pareja

EL PAÍS
Barcelona

Los Mossos d'Esquadra detuvieron ayer en Manresa (Barcelona) a un hombre de 35 años por apuñalar y lanzar por la ventana a su pareja, de la que tenía una orden de alejamiento. La víctima fue trasladada por los efectivos del Sistema de Emergencias Médicas (SEM) al Hospital Sant Joan de Déu de Manresa y se encuentra ingresada, en estado grave, aunque no se teme por su vida.

Los hechos ocurrieron poco antes de las seis de la mañana de ayer en la vivienda donde reside la víctima, cerca del centro de la ciudad catalana, como confirmaron fuentes policiales. Según las primeras investigaciones el hombre agredió primero a la víctima con un arma blanca y, después, la empujó por la ventana, a unos cuatro metros de altura, para posteriormente huir del lugar.

Los Mossos d'Esquadra lo detuvieron poco después, sobre las siete y veinte de la mañana, en una gasolinera de esta localidad. La Policía lo acusa de los delitos de homicidio doloso en grado de tentativa, violencia de género y quebrantamiento de la orden de alejamiento que tenía de su mujer. Según informan fuentes policiales, el detenido tiene además varios antecedentes y pasará en las próximas horas a disposición judicial.

El pasado domingo, la policía detuvo en Motril a otro hombre, también con orden de alejamiento en vigor, como presunto autor del asesinato de su expareja, una mujer de 58 años que estaba inscrita en el sistema VioGén de seguimiento a mujeres víctimas de violencia de género y sus agresores.

En lo que va de año, 24 mujeres han sido asesinadas por sus parejas o exparejas. Desde que arrancó la estadística oficial, en 2003, son 1.318 mujeres; además del caso de Motril, aún en investigación, y de otro caso en Aragón, el de una mujer de 44 años que salió despedida de un vehículo en marcha en la A-132 en Esquedas (Huesca).

● El **016** atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo **016-online@igualdad.gob.es** o por WhatsApp en el **600 000 016.** Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR **900 20 20 10.**

Concentración de mujeres surcoreanas para protestar contra la pornografía con cámaras ocultas, en 2018 en Seúl. GETTY

El escándalo de 'Mia Moglie' reabre el debate sobre el machismo estructural que convierte a la mujer en mercancía

Cuando la cultura de la posesión viola el derecho a la intimidad

LORENA PACHO
Roma

Cualquiera podía ver el contenido del grupo, comentar, o subir imágenes. Debajo de las fotos había decenas de comentarios: elogios, frases vulgares y a veces violentas, solicitudes de encuentro... Algunos de los usuarios eran anónimos, pero otros publicaban y comentaban abiertamente sin esconder su identidad. "He aquí una foto de mi esposa tomada a escondidas, ¿qué os parece?", "¿Qué le haríais a mi mujer?". Así, a lo largo de siete años, funcionaba el grupo público de Facebook *Mia Moglie* (Mi Esposa, en italiano), que contaba con 32.000 miembros y que ha sido clausurado por la plataforma por infringir su política contra la explotación sexual de adultos.

"El autor de la publicación, el supuesto marido, pedía a los demás usuarios que comentaran de forma sexualmente explícita el cuerpo de su mujer, prometiendo más fotos en cuanto consiguiera hacerlas a escondidas", explica a EL PAÍS la escritora y activista Carolina Capria, que hace unos días expuso públicamente la existencia de este grupo, al que calificó como "una violación virtual". Su denuncia ha tenido importantes repercusiones en el país transalpino y, además de provocar el cierre inmediato de la página, también ha movilizado a la ciudadanía y ha impulsado el debate sobre la protección de la intimidad en internet y la cultura en torno a la que gravitan este tipo de prácticas.

Numerosas asociaciones contra la violencia machista han recogido testimonios de víctimas del grupo *Mia Moglie*. "Lo que leí sobre mí fue escalofriante. Me partió en dos, sentí una mezcla de repugnancia, decepción y miedo, me sentí como mercancía. Él me dice que exagero, que era solo un juego para presumir de mi belleza", contó una mujer a la asociación Mujeres en red contra la violencia. "Tenemos tres hijos y casi 16 años de matrimonio, y así descubro que mi vida ha sido expuesta como si fuera un objeto. Me siento traicionada", relató otra víctima. En el grupo había profesores universitarios, médicos, abogados e incluso agentes de las fuerzas del orden.

Carolina Capria habla de un problema cultural sistémico cuya solución pasa por un cambio de pensamiento global. "Este caso evidencia lo arraigada que está la cultura de la posesión, empezando por ese 'mi mujer', que nos cuenta cómo la esposa sigue siendo un bien propiedad del marido, del que este puede disponer. Los hombres mostraban a otros hombres un trofeo para recibir aprobación y sentirse poderosos", explica.

Subraya que lo que se consume en este tipo de páginas es una "violación colectiva virtual". Y argumenta su valoración utilizando el concepto de "cuerpo intermedio": "Los hombres utilizan el cuerpo de la mujer —visto como un objeto— para entrar en contacto entre ellos y establecer jerarquías y alianzas. Las mujeres no son sujetos, sino cuerpos intermedios, instrumentos a través de los cuales los hombres miden su virilidad", afirma. Son muchos los expertos que lamentan que el cierre de este grupo sea un grano de arena en un desierto aún por explorar. "Hay que empezar a pensar en una protección eficaz, porque el número de víctimas de esta violencia es incalculable", concluye Capria.

La activista contra la violencia de género Roberta Roncone ha lanzado una petición en Change.org para que las leyes se apliquen de forma efectiva y para que se cree un protocolo nacional de emergencia que permita clausurar en poco tiempo cualquier canal por el que se distribuyan fotografías robadas.

El intercambio de imágenes es una "violación virtual", señala una activista

"Llevamos 16 años casados. Me siento traicionada", cuenta una de las víctimas

En pocos días, su petición ha superado las 55.000 firmas. "Significa que la sociedad está dispuesta a reconocer que no se trata de un tema privado, sino de una herida social", apunta Roncone. Señala que la legislación, tanto italiana como europea, castiga este tipo de comportamientos, pero resalta que no es suficiente y que faltan mecanismos para garantizar que las leyes se apliquen y, sobre todo, que se haga de forma rápida y eficaz.

Roncone gestiona un perfil de Instagram en Italia llamado *Potevo essere io* (Podría ser yo) y que desde hace poco también está en España, en el que da voz y apoyo a víctimas de violencia de género. "Recibo continuamente denuncias de violencia digital. Esta perversión nace de una cultura que aún considera los cuerpos de las mujeres como objetos que se pueden poseer, mostrar e intercambiar. Es la misma raíz de la violencia de género: la negación del consentimiento y la libertad por parte de quienes consideran al otro como su propiedad en lugar de como una persona con autodeterminación", explica. Y anima a las víctimas a denunciar y a pedir ayuda: "La vergüenza debe cambiar de bando, como nos enseñó Gisèle Pelicot", concluye.

Estos días cerró también el foro *online* Phica.net, que durante años funcionó como un almacén de pornografía no consentida. En este portal se publicaban y comentaban en tono denigrante fotos de actrices, *influencers*, periodistas e incluso políticas, entre ellas la primera ministra, Giorgia Meloni, la secretaria del Partido Democrático, Elly Schlein o la ministra de Turismo, Daniela Santanchè. Se inauguró en 2005 y contaba con más de 200.000 inscritos.

Charo Carracedo Abogada

"PP y PSOE son abolicionistas, pero no pasan a la acción"

ISABEL VALDÉS
Madrid

No creerá que existe "la intención real" de acabar con la prostitución hasta que vea que llega la ley abolicionista que el Gobierno anunció que llevará a Consejo de Ministros este mes de septiembre. Quizás es porque la abogada Charo Carracedo, madrileña, de 68 años, lleva desde 1976 en el movimiento feminista y desde 2002 en la Plataforma Estatal de Organizaciones de Mujeres por la Abolición de la Prostitución (PaP). Carracedo, al teléfono desde Villajoyosa (Alicante), es una de las ocho mujeres que de forma más directa redactaron hace cinco años la Ley Orgánica Abolicionista del Sistema Prostitucional (LOASP), una norma que, supone, "dejaron en un cajón, porque nada más se supo".

Pregunta. ¿Qué pasó?

Respuesta. Lo de siempre, nadie que ha pasado por el Gobierno ha puesto en sus deberes de verdad el abolicionismo. Es el cambio de paradigma que ayuda mucho a entender la ley sueca de 1999 [que prohibió la compra de servicios sexuales y despenalizó a las mujeres que la ejercían], la idea de que yo me puedo prostituir, pero tú no tienes derecho a hacer uso sexual de mí por dinero.

P. No lo ve factible en España.

R. Llevamos años intentando abrir diálogo, desde que nos integramos como plataforma no hemos parado de hacer peticiones al Gobierno que toca.

P. ¿Con qué sensación salieron de esas conversaciones?

R. PP y PSOE mantienen siempre una posición abolicionista, pero una posición de titulares que no se manifiesta en políticas públicas, su intención se diluye en cuanto tienen que pasar a la acción. La LOASP marca las tres líneas fundamentales de cuál debe ser la política del Estado. Primero, reparación y protección de las mujeres en situación de prostitución con acceso a una cartera básica de recursos. Segundo, hay que actuar sobre el proxenetismo, todos sus derivados e intermediarios, y poner freno a la normalización de esta cultura de la prostitución, alentar una idea crítica, y eso son políticas de prevención del Estado. Y tercero, actuación sobre los puteros.

P. ¿Qué otras cuestiones fuera de esos tres ejes que menciona con también importantes?

R. El desmantelamiento de la industria tiene que ser prioridad para el Ministerio del Interior, si no se habilitan recursos tampoco sirve para nada. También la coordinación y cooperación entre administraciones: central, autonómicas y locales, todas tienen responsabilidades. Y, evidentemente, que haya presupuestos, si no es un brindis al sol.

P. No ha salido aún en la conversación la pornografía. En la LOASP hay una disposición adicional para modificar la ley de violencia de género de 2004 e incluirla como una de sus formas.

R. Lo es. Hay que atajar esta exhibición permanente de mujeres en las redes sociales. Suecia, por ejemplo, ya ha puesto límites a OnlyFans [se refiere a que desde el 1 de julio de este año es ilegal pedir y pagar por vídeos sexuales, con penas de hasta un año de prisión].

P. ¿Espera que haya una escucha política dentro de la tramitación parlamentaria de la ley abolicionista en la que está el Gobierno?

R. No lo sé. Nosotras no vamos a parar. Lo que esperamos es un invierno agitado.

Charo Carracedo. J. DE HARO

TRIBUNAL DE QUIEBRAS DE LOS ESTADOS UNIDOS, DISTRITO DE DELAWARE

En los autos caratulados: Exactech, Inc., *et al*,[1]

Deudores,

Capítulo 11 [de la Ley de Quiebras de los EE. UU.]
Caso Nro. 24-12441 (LSS)
(administración conjunta)

Ref.: Expedientes Nros. 145, 658, 659, 660, 661, 667, 668, 669, 670, 685, 1059, 1095, 1359 y 1517

NOTIFICACIÓN COMPLEMENTARIA DE AUDIENCIA DE CONFIRMACIÓN DE PLAN MODIFICADO Y APROBACIÓN DE VENTA DE ACTIVOS LIBRES DE TODO GRAVAMEN, RECLAMO, DERECHO Y CARGA A CELEBRARSE EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 2025 A LAS 10:00 A. M. (HORA DEL ESTE)

POR LA PRESENTE SE NOTIFICA que el día 30 de julio de 2025, Exactech, Inc. y sus deudores vinculados y deudores en posesión de sus bienes (en forma conjunta, los "Deudores") presentaron la *Notificación de Audiencia a celebrarse el 15 de septiembre de 2025 a las 10:00 a. m. (hora del este)* [Expediente Nro. 1517], en virtud de la cual los Deudores notificaron la celebración de una audiencia (la "Audiencia") ante la Honorable Jueza Laurie Selber Silverstein, en el Tribunal de Quiebras de los Estados Unidos para el Distrito de Delaware, 824 N. Market Street, 6.° piso, Sala Nro. 2, Wilmington, Delaware 19801, con el fin de considerar la aprobación de ciertos asuntos.

ASIMISMO SE NOTIFICA que en la audiencia se considerará, entre otros temas, la aprobación de una petición [Expediente Nro. 145] (la "Petición de Venta"), por la que se solicita el dictado de una resolución que, entre otros aspectos, apruebe la venta de la totalidad o la casi totalidad de los activos de los Deudores (la "Venta") a EI BIDCO, LLC (el "Comprador Postor Inicial") en virtud de un contrato de compraventa de activos [APA, por sus siglas en inglés] con un comprador postor inicial ["stalking horse"] adjunto a la resolución que aprueba los procedimientos de presentación de ofertas en el Expediente Nro. 321 y modificado posteriormente en los Expedientes Nros. 685 y 1555 (que podrá ser objeto de nuevas modificaciones, el "APA con el Postor Inicial"). El proyecto de resolución de aprobación de la Venta se encuentra agregado al Expediente Nro. 1493 (la "Resolución de Venta").

ASIMISMO SE NOTIFICA que el 15 de agosto de 2025 los Deudores iniciaron una acción voluntaria de campo para retirar del mercado ciertos componentes de su producto para hombro, la plataforma para hombro Equinoxe (la "Acción de Campo de 2025"). Puede consultarse información adicional sobre la Acción de Campo de 2025 en https://www.exac.es/informacion-de-recuperacion/.

ASIMISMO SE NOTIFICA que, para evitar cualquier duda, de conformidad con la Petición de Venta, el APA con el Postor Inicial y la Resolución de Venta, los activos de los Deudores se venderán libres de todo gravamen, reclamo, derecho y carga (excepto ciertos Pasivos Asumidos y Cargas Permitidas expresamente identificados en el APA con el Postor Inicial), incluidos los gravámenes, reclamos, derechos y cargas derivados de la Acción de Campo de 2025.

ASIMISMO SE NOTIFICA que en la audiencia también se considerará la confirmación del plan conforme al Capítulo 11 [Expediente Nro. 1501] de los Deudores (junto con todas las pruebas documentales, anexos y adjuntos al mismo, el "Plan Modificado"). En la Audiencia de Confirmación, los Deudores solicitarán al Tribunal que resuelva que, tras la confirmación, las cláusulas del Plan Modificado sean vinculantes para los Titulares de todos los Créditos, incluidos los Créditos derivados de la Acción de Campo de 2025.

ASIMISMO SE NOTIFICA que, si se aplaza la Audiencia, los Deudores publicarán la nueva fecha y hora de la Audiencia en https://restructuring.ra.kroll.com/exactech/ (el "Sitio Web del Caso"). Las copias de los documentos presentados en los casos de los Deudores conforme al Capítulo 11, tales como la Resolución de Venta, el APA con el Postor Inicial y el Plan Modificado, pueden consultarse en forma gratuita en el Sitio Web del Caso.

ASIMISMO SE NOTIFICA que la fecha límite para presentar objeciones al Plan Modificado es el **2 de septiembre de 2025 a las 4:00 p. m. (hora del este)**. Todas las objeciones al Plan Modificado deben presentarse y notificarse de la manera establecida en la *Resolución por la que (I) se aprueba en forma condicional la declaración complementaria, (II) se modifican y fijan determinadas fechas y plazos complementarios en relación con la confirmación del Quinto Plan Modificado de los Deudores, y (III) se aprueba un plazo de votación complementario limitado para los titulares de créditos de las clases con derecho a voto* [Expediente Nro. 1513]. Todas las objeciones al Plan Modificado o a la Venta serán consideradas y resueltas en la Audiencia.

[1] Los Deudores en estos casos conforme al Capítulo 11, así como los últimos cuatro dígitos del número de identificación tributaria federal de cada Deudor, son los siguientes: Osteon Holdings, Inc. (7042); Osteon Intermediate Holdings I, Inc. (7778); Osteon Intermediate Holdings II, Inc. (1292); Exactech, Inc. (3930); y XpandOrtho, Inc. (4250). El domicilio de notificación de los Deudores es 2320 NW 66th Court, Gainesville, Florida 32653.

US Open. Entrevista con Jaume Munar —36

Eurobasket. España arrasa a Chipre y coge tono con su segundo triunfo —35

La Vuelta. Ataque y triunfo en Valdezcaray de Vingegaard, que se acerca al liderato —37

Pep Chavarría contactaba con Lamine Yamal tras ganarle la posición, en la acción juzgada como penalti, ayer en Vallecas ÁNGEL MARTÍNEZ (GETTY)

Tercera jornada de Liga

El Rayo deja en fuera de juego al Barça

Los azulgrana, beneficiados por un penalti, fueron a remolque de un excelente rival en Vallecas

RAMON BESA

El Rayo inmovilizó al Barça en el ring de Vallecas. Los azulgranas nunca estuvieron a gusto en un partido manejado por un excelente Rayo. Al Barcelona le faltó a veces cintura y en ocasiones se entregó a un cuerpo a cuerpo del que siempre salió revolcado, incapaz de hacer valer el gol con el que se encontró por un penalti más que discutible a Lamine. Antes y después del 0-1, y muy especialmente en la segunda parte, el encuentro se jugó cómo quiso el Rayo, muy firme en una cancha blanda y pelada, demasiado irregular para un equipo tibio como fue el Barça. El mejor futbolista azulgrana fue sin lugar a dudas su portero Joan García.

Los partidos suelen ser de ida y vuelta en Vallecas. La pelota va y viene de área a área para excitación de una hinchada que ha iniciado una huelga de animación contra el presidente Martín Presa. No hay tiempo para las distracciones en la cancha ni aún cuando se sabe que no funcionaba el monitor del Var. A los disparos francos de Lamine y Raphinha respondió Ratiu con un tiro a bocajarro que exigió una estupenda intervención de Joan García. El Rayo llegaba bien y rápido por los dos costados y el Barcelona giraba alrededor de la cintura de Olmo.

Los recursos ofensivos azulgrana acostumbra a ser variados, la mayoría solventes, de la misma manera que hay más dudas sobre los mecanismos defensivos, sobre todo desde la salida de Iñigo. Flick cambió a los dos centrales (Eric y Christensen formaron por Araujo y Cubarsí) y dio entrada como lateral a Koundé. No es fácil contener a Isi y Álvaro y se sabe del incordio que es de De Frutos. Los muchachos de Íñigo Pérez mezclaban las entradas por las bandas con el juego directo para salvar la presión alta del Barça. El plan exigió la mejor versión de García.

El portero tuvo que poner los cinco sentidos para sostener a su equipo, muy exigido e incómodo sin la pelota, falto de espacio, reducido por un rival eléctrico y valiente como el Rayo. El sofoco se acabó momentáneamente cuando Lamine tomó el cuero, recortó a Álvaro García y se cayó en el momento en que se cruzó Chavarría. Aunque el toque del lateral al extremo podía pasar por alto, el árbitro pitó penalti ante la ira de Vallecas por entender que el delantero se dejó caer en el área de Batalla. La polémica se alargó un buen rato por el mal estado del césped y la falta del Var.

Lamine mantuvo la calma, tomó la pelota de Raphinha, asumió la responsabilidad y no perdonó: 0-1. Olmo tuvo el 0-2 antes de llegar al descanso cuando todavía duraba el enojo del Rayo. Hubo más ocasiones que juego porque el fútbol azulgrana tenía poco control y, a cambio, sus delanteros llegaban con frecuencia hasta Batalla. Volvió a perdonar Olmo en la reanudación ante la indignación de Flick. El Barça no supo liquidar el partido en el área y se entregó a un duelo de ritmo alto, rápidas transiciones y mucho desgaste en la medular por la brega del Rayo.

1	1
RAYO	BARCELONA

Estadio: Vallecas. 14.700 espectadores.

Rayo: Batalla; Ratiu, Lejeune, Luiz Felipe (Valentín, m.76), Chavarría; Unai López (Fran Pérez, m.59), Pathé Ciss; Isi (Espino, m.92), Pedro Díaz, Álvaro García (Gumbau, m.93); y De Frutos (Camello, m.76).

Barcelona: Joan García; Koundé, Eric García, Christensen, Balde (Martín, m.78); De Jong, Pedri, Olmo (Fermín, m.62); Lamine, Ferran (Lewandowski, m.77) y Raphinha (Rashford, m.62).

Goles: 0-1. M.39: Lamine, de penalti indicado sin control de VAR. 1-1.M.67. Fran Pérez.

Árbitro: Mateo Busquets. Amonestó a Batalla, Unai, Trejo, Chavarría y Koundé. **VAR:** Javier Iglesias.

La contienda parecía demandar un punto de pausa por parte del Barcelona cuando el entrenador dio entrada a Rashford y Fermín. Los azulgrana, sin embargo, no saben descansar con el cuero y el Rayo no deja reposar al rival, y menos en Vallecas. Tampoco dejaba entrar en juego a Lamine. La pelota empezó a rondar el área de Joan García y el gol cayó a la salida de un córner rematado fácilmente por Fran Pérez. A balón parado se venció el Barça, a remolque durante mucho rato del excelente fútbol del Rayo. Joan García evitó poco después el gol en un mano a mano con De Frutos.

El Rayo se divertía y sufría el Barça. No se recordaba a un equipo azulgrana tan destensado como el que jugaba en Vallecas. Flick optó entonces por quitar a Balde, el punto débil de los barcelonistas, y dio entrada a Lewandowski. Tampoco resultaron los cambios y no se contó ni un solo tiro más a la portería de Batalla. El Rayo estuvo siempre más cerca de la victoria que el Barça, que descontó dos puntos de manera inopinada por la falta de jerarquía y de *punch* en el cuadrilátero de Vallecas.

El Betis más accidentado se achica ante un Athletic de hierro

El conjunto vasco se beneficia de un gol en propia puerta de Bartra que decantó un choque muy igualado

RAFAEL PINEDA
Sevilla

Un estupendo Athletic, serio y con un pelín de buena fortuna, se impuso con justicia al Betis en el primer partido de los andaluces ante un rival de entidad, un equipo Champions. Un Athletic que se benefició de un gol en propia puerta de Bartra cuando todo estaba muy igualado y que sacó los tres puntos gracias al espléndido trabajo de sus dos centrales, Vivian y Paredes, y del buen tono defensivo en general de todo el equipo. Ya van nueve puntos en el saco bilbaíno. Salvo en contadísimas ocasiones, el Betis no fue capaz ni de hacerle cosquillas al Athletic, muy bien metido en su campo y con una presión que da miedo. Claro que el Betis tuvo sus ocasiones y combinó bien por momentos, pero en el tono general del partido siempre pareció más equipo el Athletic.

Es la primera vez en 16 partidos que Manuel Pellegrini pierde como entrenador local ante el Athletic. Fue, también, el duelo 140 de un clásico de La Liga, ganado con justicia por el Athletic, muy seguro atrás y con la puntería necesaria para desarbolar a un Betis que le mantuvo el pulso al partido hasta el autogol de Bartra. Entonces, con el 0-1, las diferencias se agrandaron. Roto, sin fuerzas, el conjunto andaluz consumó la primera derrota de la temporada mientras pelea por la contratación de Antony. Este lunes, que cierra el mercado, deberá haber una solución. De momento, el Athletic demostró por qué está en Champions y el Betis, en Liga Europa.

Plomo caía del cielo en La Cartuja. A 33 grados a la sombra no debe ser fácil jugar un partido de fútbol. Lo intentaron, eso sí, el Betis y el Athletic, dos equipos bien dirigidos y bien construidos, con dos entrenadores de tronío. El resultado fue un partido jugado a ritmo bajo, aunque repleto de buenos detalles. También, muy igualado. La posesión también fue alterna, con un Betis refrescado por Pellegrini con dos chavales como Ángel Ortiz y Pablo García. Sangre verdiblanca frente a la vasca, a este Athletic de buen toque, asentado el trabajo de dos estupendos centrales y al que le falta, quizás, un delantero centro de los grandes. Pero es un equipo Champions y así se presentó ante el Betis, al que le costaba un mundo superar la presión vasca.

La primera ocasión, y clara, fue del Athletic. Un pase fantástico de Berenguer dejó solo a Iñaki. Valles realizó una gran parada e impidió el gol. Una jugada provocada por una gran acción de un falso delantero centro como Berenguer. El Betis lo intentó, con momentos de buenas combinaciones de balón frente a un rival sólido. En el minuto 32, el inquieto Pablo García remató a puerta y el balón, tras un rebote, dio en el larguero. No tuvo continuidad el juego del Betis, maniatado Lo Celso. Sí tuvo el Athletic dos llegadas más con peligro, pero Bartra, sobre todo en la segunda, estuvo espléndido al despejar un balón a córner.

Apenas cambió el panorama en la segunda mitad. La igualdad siguió estando sobre el tapete, aunque una brisilla refrescaba algo más la cálida tarde sevillana. Debió afectarle a Bartra, que se metió en su portería un centro sin aparente peligro de Yuri. El catalán afeó así su gran partido. Una acción desgraciada había puesto por delante al Athletic. Pellegrini lo intentó con la entrada de Deossa, que debutaba, y Bakambu. Con Lo Celso muy desdibujado, los peores minutos del Betis llegaron justo cuando más fútbol necesitaba. Atropellado y sin fuerzas, el equipo andaluz fue cayendo poco a poco. La puntilla se le dio Paredes al rematar en el minuto 85 un buen centro de Robert Navarro, recién ingresado al terreno de juego. La grada la tomó con Lo Celso, silbado cuando fue sustituido. Los 65.000 aficionados béticos que acudieron a La Cartuja se llevaron el primer disgusto de la temporada y muchos se marcharon sin ver el gol de Bakambu y un final bronco, con Valverde expulsado.

Marc Bartra protestaba ayer en La Cartuja. EUROPA PRESS

1	2
REAL BETIS	ATHLETIC

La Cartuja: 65.222 espectadores.

Real Betis: Valles (Adrián, m. 50); Ortiz (Bellerín, m. 88), Bartra, Natan, Junior; Fornals, Altimira; Pablo García (Bakambu, m. 72), Lo Celso (Chimi Ávila, m. 88), Riquelme (Deossa,m. 72); y Cucho Hernández.

Athletic: Unai Simón; Areso (Gorosabel, m. 75), Vivian, Paredes, Yuri; Prados (Vesga, m. 62) Jauregizar; Nico Williams (Unai Gómez, m. 84), Sancet (Robert Navarro, m. 84), Iñaki Williams (Maroan, m. 75); y Berenguer.

Goles: 0-1. M. 60. Bartra, en propia puerta. 0-2. M. 84. Paredes. 1-2. M. 96. Bakambu.

Árbitro: Díaz de Mera. Expulsó a Padilla y Valverde (m. 99). Amonestó a Prados, Vivian, Maroan y Junior. **VAR:** Carlos del Cerro

SIEMPRE ROBANDO
MANUEL JABOIS

Siempre sin frenos Vinicius

En la mejor temporada de Vinicius, aquella en la que ganó Liga y Champions, goleando en la final (por segunda vez), y se consideraba hecho el Balón de Oro, uno de los debates recurrentes era sobre si debía salir del Real Madrid. Aclaremos algo: cada estrella de fútbol tiene alrededor siempre, revoloteando como mariposas, varios debates, líneas de discusión que le conciernen a veces y otras no. Los medios de comunicación ayudamos a empujar estas discusiones porque la discusión capta atención. Por la calle no te paras a ver como una madre empuja un carrito, sino como discute con otra madre, a ser posible a bofetadas. La gente, cada vez más, quiere ver espectáculos en los que pueda participar; esto es: quiere ver concursos en los que se apueste por ver quién tiene razón y quién no, y tomar partido. Sentirse importante. Todo el mundo quiere abandonar la irrelevancia, que es quizá la conquista más importante del ser humano: la falta de expectativa, la zona gris en la que se deposita la felicidad lineal, esa que sí se recuerda con los años porque es acumulativa y no aspira a levantar Champions sino a seguir en Primera.

Generar un estado de debate sobre si Vinicius debería seguir en el Madrid es argumento de comedia, salvo que se trate del Real Madrid: entonces de repente hay gente que se lo toma en serio, también entre los merengues. El piperío desconoce los límites, que son sustancia de la civilización. El piperío, ese hallazgo de Hughes, es en esencia el desconocimiento absoluto del sentido del humor, incluso su feroz combate. Si el antimadridismo propone vender al mejor de tu equipo, hay que aplaudirse y reír, y dejar una reseña positiva en El Club de la Comedia, no ponerse a rascar la cabeza. Que es lo que lleva un par de años haciendo la familia más desvariada del madridismo: que Vini protesta, que se va de los partidos, que se mete con los rivales, que da mala imagen. Mala imagen da ganar seis Champions en diez años: el odio sale de ahí. Si el Madrid estuviese jugando y perdiendo la Europa League todos estos años habría racistas que verían a Vinicius blanco. Pero no lo pueden ver más negro: normal.

Vinicius celebraba su gol al Mallorca el sábado. MANU FERNÁNDEZ (AP/LAPRESSE)

Uno de los más bellos y maquiavélicos ejercicios del antimadridismo consiste en intentar que sea el propio Madrid el que se encargue de desmantelarse a sí mismo. No es fácil pero tampoco imposible. No sé si el entorno de Vini ayuda. En el campo, incluso con sus partidos fallidos y sus ausencias bobas, Vinicius sigue siendo un cableado eléctrico que fulmina a los contrarios a golpe de calambrazo. Ofrece cosas que el fútbol, su mecánica y su sinrazón, va extinguiendo entre lágrimas (de ahí las burlas: la lambretta sale cuando se intenta, como la espaldinha; mucho se reían de Cristiano y sus chilenas al aire hasta que marcó la bestialidad del gol de Turín en Champions).

Vinicius, con sus excesos y sus fallos, pertenece a esa rara estirpe de jugadores que no se explican, se sienten. Invitan a la risa y a la bronca, pero nunca a que no se hable de ellos. El día en que fuera de Madrid (y dentro) dejen de discutir sobre él será porque habrán dejado de tenerle miedo, y ese será el momento en que la tragedia se convierta en farsa. Mientras tanto, que el fan comepipas siga bufando y el antimadridismo soñando: ahí abajo, donde huele a hierba, es donde se confirma que arriba todavía queda luz.

LALIGA EA Sports Jornada 6

RESULTADOS

Elche	2 | 0	Levante
Valencia	3 | 0	Getafe
Alavés	1 | 1	Atlético
Oviedo	1 | 0	R. Sociedad
Girona	0 | 2	Sevilla
R. Madrid	2 | 1	Mallorca
Celta	1 | 1	Villarreal
Betis	1 | 2	Athletic
Espanyol	1 | 0	Osasuna
R. Vallecano	- | -	Barcelona

PRÓXIMA JORNADA

Atlético	D17.00	R. Madrid
Barcelona	D17.00	R. Sociedad
Elche	D17.00	Celta
Getafe	D17.00	Levante
Girona	D17.00	Espanyol
Mallorca	D17.00	Alavés
R. Vallecano	D17.00	Sevilla
Betis	D17.00	Osasuna
Valencia	D17.00	Oviedo
Villarreal	D17.00	Athletic

LA QUINIELA

1	Alavés-At. Madrid		X	
2	R. Oviedo-Real Sociedad	1		
3	Girona-Sevilla			2
4	Real Madrid-Mallorca	1		
5	Celta-Villarreal		X	
6	Betis-Athletic Club			2
7	Espanyol-Osasuna	1		
8	Racing-Ceuta	1		
9	Valladolid-Córdoba		X	
10	Castellón-R. Zaragoza		X	
11	Andorra-Burgos	1		
12	Cádiz-Albacete	1		
13	Las Palmas-Málaga			2
14	Granada-Mirandés			
15	Rayo Vallecano-Barcelona		-	

		PUNTOS	PARTIDOS TOTAL J	G	E	P	CASA J	G	E	P	FUERA J	G	E	P	GOLES TOTAL F	C	CASA F	C	FUERA F	C	ÚLTIMOS PARTIDOS
1	R. Madrid	9	3	3	0	0	2	2	0	0	1	1	0	0	6	1	3	1	3	0	
2	Athletic	9	3	3	0	0	2	2	0	0	1	1	0	0	6	3	4	2	2	1	
3	Villarreal	7	3	2	1	0	2	2	0	0	1	0	1	0	8	1	7	0	1	1	
4	Espanyol	7	3	2	1	0	2	2	0	0	1	0	1	0	5	3	3	1	2	2	
5	Barcelona	6	2	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	6	2	0	0	6	2	
6	Getafe	6	3	2	0	1	0	0	0	0	3	2	0	1	4	4	0	0	4	4	
7	Elche	5	3	1	2	0	2	1	1	0	1	0	1	0	4	2	3	1	1	1	
8	Betis	5	4	1	2	1	2	1	0	1	2	0	2	0	4	4	2	2	2	2	
9	Valencia	4	3	1	1	1	2	1	1	0	1	0	0	1	4	2	4	1	0	1	
10	Alavés	4	3	1	1	1	2	1	1	0	1	0	0	1	3	3	3	2	0	1	
11	R. Vallecano	3	2	1	0	1	0	0	0	0	2	1	0	1	3	2	0	0	3	2	
12	Sevilla	3	3	1	0	2	1	0	0	1	2	1	0	1	5	5	1	2	4	3	
13	Osasuna	3	3	1	0	2	1	1	0	0	2	0	0	2	1	2	1	0	0	2	
14	Celta	3	4	0	3	1	3	0	2	1	1	0	1	0	3	5	2	4	1	1	
15	Oviedo	3	3	1	0	2	2	1	0	1	1	0	0	1	1	5	1	3	0	2	
16	Atlético	2	3	0	2	1	1	0	1	0	2	0	1	1	3	4	1	1	2	3	
17	R. Sociedad	2	3	0	2	1	1	0	1	0	2	0	1	1	3	4	2	2	1	2	
18	Mallorca	1	3	0	1	2	2	0	1	1	1	0	0	1	2	6	1	4	1	2	
19	Levante	0	3	0	0	3	1	0	0	1	2	0	0	2	3	7	2	3	1	4	
20	Girona	0	3	0	0	3	2	0	0	2	1	0	0	1	1	10	1	5	0	5	

Champions League · Europa League · Conference League · Descenso

DATOS JORNADA

GOLES **2** (J1 27 ↑ ↓ 19 J3) — REMATES **21** (J1 243 ↑ ↓ 212 J3)

TARJETAS AMARILLAS **3** (J2 41 ↑ ↓ 30 J3) — TARJETAS ROJAS **0** (J1 5 ↑ ↓ 1 J2)

GOLEADORES

	JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1	Liso	3	1
2	Buchanan	3	1,5
3	Mbappé	3	1
4	Torres	2	1
5	Milla	2	1

ASISTENCIAS

	JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1	Lamine Yamal	2	1
2	Milla	2	0,67
3	Vargas	2	1
4	Rodríguez	2	0,67
5	Gavi	1	0,5

PARADAS

	JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1	Escandell	22	7,33
2	Sivera	12	4
3	Román	11	3,67
4	Campos	11	5,5
5	Nyland	9	3

LALIGA Hypermotion Jornada 3

RESULTADOS

R.Socied.B	2 | 2	Almería
Sporting	1 | 0	C. Leonesa
Racing	4 | 1	AD Ceuta
Valladolid	0 | 0	Córdoba
Castellón	1 | 1	Zaragoza
Cádiz	2 | 1	Albacete
Andorra	2 | 1	Burgos CF
Las Palmas	0 | 1	Málaga
Granada	- | -	Mirandés
Huesca	L19:30	Eibar
Leganés	L21:30	Deportivo

PRÓXIMA JORNADA

Albacete	V19.30	Mirandés
Córdoba	V21.30	Castellón
Deportivo	S16.15	Sporting
Zaragoza	S18.30	Valladolid
Málaga	S21.00	Granada
AD Ceuta	D14.00	Huesca
Burgos CF	D16.15	Las Palmas
R.Socied.B	D16.15	Cádiz
Almería	D18.30	Racing
C. Leonesa	D18.30	Leganés
Eibar	L20.30	Andorra

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	Racing	9	3	3	0	0	10	4
2	Sporting	9	3	3	0	0	4	1
3	Valladolid	7	3	2	1	0	4	0
4	Andorra	7	3	2	1	0	6	3
5	Cádiz	7	3	2	1	0	4	2
6	Málaga	7	3	2	1	0	3	1
7	Almería	5	3	1	2	0	7	6
8	Burgos CF	4	3	1	1	1	6	3
9	Eibar	4	2	1	1	0	4	1
10	Deportivo	4	2	1	1	0	3	1
11	Las Palmas	4	3	1	1	1	4	3
12	Huesca	4	2	1	1	0	2	1
13	R.Socied.B	4	3	1	1	1	3	3
14	Leganés	2	2	0	2	0	2	2
15	Albacete	1	3	0	1	2	7	9
16	Zaragoza	1	3	0	1	2	2	5
17	Córdoba	1	3	0	1	2	2	5
18	Castellón	1	3	0	1	2	2	5
19	Mirandés	0	2	0	0	2	0	2
20	Granada	0	2	0	0	2	1	6
21	C. Leonesa	0	3	0	0	3	1	7
22	AD Ceuta	0	3	0	0	3	1	8

Ascenso · Promoción a 1ª División · Descenso

LIGA F Moeve Jornada 1

Primera división femenina

RESULTADOS

Athletic	0 | 0	Costa Adeje
Levante	1 | 2	Granada CF
Deportivo	0 | 0	Lev. Badalona
FC Barcelona	8 | 0	Alhama
Eibar	- | -	Sevilla
Espanyol	- | -	Atlético
Madrid CFF	- | -	Real Sociedad
DUX Logroño	- | -	Real Madrid

PRÓXIMA JORNADA

Atlético	V20.00	Real Madrid
Espanyol	S12.00	Deportivo
Sevilla	S12.00	Costa Adeje
Madrid CFF	S18.00	Eibar
DUX Logroño	S20.00	Real Sociedad
Athletic	D12.00	FC Barcelona
Levante	D16.00	Alhama
Granada CF	D18.00	Lev. Badalona

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	FC Barcelona	3	1	1	0	0	8	0
2	Atlético	3	1	1	0	0	5	0
3	DUX Logroño	3	1	1	0	0	2	1
4	Granada CF	3	1	1	0	0	2	1
5	Sevilla	3	1	1	0	0	1	0
6	Real Sociedad	1	1	0	1	0	2	2
7	Madrid CFF	1	1	0	1	0	2	2
8	Athletic	1	1	0	1	0	0	0
9	Lev. Badalona	1	1	0	1	0	0	0
10	Costa Adeje	1	1	0	1	0	0	0
11	Deportivo	1	1	0	1	0	0	0
12	Real Madrid	0	1	0	0	1	1	2
13	Levante	0	1	0	0	1	1	2
14	Eibar	0	1	0	0	1	0	1
15	Espanyol	0	1	0	0	1	0	5
16	Alhama	0	1	0	0	1	0	8

Champions League · Descenso

Primera Federación Jornada 1

GRUPO 1

RM Castilla	2 | 1	Lugo	
Pontevedra	1 | 1	Cacereño	
Zamora	0 | 0	Celta B	
Mérida	1 | 0	Barakaldo	
U.Salaman.	0 | 1	Osasuna B	
R. de Ferrol	2 | 1	CF Talavera	
Arenas Club	2 | 1	Arenteiro	
Guadalajara	- | -	Tenerife	
Ourense CF	- | -	Bilbao Ath.	
Real Avilés	- | -	Ponferrad.	

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	R. de Ferrol	3	1	1	0	0	2	1
2	RM Castilla	3	1	1	0	0	2	1
3	Arenas Club	3	1	1	0	0	2	1
4	Mérida	3	1	1	0	0	1	0
5	Osasuna B	3	1	1	0	0	1	0
6	Pontevedra	1	1	0	1	0	1	1
7	Cacereño	1	1	0	1	0	1	1
8	Zamora	1	1	0	1	0	0	0
9	Celta B	1	1	0	1	0	0	0
10	Tenerife	0	0	0	0	0	0	0
11	Bilbao Ath.	0	0	0	0	0	0	0
12	Ponferrad.	0	0	0	0	0	0	0
13	Real Avilés	0	0	0	0	0	0	0
14	Guadalajara	0	0	0	0	0	0	0
15	Ourense CF	0	0	0	0	0	0	0
16	CF Talavera	0	1	0	0	1	1	2
17	Lugo	0	1	0	0	1	1	2
18	Arenteiro	0	1	0	0	1	1	2
19	Barakaldo	0	1	0	0	1	0	1
20	U.Salaman.	0	1	0	0	1	0	1

Ascenso a 2ª División · Promoción a 2ªDivisión · Descenso

GRUPO 2

Gimnàstic	2 | 1	Algeciras	
Sabadell	0 | 0	Eldense	
Hércules	1 | 0	Tarazona	
Sevilla At.	1 | 2	UD Ibiza	
Teruel	0 | 0	Betis Dep.	
Antequera	- | -	Cartagena	
At.Madrid B	- | -	Sanluque.	
Villarreal B	- | -	Alcorcón	
Marbella	- | -	Murcia	

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	Gimnàstic	3	1	1	0	0	2	1
2	UD Ibiza	3	1	1	0	0	2	1
3	Hércules	3	1	1	0	0	1	0
4	Europa	3	1	1	0	0	1	0
5	CE Sabadell	1	1	0	1	0	0	0
6	Betis Dep.	1	1	0	1	0	0	0
7	Eldense	1	1	0	1	0	0	0
8	Teruel	1	1	0	1	0	0	0
9	Murcia	0	0	0	0	0	0	0
10	Alcorcón	0	0	0	0	0	0	0
11	At.Madrid B	0	0	0	0	0	0	0
12	Cartagena	0	0	0	0	0	0	0
13	Sanluque.	0	0	0	0	0	0	0
14	Marbella	0	0	0	0	0	0	0
15	Villarreal B	0	0	0	0	0	0	0
16	Antequera	0	0	0	0	0	0	0
17	Algeciras	0	1	0	0	1	1	2
18	Sevilla At.	0	1	0	0	1	1	2
19	Juventud Torremolinos	0	1	0	0	1	0	1
20	Tarazona	0	1	0	0	1	0	1

Ascenso a 2ª División · Promoción a 2ªDivisión · Descenso

Premier League Jornada 3

Inglaterra

Chelsea	2 | 0	Fulham	Leeds United	0 | 0	Newcastle
Man. Utd.	3 | 2	Burnley	Brighton	2 | 1	Man. City
Sunderland	2 | 1	Brentford	Nottingham	0 | 3	West Ham
Tottenham	0 | 1	Bournem.	Liverpool	1 | 0	Arsenal
Wolverh.	2 | 3	Everton	Aston Villa	- | -	Crystal Pa.

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	Liverpool	9	3	3	0	0	8	4
2	Chelsea	7	3	2	1	0	7	1
3	Arsenal	6	3	2	0	1	6	1
4	Tottenham	6	3	2	0	1	5	1
5	Everton	6	3	2	0	1	5	3
6	Sunderland	6	3	2	0	1	5	3
7	Bournem.	6	3	2	0	1	4	4
8	Man. Utd.	4	3	1	1	1	4	4
9	Nottingham	4	3	1	1	1	4	5
10	Brighton	4	3	1	1	1	3	4
11	Leeds United	4	3	1	1	1	1	5
12	Man. City	3	3	1	0	2	5	4
13	Burnley	3	3	1	0	2	4	6
14	Brentford	3	3	1	0	2	3	5
15	West Ham	3	3	1	0	2	4	8
16	Crystal Pa.	2	2	0	2	0	1	1
17	Newcastle	2	3	0	2	1	2	3
18	Fulham	2	3	0	2	1	2	4
19	Aston Villa	1	2	0	1	1	0	1
20	Wolverh.	0	3	0	0	3	2	8

Champions League · Europa League · Conference League · Descenso

Serie A Jornada 2

Italia

Cremonese	3 | 2	Sassuolo	Pisa	0 | 1	Roma
Lecce	0 | 2	Milan	Génova	0 | 1	Juventus
Bolonia	1 | 0	Como	Torino	0 | 0	Fiorentina
Parma	1 | 1	Atalanta	Inter	- | -	Udinese
Nápoles	1 | 0	Cagliari	Lazio	- | -	H. Verona

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	Juventus	6	2	2	0	0	3	0
2	Nápoles	6	2	2	0	0	3	0
3	Cremonese	6	2	2	0	0	5	3
4	Roma	6	2	2	0	0	2	0
5	Inter	3	1	1	0	0	5	0
6	Milan	3	2	1	0	1	3	2
7	Como	3	2	1	0	1	2	1
8	Bolonia	3	2	1	0	1	1	1
9	Atalanta	2	2	0	2	0	2	2
10	Fiorentina	2	2	0	2	0	1	1
11	H. Verona	1	1	0	1	0	1	1
12	Udinese	1	1	0	1	0	1	1
13	Cagliari	1	2	0	1	1	1	2
14	Pisa	1	2	0	1	1	1	2
15	Génova	1	2	0	1	1	0	1
16	Parma	1	2	0	1	1	1	3
17	Lecce	1	2	0	1	1	0	2
18	Torino	1	2	0	1	1	0	5
19	Lazio	0	1	0	0	1	0	2
20	Sassuolo	0	2	0	0	2	2	5

Champions League · Europa League · Conference League · Descenso

Brizuela entraba a canasta ante Iliadis, ayer en Limasol. YIANNIS KOURTOGLOU (REUTERS)

España calienta ante Chipre para los partidos de verdad

La selección enfila los octavos y se jugará la posición en el grupo ante Italia y Grecia

JUAN MORENILLA
Limasol

Fue un entrenamiento más que un partido de verdad en el Eurobasket. La selección se paseó ante la flojísima Chipre, el equipo número 84 en el *ranking* de la FIBA, en una cita que sirvió para rodar y calentar de cara a los duelos que definirán el pase a octavos, ya muy enfilado, y la posición en el grupo (los cuatro primeros acceden a la fase final en Riga): el martes contra Italia y el jueves ante Grecia, ambos a las 20.30. Menos de 19 horas después de batir a Bosnia, España no encontró resistencia alguna en esa doble jornada seguida que suelen temer los equipos por el cansancio acumulado. Chipre, el país más pequeño en acoger nunca un campeonato europeo, fue una hermanita de la caridad que cayó por 44 puntos de diferencia. El partido resultó un simulacro rumbo a las grandes batallas y con las cábalas en marcha. En el grupo D, el que se cruza con el C de España, Francia perdió ante Israel (82-69) tras ganar el día anterior a Eslovenia.

La cuestión era mantener la concentración frente a un rival con dientes de leche. Willy imponía su carrocería en la zona y Aldama y Saint-Supéry martillearon en el perímetro. El joven base que militará en la universidad de Gonzaga ofrece un perfil diferente a Sergio de Larrea. España, en cualquier caso, tiene una mina en ese puesto para los próximos años. Con uno y otro al volante, la selección viajaba con comodidad. Hasta Willy enseñó tres dedos al anotar a distancia. España mandaba en el rebote y podía correr, un chollo después de los sudores anteriores (19-9).

Estos partidos sirven también para alimentar la autoestima individual. Lo necesita Juancho Hernangómez, MVP de la final del pasado Eurobasket y hoy segundo capitán. El ala-pívot del Panathinaikos enlazó nueve puntos en un trance de inspiración y Scariolo aprovechó la ternura chipriota para calibrar otra fórmula: Juancho de tres (acabó reservado por una torcedura de tobillo), Aldama de cuatro y Pradilla en el cinco. El técnico movía con frecuencia el banquillo en el reparto de minutos y funciones en un choque de fogueo. No volverá la selección a encontrarse con tal caramelo. Brizuela apuntilló a Chipre, seca de puntos durante casi cinco minutos al final del segundo cuarto (41-17). El registro anotador del anfitrión fue tan revelador como que España solo cometió tres faltas en la primera parte (siete al final).

La sequía ofensiva de Chipre todavía duraría dos minutos y medio más. España no tenía rival salvo sí misma. Hasta la competencia por capturar un rebote era en ocasiones más dura entre dos jugadores españoles que frente a los pívots locales. Una canasta de los hombres de azul era celebrada en la grada como si fuera una victoria. Y un triple de Joel Parra desde su campo cerraba la paliza tras el tercer cuarto (70-29). Los últimos minutos solo sirvieron para consumar una tunda mayúscula.

91		47
ESPAÑA		**CHIPRE**

①	②	③	④
19-9	22-8	29-12	21-18

Spyros Kyprianou. 5.068 espectadores.

España: Saint-Supéry (9), López-Arostegui (2), Parra (5), Aldama (8), Willy (19) -cinco inicial-; De Larrea (3), Puerto (8), Brizuela (8), Pradilla (4), Juancho (9), Yusta (12), Sima (4).

Chipre: Tigkas (2), Simitzis (0), Stylianou (5), Willis (16), Koumis (0) -cinco inicial-; Pashialis (4), Michail (2), Jung (2), Giannaras (0), Loizides (0), Iliadis (7), Christodoulou (9).

Árbitros: Gedvilas, Pesic y Straube. Sin eliminados.

Eurobasket 2025

Jornada 3

GRUPO A

Rep. Checa	75 | 89	Estonia
Letonia	80 | 84	Serbia
Turquía	95 | 54	Portugal

	PT	J	G	P	PF	PC
1 **Turquía**	6	3	3	0	280	205
2 **Serbia**	6	3	3	0	262	213
3 **Letonia**	4	3	1	2	225	247
4 **Estonia**	4	3	1	2	223	245
5 Portugal	4	3	1	2	185	225
6 Rep. Checa	3	3	0	3	203	243

Estonia	L13.45	Turquía
Portugal	L17.00	Letonia
Serbia	L20.15	Rep. Checa

GRUPO B

Lituania	88 | 107	Alemania
Gran Bretaña	59 | 78	Suecia
Montenegro	65 | 85	Finlandia

	PT	J	G	P	PF	PC
1 **Alemania**	6	3	3	0	318	247
2 **Finlandia**	6	3	3	0	287	234
3 **Lituania**	5	3	2	1	276	244
4 **Suecia**	4	3	1	2	251	257
5 Gran Bretaña	3	3	0	3	208	281
6 Montenegro	3	3	0	3	208	285

Suecia	L12.30	Montenegro
Alemania	L15.30	Gran Bretaña
Finlandia	L19.30	Lituania

GRUPO C

Georgia	53 | 94	Grecia
España	91 | 47	Chipre
Bosnia Herz.	79 | 96	Italia

	PT	J	G	P	PF	PC
1 **Grecia**	6	3	3	0	265	188
2 **España**	5	3	2	1	248	197
3 **Italia**	5	3	2	1	240	216
4 **Bosnia Herz.**	4	3	1	2	237	248
5 Georgia	4	3	1	2	198	241
6 Chipre	3	3	0	3	180	278

Grecia	M14.00	Bosnia Herz.
Chipre	M17.15	Georgia
Italia	M20.30	España

GRUPO D

Eslovenia	86 | 69	Bélgica
Israel	82 | 69	Francia
Polonia	84 | 75	Islandia

	PT	J	G	P	PF	PC
1 **Polonia**	6	3	3	0	255	234
2 **Israel**	5	3	2	1	229	206
3 **Francia**	5	3	2	1	264	241
4 **Eslovenia**	4	3	1	2	276	277
5 Bélgica	4	3	1	2	204	242
6 Islandia	3	3	0	3	210	238

Bélgica	M14.00	Israel
Islandia	M17.00	Eslovenia
Francia	M20.30	Polonia

Alberto Miranda, ayudante en Alemania, cuenta cómo se coordina con Mumbrú, con pancreatitis

Cuando el entrenador dirige desde el hospital

J. M.
Limasol

Se conocieron el pasado noviembre en Málaga. Álex Mumbrú, seleccionador de Alemania, quería saber de los métodos del Unicaja, el equipo que ha conquistado seis títulos en tres cursos, y hablar con el pívot Dylan Osetkowski. Y en el viaje fichó a un entrenador. Al técnico catalán le bastó una charla tomando un café con Alberto Miranda, ayudante de Ibon Navarro, para conectar y hacerle una oferta: ser su asistente en la selección campeona del mundo. "Una oportunidad que no podía dejar pasar", recuerda hoy Miranda, salmantino de 47 años, desde Tampere (Finlandia), donde vive "una experiencia increíble" en el banquillo alemán. Con una peculiaridad. El jefe, Mumbrú, ha estado ingresado varios días por una pancreatitis, y ha sido Miranda y el resto de técnicos quienes han dirigido físicamente los entrenamientos y los partidos.

Mumbrú repartió las tareas. Miranda es el encargado de la defensa; Randy Gregory, técnico en Orlando Magic, del ataque; otro español, Roberto Molina, es el responsable del rendimiento y preparación física; y el serbio Alan Ibrahimagic, del *scouting* individual. La fórmula funciona. Alemania ha ganado sus tres partidos, frente a Montenegro, Suecia y Lituania, anotando 106 puntos de media. "Es duro ver por televisión a un equipo que llevas toda una concentración preparando. A veces harías algo durante el partido pero no puedes", contaba ayer Mumbrú a EL PAÍS antes de recibir el alta. Continuará tratamiento en el hotel y volverá plenamente en la fase final en Riga.

Miranda, a la derecha, con Ibrahimagic, ante Suecia. CONTACTO

"A pesar de que es una traba, salvamos la situación", comenta Miranda. Antes de cada encuentro tiene lugar una videollamada entre Mumbrú y su cuerpo técnico, "una lluvia de ideas", y otra al finalizar. Durante el partido, el salmantino lleva el móvil en el bolsillo, y en el descanso habla con el jefe. "Nos dice lo que él ve, detalles que pueden ser diferenciales. Lo ponemos en común y reajustamos. La tecnología nos ayuda a estar juntos aunque no presencialmente. Al tener las tareas repartidas hemos salido adelante", dice Miranda.

El trío de entrenadores españoles afrontaba "un reto difícil", según el ayudante. "Nos teníamos que ganar la confianza en la campeona del mundo. Hemos construido un estilo de juego reconocible que encaja muy bien con estos jugadores. Alemania no se caracterizaba por jugar rápido y ahora se ve un estilo vistoso y divertido. Los jugadores han comprado el discurso y están disfrutando. Tenemos recursos para hacer muchas cosas. Schröder es el mejor base en el baloncesto FIBA, Wagner es un todoterreno, Obst es un tirador de élite mundial...", razona Miranda. Alemania es una apisonadora aunque el seleccionador haya estado en el hospital.

Jaume Munar Tenista

"La mediocridad ya no me complacía"

El mallorquín encara sus primeros octavos en un grande tras dar un brusco giro a su carrera

ALEJANDRO CIRIZA
Nueva York

Después de atender un compromiso con la televisión estadounidense, Jaume Munar (Cala Figuera, Mallorca; 28 años) toma asiento con la energía y la buena predisposición que le caracterizan. Tipo optimista él, uno de esos trabajadores que después de un camino sinuoso, por fin, acaban encontrando la recompensa en un deporte que en ocasiones no termina de ser del todo agradecido. Se aproxima a la treintena y, remarca, se reformuló para "volver a empezar". Hoy (por determinar al cierre de esta edición) pisará por primera vez los octavos de final de un gran torneo; enfrente, Lorenzo Musetti. Se han esfumado los miedos, cuenta este tenista de mente activa y discurso profundo. Orgulloso mallorquín.

Pregunta. Se dice que la gente de su tierra tiene un punto de desconfianza, que más bien le cuesta abrirse. ¿Es así?

Respuesta. Sí, somos abiertos pero cerrados, te recibimos pero no. Es así, porque llevo mucho tiempo viviendo fuera y desde el exterior se percibe de esa manera. Pero en el fondo, somos buena gente. Me considero mallorquín y también español. Somos muy privilegiados por ser de allí. Las costumbres de la isla, el día a día y el mar me traen recuerdos increíbles de mi infancia.

P. Viene de un pueblo costero. ¿Cómo es la vida allí y qué perspectiva le ha aportado?

R. Es un pueblo muy chiquitito, de 400 personas, de pescadores. Siempre dicen que soy de Santanyí, pero en realidad soy de Cala Figuera. Y me quedo con que, a diferencia de lo que hay en las grandes ciudades como esta, se puede vivir en comunidad, ayudándose los unos a los otros, que es algo que hoy día está perdiéndose un poco.

P. El otro día se despedía diciendo que usted es "de café, libro y lluvia". Es decir, que no es de jaleos, ¿no?

R. Me he criado en absolutísima libertad y siempre digo que mi generación marca un poco el corte entre las nuevas generaciones tecnológicas y la anterior. Digo eso porque soy muy de estar en casa, con mi familia y mis amigos, y valoro todo eso muy por encima de lo que pueda conseguir en el tenis, de los éxitos o del dinero que pueda ganar. Eso siempre va a predominar, es la piedra de toque de mi vida.

"Ser el sesenta, setenta u ochenta ya no me valía. Quería intentarlo de verdad"

"Siempre quise ser médico, no tenista; me gusta muchísimo la neurociencia"

P. Parece que disfruta de las charlas y, de hecho, se expresa realmente bien. ¿De dónde nace esa capacidad?

R. No soy familiar directo, porque es el tío de mi padre, pero tengo el vínculo con Blai Bonet, que fue un gran literato y ganó varios premios de poesía catalana. En mi casa han sido todos muy de leer y yo también, pero jamás por obligación. Toda mi familia, menos mi padre, son profesores y he sido educado estrictamente en los estudios; que me perdone mi madre, pero quizá más de la cuenta incluso... Así que lo de hablar y conversar es algo natural. Me gusta contar y escuchar historias.

P. ¿Lee algo en particular?

R. No, nada en concreto. Tampoco soy de leer novelas, porque eso requiere de utilizar la mente y de fantasear, y al final yo lo hago para desconectar. Intento informarme de temas que me gustan, desde un periódico a asuntos que puedan interesarme sobre economía o psicología. Me gusta muchísimo la neurociencia. Hubiera querido ser médico y, de haberlo sido, seguramente hubiera tirado por una rama de esas.

P. Pues acabó siendo tenista.

R. Practicaba cualquier deporte que me pusieran por delante, pero con 12 años acabé dejando el fútbol y elegí la raqueta porque me gusta que las cosas dependan de mí, no de los demás; muy básico, sí, pero así lo pensaba entonces. Yo no tenía la ambición de ser deportista; hasta que no hice la final de Roland Garros [júnior] cuando tenía 17 años, ni siquiera estaba en mi cabeza. Me habían apretado mucho con los estudios y no me agobiaba, me veía estudiando más años, pero a los 18 me demostré que podía ser tenista y le dije a mi madre que si a los 22 o 23 no era solvente, lo dejaba y me dedicaba a otra cosa.

P. No le ha ido nada mal. Aquí está, entre los cuarenta mejores y brillando en Nueva York. Dice que era "ahora o nunca", ¿no?

R. Con el paso de los años he ido entendiendo las cosas y con 26 o 27, habiendo hecho ya una buena carrera porque he estado entre los cien mejores durante mucho tiempo, me di cuenta de que eso ya no me satisfacía. Pensé: si me quiero quedar como estoy, entonces ya no hace falta jugar más al tenis. Cambié de equipo, mi día a día, me fui a vivir fuera... Y también empecé a salir con María, que había sido deportista y entendía muy bien todo ese proceso. Ella no llegó donde le hubiera gustado en la gimnasia artística por las lesiones, pero me comprendió y me ayudó, y optamos por hacer esos cambios, que son bruscos y difíciles. Quería intentarlo de verdad.

Munar, el sábado durante el partido de la tercera ronda contra Bergs. J. MABANGLO (EFE)

P. O sea, que le vino el hambre. Nunca es tarde, ¿no?

R. Ser el sesenta, setenta u ochenta ya no me aporta satisfacción. Me da algo de dinero, pero no es algo primordial, con lo cual, vamos a ir a por más; la mediocridad, en el sentido literal de la palabra, ya no me complacía... Así que después hice cambios muy bruscos también en mi tenis que exigen de pasar por algunas fases de miedo. Y aquí estamos hoy. Por suerte, las cosas van saliendo.

P. Creció bajo el paraguas de Nadal y al ser joven, bueno y mallorquín, se le compara

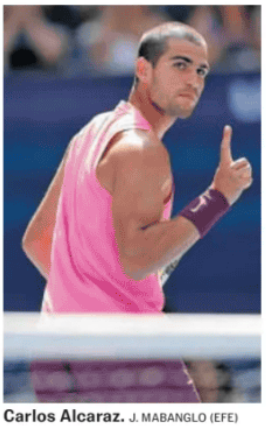
Alcaraz, un chispazo y otros cuartos

A. C.
Nueva York

A veces, un detalle vale para transformar un compromiso que se antoja más bien anodino en un fotograma a guardar. A eso de las dos huele a aceite rancio de fritura, predomina un extraño orden en la Arthur Ashe y enseguida, cuando la gente todavía está terminando de llenar el buche por las horas, nachos, tacos y cantidades ingentes de salsas indescifrables de aquí para allá, Carlos Alcaraz se saca un conejo de la chistera. Lo que sucede después responde a la pura lógica; un triunfo más, no por ello sin desmerecer su gran valor; el de El Palmar ya luce en los cuartos del US Open. Pero solo por esa maniobra, una *delicatessen* en el territorio de lo grasiento, el capítulo contra Arthur Rinderknech ha merecido la pena.

El número dos del mundo lo cierra en 2h 12m (7-6(3), 6-3 y 6-4) y se recordará por el chispazo de genialidad. "A veces practico esos golpes, no voy a mentir, pero no los entreno mucho. Si surge la oportunidad, lo voy a intentar en los partidos ¿Por qué no? Creo que a la gente le gusta, y a mí me gusta jugar así. Me sale de manera natural", concede a pie de pista el español, esta temporada sinónimo de consistencia. Ha alcanzado al menos los cuartos en los cuatro grandes y se dirige ahora hacia el checo Jiri Lehecka, de 23 años y 21º del mundo; duro de pelar, superior a Adrian Mannarino (7-6(4) 6-4, 2-6 y 6-2) y también exigente. Dos encuentros este año, Doha y Queen's. Uno para cada uno.

De nuevo, Alcaraz interviene por la mañana y lo hace en el contexto de un día ideal. Ni rastro del viento, temperatura perfecta y gradas a rebosar en la central, donde esta vez se respira una atmósfera bastante más tenística. Las luces de neón, el desbarajuste y toda la parafernalia llegarán por la noche, cuando de verdad se activan los vampiros de Flushing Meadows. No tarda en hacerlo en el segundo turno el murciano, quien sale con ganas, se contonea y cuando el partido apenas ha empezado, ya se ha inventado un truco. En realidad, un recurso: frente al intento de pasante del francés, fantasía. En suspensión, mano por detrás, rectificando. Homenajeando a un tal Roger Federer.



Carlos Alcaraz. J. MABANGLO (EFE)

Luego, conforme se rompe la goma va deshilachándose la esperanza del elegante, retro y finísi-

ró rápido con él. ¿Le perjudicó?

R. No. Rafa era mi ídolo y él me arropó de una forma muy cercana, con lo cual, yo era muy consciente de lo lejos que estaba de él. Eso no se sostenía por ningún lado. La gente cree que me creó más presión de la que realmente me generó.

P. En X se ha creado un movimiento, Munar 'El Mágico', de estilo paródico. ¿Cómo lo lleva?

R. Me lo tomo bien. Al final son gente que realmente valora lo que hacemos y que nos apoya por lo que somos, no porque ganemos o perdamos. Me descojono.

mo Rinderknech, quien aun así no vuelve la cara. ¿Por qué iba a hacerlo? Imperturbable él, a quien no es difícil imaginárselo tomándose un cóctel en la Costa Azul, de donde viene. Va cediendo, pero ni se despeina. Puestos a perder, mejor hacerlo así, intentándolo y sin cobardías. Entreteniéndose. Sucede que hoy por hoy, para desestabilizar a Alcaraz hace falta mucho más que arrojo y pose; en el fondo, un catálogo de herramientas del que carece la gran mayoría.

Transcurre el torneo con suma naturalidad: los desorientados caen, los que prometen siguen decepcionando (sea por la razón que sea) y los mejores, o sea, los dos sobradamente conocidos, van haciéndose más y más fuertes.

Vuelta a España

Vingegaard y el despertar de la 'Bestia'

El danés ataca por primera vez para vencer la etapa y subrayar su favoritismo

JORDI QUIXANO
Valdezcaray

Y despertó la *Bestia*. Después de una semana haciéndose el remolón, más calculador que protagonista, más perezoso que agitador —por más que ganara una etapa al *sprint*—, Jonas Vingegaard, el gran favorito, atacó por primera vez en la Vuelta. Fue un garrotazo inesperado porque lo hizo a las faldas del último puerto, un órdago de 12 kilómetros para explicar que no es un ciclista aburrido, que él es quien tiene siempre la última palabra, que por algo es la ley en esta ronda. Y con una ascensión de las que quitan el hipo, escalada al galope a lo Killian Jornet, subida que nadie pudo aguantar bajo un aguacero y en solitario, el danés venció la etapa y por poco no recuperó el *maillot* rojo. Tanto le da. Habrá más subidas y más Vingegaard.

Se entregó Alfaro, tierra riojana, a la fiesta y fanfarria de la Vuelta, miles de aficionados que querían ver de cerca a los ciclistas, también a los equipos para pedir algún bidón o gorra, quizá un *maillot* con suerte. Otros, sin embargo, se contentaban con examinar las bicicletas y soltar silbidos de sorpresa, herramientas que valen casi como un coche. Y lo más despistados todavía preguntaban que dónde estaba Pogacar, que no lo veían. Pero todos sonreían por el ajetreo y color de la ciudad, por dar el pistoletazo de salida a una etapa que, se presumía, podía agitar el avispero. Así fue.

Sucedió que, por una vez, costó que se fraguara la fuga, intentonas baldías de inicio, muchos pretendientes y pocos conquistadores, casi una hora de amagos. Hasta que cinco, los más persistentes, se dieron la mano para abrir brecha: Vermaeke (Post-NL), Hessmann (Movistar), Kwiatkowksi (Ineos), Ryan (EF) y Slock (Lotto). Era, se decía entre los autocares de los equipos, una etapa propicia para la fuga como en las dos jornadas anteriores, que no hay dos sin tres. Y por Visma no había problema (o eso hicieron entender), renuente a los esfuerzos gratis y equipo en la sombra desde que Vingegaard perdió el liderato. Tampoco tenía inconveniente alguno Bahrain, que no está preparado para guiar al pelotón, por más que Tréen mantenga el *maillot* rojo. Pero sí hubo quien levantó la mano y se puso a tirar con denuedo, sobre todo Lidl-Trek y Q36.5, que veían con ilusión el final en alto, que cruzaban los dedos para que Ciccone y Pidcock encontraran sus mejores piernas. Su empuje, aunado con dos diluvios, bastó para controlar a los fugados, engullidos antes de la última ascensión.

Del calor al frío, del sol al chaparrón, del llano a la montaña, del color árido a una paleta de verdes inacabable, de Alfaro a la estación de esquí de Valdezcaray, donde la afición riojana respondió a lo grande, cientos y cientos de ciclistas que se animaron a ascender a la estación de esquí. Familias, padres con el niño en la sillita de detrás, abuelos, perros y hasta *runners* que se atrevían a retar al risco, pasión por la bici. No faltaban, claro, los *tifosi* más fieles. Como ese que va con su caravana y se declara "*Supporter for all*", un belga que parece suizo por eso de la neutralidad. O como otros franceses y su furgoneta, también con una pancarta en la que, animando al Intermarché, reclaman que corran "al ataque por *Tutatis*", muy de Astérix y Obélix. Incluso esos portugueses que, bandera del país en mano, se desgañitan animando a João Almeida. Hinchas para todos, también para Markel Beloki (EF), el hijo de Joseba, el más joven de la carrera, que pudo apreciar dos lonas con su nombre y su rostro, quizá alas porque se marcó un etapón. Aunque por entonces, los ciclistas ya no miraban alrededor, sino hacia arriba, que lo suyo les quedaba.

Tras pasar Santo Domingo de la Calzada y atravesar Ezcaray, asomaban 13,2 kilómetros cuesta arriba, pendiente media del 5% y rampas de hasta 12%. Fue entonces cuando Lidl-Trek se puso el mono de trabajo, Bernard, Verona y Bagioli al servicio de Ciccone y para castigo del pelotón, que se deshacía poco a poco, la selección natural. Pero no entró al juego Visma, que en un periquete desmontó la carrera. Fue cuando Jorgenson arrancó con Vingegaard a su rueda, un cambio de ritmo que solo aguantó Ciccone. Y, asentado el latigazo, Vingegaard volvió a acelerar. Pretendió Ciccone aguantarle el pulso, pero en segundos se descompuso, sigue tú que yo no puedo. Vitamina para el danés; autopista hasta el cielo. Solo Almeida y Pidcock —que se subraya como ciclista futurible para las grandes— pretendieron discutirle su superioridad. No les alcanzó. La subida y la etapa eran para Vingegaard. "No pensaba en el *maillot* rojo. Solo quería sacar tiempo a mis rivales más cercanos", resolvió el danés, que reconoció atacar antes de lo que pensaba porque estaba muy fuerte. "Ha volado", le felicitó Almeida. Fue el despertar de la *Bestia*.

Jonas Vingegaard ayer, rumbo a Valdezcaray. DARIO BELINGHEN (GETTY)

9ª ETAPA
ALFARO → VALDEZCARAY
195,5 KM

Etapa

1.	Jonas Vingegaard (Dinamarca/Visma)	4h 32m 10s
2.	Tom Pidcock (Gran Bretaña/Q36.5)	a 24s
3.	João Almeida (Portugal/UAE)	m. t.
4.	Felix Gall (Austria/AG2R)	a 1m 02s
5.	**Raúl García Pierna** (Arkéa)	a 1m 46s

General

1.	Torstein Tréen (Dinamarca/Bahrain)	33h 35m 46s
2.	Jonas Vingegaard (Dinamarca/Visma)	a 37s
3.	João Almeida (Portugal/UAE)	a 1m 15s
4.	Tom Pidcock (Gran Bretaña/Q36.5)	a 1m 35s
12.	**Marc Soler** (UAE)	a 3m 04s

Etapa de mañana

Parque Sendaviva - El Ferial L. Belagua, 175,3 km.

Un latigazo suyo y a las faldas del puerto bastó para deshacer al pelotón

Ciccone se quedó sin aire y solo Almeida y Pidcock discutieron su superioridad

Mundial femenino de rugby

Irlanda elimina a España

Las Leonas se despiden del campeonato con cinco ensayos y tras un partido muy peleado

LUIS J. GONZÁLEZ

España se ha despedido este domingo en Northampton de sus opciones para estar en los cuartos de final del Mundial femenino de rugby, pero ha brindado al torneo de los marcadores abultados la primera batalla digna. Irlanda, la quinta selección del ranking —tercera del último Seis Naciones— fue a la postre demasiado para las Leonas, decimoterceras, sin el bagaje que un día tuvieron de foguearse con las mejores selecciones europeas. Eso sí, volvieron a ser unas incansables, igualando un 12-0 inicial y manteniéndose a tiro hasta la hora de juego. Un partido de tú a tú en el que anotaron cinco ensayos que no valieron para doblegar a una selección que hace no tanto estaba en su liga, pero que ahora tiene otros medios, empezando por sus 38 contratos profesionales, y ganó finalmente con solvencia: 43-27.

Claudia Cano anotaba un try, ayer. DAVE SHOPLAND (AP/LAPRESSE)

Lourdes Alameda fue la única delantera española que repitió titularidad, la prueba del peaje físico que impuso Nueva Zelanda. La puesta en escena fue muy pareja. Un 12-0 antes del minuto 20 era un verdadero test para las Leonas, que respondieron con su mejor versión. Aprovecharon una patada para plantarse en la zona de 22 irlandesa y pusieron a trabajar a las delanteras. Acumularon embestidas ante un rival que defendía bajo palos sus últimos metros. Hasta que Zahía Pérez ventiló la acción hacia la izquierda con una apertura que terminó Claudia Pérez. Una marca que agitó su ánimo ante una Irlanda algo descolocada por el empuje de un tren de mercancías como Eider García o la creatividad con la que las españolas ponían el balón en juego desde la banda. En uno de esos saques de touch, formaron el maul que desembocaría en el ensayo de Marieta Román, que no sabe bien si posó por su propio esfuerzo o por el empujón de Ana Peralta, que la llevó sobre la zona de marca como si fuera un marsupial.

El gesto de orgullo inquietó a las irlandesas. Pateadoras fiables como O'Brien que no encontraban los palos y errores de manos poco frecuentes. En esas, España dio oxígeno con un oval escurrido en su zona más vulnerable que propició el peor escenario para su defensa: las delanteras verdes empujando con todo su músculo. Así fue como Higgins puso de nuevo a las suyas por delante. Y siguió otro ensayo de McGann en otra superioridad gestada en el maul. Las Leonas respondieron con el tiempo cumplido, pero su ataque claudicó en una retención de Eider a escasos metros de la tierra prometida. Al descanso, 24-12.

La segunda parte fue una demostración de resiliencia. Desde el ensayo de Claudia Peña, la jugadora más cotizada a nivel internacional, llevándose a Dalton por delante con su poderoso tren inferior. De nuevo, a siete. Esta vez, Irlanda replicó en un suspiro. Con todo, las Leonas se llevaron dos ensayos más: el de Mireia de Andrés, arrastrándose tras el placaje sobre la línea de cal, y el de Cristina Blanco en otra acción ensayada desde la *touch*. Ese es el muro que marca a día de hoy su distancia con el siguiente escalón del rugby. Cerrarán su participación el próximo domingo ante Japón.

Oscar Piastri pilotaba su McLaren Mercedes, ayer en Holanda. MEG OLIPHANT (GETTY)

Fórmula 1

Oscar Piastri se da a la fuga

El australiano logra en Zandvoort su séptimo triunfo y coge aire al frente del Mundial, tras un escape de aceite en el coche de Norris

ORIOL PUIGDEMONT

McLaren se ha ganado el derecho de decidir las bases en que se decidirá el próximo campeón del mundo, después de dibujar una maravilla de coche que ha ganado 12 de los 15 grandes premios que se han disputado hasta ahora. Desde los despachos de la escudería de Woking (Gran Bretaña), Zak Brown, el jefe, no tiene aparentemente ninguna preferencia, y le da igual si quien le devuelve la corona al equipo 17 años después (Lewis Hamilton) es Oscar Piastri o Lando Norris. El ejecutivo norteamericano es un *loco* de las carreras. Sin ninguna duda que es perfectamente consciente del cataclismo que se generó dentro de la estructura que ahora dirige en 2007, la temporada del debut de Hamilton y del primer ejercicio de Fernando Alonso como estrella de los bólidos plateados. La pareja se enzarzó en una refriega casi a navajazos que terminó con el título a manos de Kimi Raikkonen y Ferrari. Para no caer en ese ridículo, Brown se inventó las conocidas como Reglas Papaya o *Papaya Rules*. Se trata de una especie de manifiesto que marca los límites en el código de conducta que deben mantener Piastri y Norris.

En Australia, punto de partida del campeonato, ambos se presentaron sin órdenes explícitas. "Somos libres para poder luchar. Pero hay límites y no podemos cruzarlos: la regla número uno es evitar el contacto. Con eso claro, todo está permitido", desvelaron. Hasta ahora, el pulso entre ellos ha sido de guante blanco, y no parece que la gresca vaya a subir mucho de voltaje tras lo ocurrido en Zandvoort.

Los nueve puntos que separaban a los dos primeros de la tabla general al llegar a Holanda se convirtieron en 34 al finalizar el gran premio, después de que el prototipo de Norris, el perseguidor, le dejara tirado a siete vueltas del final por una fuga de aceite, y cuando circulaba un segundo por detrás del australiano. Este es el segundo rosco del de Bristol tras el telele que le dio en Canadá y que le llevó a estrellarse contra el muro.

Con el británico fuera de combate, Piastri cerró de forma brillante un fin de semana en el que fue de menos a más, y que cuadró sin una sola fisura; con la *pole* y el triunfo, después de mandar en todo momento, desde que se apagaron los semáforos hasta que cruzó la bandera de cuadros.

La avería de Norris hizo que el público acumulado en las gradas de Zandvoort soñara con un triunfo de Max Verstappen que habría sido milagroso, y que no se dio porque el Red Bull ya no es lo que era. El actual campeón no tuvo armas para tirarle el coche al líder, ni siquiera cuando tuvo a su favor la variable de las gomas, siempre más blandas que sus rivales; esto es, más afiladas de entrada, pero menos estables y duraderas. El abandono de Norris propicio también que Isack Hadjar, protagonista desde el sábado –se colocó el cuarto en parrilla– completara un doble salto mortal con pirueta y se adjudicara su primer podio en la Fórmula 1, y el primero para su formación (Racing Bulls), desde el Gran Premio de Azerbaiyán de 2021. Alonso finalizó el octavo, mientras que Carlos Sainz lo hizo el 13º, después de ser penalizado por los comisarios con diez segundos por considerarlo responsable de un incidente con Liam Lawson.

"Controlé la carrera cuando tenía que hacerlo. Lando tuvo mala suerte, pero tenía la situación en mi mano. El fin de semana no comenzó bien, pero en la cronometrada le pude dar la vuelta", resumió Piastri, antes de celebrar su séptima victoria y firmar su primer *grand chelem*, la combinación de *pole*, vuelta rápida y triunfo desde la primera hasta la última vuelta. El ejemplo que mejor ilustra la superioridad del chaval de Melbourne subido al que es, de largo, el mejor monoplaza del momento.

Fórmula 1
GP Países Bajos — Circuito Zandvoort

Clasificación Carrera

	Piloto	Escudería	Tiempo	Puntos
1	O. Piastri	McLaren	1:38:29.849	25
2	M. Verstappen	R. Bull	+1.271s	18
3	I. Hadjar	RB	+3.233s	15
4	G. Russell	Merc.	+5.654s	12
5	A. Albon	Williams	+6.327s	10
6	O. Bearman	Haas F1	+9.44s	8
7	L. Stroll	A. Martin	+9.497s	6
8	F. Alonso	A. Martin	+11.709s	4
9	Y. Tsunoda	R. Bull	+13.597s	2
10	E. Ocon	Haas F1	+14.63s	1

Clasificación Mundial de pilotos

	Piloto	Escudería	Puntos
1	O. Piastri	McLaren	309
2	L. Norris	McLaren	275
3	M. Verstappen	R. Bull	205
4	G. Russell	Merc.	184
5	C. Leclerc	Ferrari	151
6	L. Hamilton	Ferrari	109
7	A. Antonelli	Merc.	64
8	A. Albon	Williams	64
9	I. Hadjar	RB	37
10	N. Hulkenberg	Sauber	37

La prórroga

Miguel Indurain, durante la ascensión al Alpe d'Huez en el Tour de 1994. PASCAL RONDEAU (GETTY)

RELATOS
DE UN AMATEUR
ALEJANDRO CIRIZA

Subir sentado, como Indurain

Hubo un verano en el que me enamoré de Romario. Imposible no hacerlo, claro. Bastó con el póster que me regaló mi padre mientras nos tomábamos un Cacaolat en el Ambròs de Torredembarra, por la tarde, justo antes de darnos otro chapuzón en la playa. Aquel tipo bajito que hacía un malabarismo en la imagen no golpeaba la pelota: la acariciaba. "Dibujos animados", decía Valdano. Era 1993, aunque para entonces ya había descubierto más que de sobra el fútbol. "¡Bergkamp!", me llamaba mi primer entrenador, Justo Basarte. Más adelante, cuando ya había cogido un poquito de cuerpo en la adolescencia, mi hermano el aventurero me instó a que me preparase: "Álex, nos vamos a Sopelana". Y regresamos unas horas después a Zarautz con un par de tablas de surf en el maletero. Entonces (Hendaia, La Zurriola, Biarritz...) descubrí (y sufrí) la magia de las olas y las corrientes, y aprendí que la interpretación del momento, saber leer, es fundamental en la mayoría de situaciones.

Ninguno lo hacía como él, Indurain, esencia de aquellos maravillosos veranos de los noventa en los que su pedalear, aquel ritmo casi inhumano, el de una locomotora, era el denominador común de aquellas tardes que guardo como oro en paño en mi memoria: julio, sobremesa, salitre, los ventiladores y el sudorcillo cayendo sobre la frente. Fuera donde fuera, todos al grito de: "¡Aupa Miguelón!". Y ahí que obedecía siempre él, ceja arqueada y *rictus* imperturbable, ese gigante que nos levantaba de la silla y que desafiaba a la lógica con semejante constitución, con esa forma de competir tan única y tan elegante. Tan aplastante. ¿Cómo demonios conseguía resistir un hombre tan grande ante los desniveles de los Alpes y los Pirineos? Pero a todos los devoró, en fila india: Bugno y Chiappucci especialmente, y también a los Rominger, Pantani o Ugrumov. Maldito el día que se interpuso en su camino el tal Riis, dopado hasta las trancas, según confesaría una década después. Esa tarde, final de etapa en Pamplona, precisamente, todos le acompañamos en el descenso a los infiernos.

Fue su último Tour y, a partir de ahí, nada fue lo mismo. El ciclismo sigue resultándome fascinante, pero sin él es diferente. Lo mismo que la NBA sin Michael Jordan o el tenis sin Roger Federer. Los habrá muy buenos, quizá (numéricamente) mejores. Pero ninguno como ellos. Como Miguel. Recordaba el escritor Christian Laborde en un artículo publicado por este periódico en 2001 que "los españoles, a excepción de Ocaña, eran pulgas capaces de esprintar en las montañas, pero a quienes su pobre talento de rodadores y su debilidad en las contrarrelojes les alejaba del *maillot* amarillo". Pero llegó él, imponentemente silencioso, tan magnético, y pulverizó el paradigma. Inigualable esa forma de subir que siempre traté de imitar, ya fuera sobre una bici real o sobre aquella imaginaria que me transportaba entre trayecto y trayecto a pie, trazando las curvas y con esa pose pluscuamperfecta, ya fuera rodando o escalando: *contra natura*, culo en el asiento, manos al manillar. Pam-pam-pam. Cadencia salvaje, pedaladas sofisticadas. Como si no costase nada. Como quien está dándose un paseo. En realidad, él jugaba al póquer. Parecía no estar ni sentir, pero no había quien le tosiera.

Siempre le imité: culo al asiento, cadencia salvaje. En realidad, él jugaba al póquer

Puedo contar que yo estuve allí el día que se despidió, porque me colé en un hotel

A lo sumo, de vez en cuando enseñaba los dientes en forma de serrucho, señal pasajera de esfuerzo que también traté de acoplar a mis fantasías. Hasta su forma de llevar la gorra era especial. Recuerdo como si fueran ayer las escapadas hasta Olatz con mi pandilla, a aquellas edades una verdadera odisea, para tratar de dar con él en su chalet de ladrillo rojo. En una de esas, evitando la vigilancia del perro guardián, trepé con mucha fe por el vallado metálico y, a falta de Miguel, di con el Santo Grial cuando su mujer, Marisa, atravesó esa zona del jardín, activó la puerta del garaje y ahí delante, colgada y reluciente, hermosísima, fue poco a poco destapándose la *Espada* diseñada por Pinarello con la que voló en el velódromo de Burdeos. Volví a casa más que feliz. Para entonces ya había ganado sus cinco Tours consecutivos, sus dos Giros y había batido el récord de la hora. Luego, más adelante, una vez que ya se había retirado y empezado a disfrutar de esa discreción que tanto le gusta, me crucé un par de veces con él (y uno de sus hijos) mientras rodaba tranquilamente por las carreteras de los valles de la Ulzama y Aranguren.

Puedo contar con orgullo (y mucho pesar) que yo estuve allí el día que se despidió del deporte. No era verano, sino pleno invierno. 2 de enero de 1997. Y mientras el maestro Arribas le daba a la tecla y nos lo contaba, yo, crío todavía, conseguí colarme en los bajos del Hotel Ciudad de Pamplona para escuchar ese mensaje devastador: "He acabado, esto es todo". "¿Que si estoy triste? No. Sabía que era un momento que tenía que llegar y ha llegado". No hace mucho, al hilo de un asunto de trabajo, le tanteé para saber si podía contar con su firma para una columna, y, por supuesto, no me decepcionó. Indurain, siempre Indurain. Cortita y al pie, con esa elegancia suya: "Buenos días, Alejandro. Gracias por tu propuesta, pero no estoy interesado. Saludos. Miguel".

La agenda

Lunes 1
Ciclismo. Vuelta a España, Jornada de descanso.
Tenis. US Open. Cuartos de final. Djokovic-Truff y Musetti-Munar. (Movistar).

Martes 2
Baloncesto. Primera fase del Eurobasket. España-Italia (20.30, La1).
Tenis. US Open. Cuartos de final. (Movistar).
Ciclismo. Vuelta a España, Sendaviva-Larra Belagua (La1 y Eurosport, 15.45).

Miércoles 3
Ciclismo. Vuelta a España, Contrarreloj Bilbao-Bilbao (La1 y Eurosport, 15.45).

Jueves 4
Fútbol. Eliminatorias Copa del Mundo. Bulgaria-España (Movistar, 20.45). Hasta el 9 de septiembre, eliminatorias sudamericanas.
Baloncesto. Primera fase del Eurobasket. España-Grecia (20.30, La1).
Ciclismo. Vuelta a España, Laredo-Los Corrales (La1 y Eurosport, 15.45).

Viernes 5
Fútbol. Eliminatorias Copa del Mundo. Italia-Estonia (20.45, UEFA tv).
Tenis. US Open. Semifinales. (22.00, Movistar).
Ciclismo. Vuelta a España. Cabezón de la Sal-L'Angliru (La1 y Eurosport, 15.45).
Fómula 1. Gran Premio de Italia. Hasta el domingo (13.30, DAZN).

Sábado 6
Tenis. US Open. Final femenina. (22:00 en Europa Central, Movistar).
Ciclismo. Vuelta a España. Avilés-Lagos de Somiedo (La1 y Eurosport, 15:45).

Domingo 7
Fútbol. Eliminatorias Copa del Mundo. Turquía-España (Movistar, 20.45).
Tenis. US Open. Final masculina. (22:00 en Europa Central, Movistar).
Ciclismo. Vuelta a España. Vegadeo-Monforte de Lemos (La1 y Eurosport, 15:45).

Juancho Hernangómez.

Festival de Venecia

Jude Law inquieta a la Mostra con su transformación en Vladímir Putin

'El mago del Kremlin' reconstruye los juegos de poder con los que ascendió el líder ruso. Mientras, Jim Jarmusch analiza la familia en 'Father Mother Sister Brother'

TOMMASO KOCH
Venecia, enviado especial

Los tiranos no suelen brillar por autocrítica. Pol Pot, Rafael Trujillo o Benito Mussolini solo concebían un lugar para la discrepancia: bajo tierra. Difícilmente Vladímir Putin estuvo ayer en la proyección de *El mago del Kremlin*, de Olivier Assayas, en el concurso del festival de Venecia. Su pasado como espía invita a no descartar del todo un camuflaje, aunque el líder ruso tiene otros asuntos que atender. O ignorar, como la presión internacional por terminar su invasión de Ucrania. En cualquier caso, lo que se vio en la pantalla le habría indignado. O quizás no. Porque le interpreta Jude Law. Porque el filme pretende relatar el derrumbe de la Unión Soviética y el ascenso del nuevo zar. Y porque, según la película, las pasiones extremas no son lo suyo. Más bien toma nota, calcula, y solo entonces ejecuta. Un presidente gélido, para una película de hielo. Ambiciosa, fría, dura. Y por eso estimulante, aunque también fatigosa. Como las sombras del poder que narra.

Un mensaje avisa al principio: el guion —coescrito por Emmanuel Carrère, con un cameo— se basa en el libro homónimo de Giuliano da Empoli (Seix Barral) y lo que se verá a continuación es una obra de ficción. Entonces el filme comienza, y el primer nombre que se pronuncia es "Vladímir Vladímirovič Putin". Tal vez sea inventado, pero hay que ver lo real que parece. Vadim Baranov también existe. Y ha sido el consejero tal vez más próximo al déspota durante años. A través de su mirada —le encarna Paul Dano— la película sigue la historia reciente de Rusia, su caída en desgracia, cómo el capitalismo se coló por el telón de acero, la resucitada sed de imperialismo. Un relato actual, cuyas consecuencias continúan. Hay oligarcas, manipulaciones, propaganda, corrupción, muerte, grandes ideas y ningún escrúpulo. Con una fortaleza: el filme no está empapado de sangre y vodka, sino de palabras. La política narrada por quien la concibió. El Rasputin moderno. *El mago del Kremlin*.

Justo lo contrario, de alguna manera, al otro largo en concurso del día: *Father Mother Sister Brother*, de Jim Jarmusch. Aquí los diálogos faltan. O casi. Y también resulta una virtud: sus silencios lo dicen todo. El cineasta propone un nuevo filme por episodios. Y el enésimo reparto sensacional: Cate Blanchett, Charlotte Rampling, Tom Waits, Adam Driver. Jarmusch se centra en un tríptico sobre la familia: dos hijos visitan a su padre; otras dos toman el té con su madre; dos gemelos se juntan cuando los progenitores ya no están. El universo más conocido, pero también extraño: vínculos intimísimos que nadie ha elegido. Y que el director analiza con su habitual humanidad. "En sus películas no hay protagonistas, o antagonistas. Solo personas", describió Indya Moore, otra de las intérpretes. Y media rueda de prensa sirvió para interrogarse sobre cómo confecciona el cineasta sus delicias. He aquí la última.

Sucede en las mejores casas, igual que en *Father Mother Sister Brother:* las ganas de encontrarse se transforman pronto en deseo de fuga; los hijos adultos suplican aprobación como niños, y como tales son tratados. A veces no hacen falta ni conversaciones, porque basta estar; o tal vez nadie hable porque no hay nada que decirse. Se llama amor, aunque a veces no lo parezca. Entre ambas películas, de todos modos, la Mostra salió de las salas con un tesoro: material para seguir hablando.

Los protagonistas también se sumaron a la charla. La primera pregunta que le plantearon a Jude Law tal vez resuma el poder que ha acumulado Putin: "¿Teme usted represalias?". El actor se declaró tranquilo. Y subrayó que sabía que "la historia se contaría de forma inteligente, con matices". Assayas añadió que "la película retrata la transformación de la política. En Rusia, a finales de los noventa se saldó una alianza entre los que apuestan por la violencia, por la brutalidad, y una suerte de teatro posmoderno, como el que maneja Baranov. Ahora está por todo el mundo. Es una situación que da miedo y lo más terrorífico es que aún no hayamos encontrado respuestas". Un posible antídoto tal vez resida en la complejidad. Esa es la receta que elige *El mago del Kremlin*. Los asuntos que trata no tienen nada de sencillos.

Cuando el periodista que habla con Baranov en la película le plantea una objeción, el otro siempre tiene una respuesta, o una versión alternativa. Lecturas dobles, o hasta triples, enrevesados juegos de poder, los mismos con los que engaña a cualquier interlocutor. El reportero le acusa de haber amañado las elecciones en Ucrania hace años, el consejero pregunta si las del Irak ocupado por EE UU fueron mucho más regulares. "En Rusia no manda el dinero, sino la cercanía al poder", aclara a su entrevistador.

Jude Law, ayer, antes de la presentación de *El mago del Kremlin* en el festival de Venecia. R. CASILLI (REUTERS)

Emmanuel Carrère ha coescrito el guion de la película de Assayas

El director de 'Paterson', como siempre, impregna su filme de humanidad

Sin emoción, un acierto

Baranov mueve a su antojo las piezas, fomenta oposiciones que luego deja en la estacada, usa y tira según su conveniencia. Giuliano da Empoli juró que Assayas fue el único director al que mandó su libro. Porque le adora, aunque también influyó que son vecinos. Y Dano, a su vez, celebró al escritor: "Era un guion increíble en cuanto al lenguaje". La apuesta por la labia y el tono sin emoción del protagonista resulta un acierto. Otra cosa es que pueda funcionar durante dos horas y media. Casi todas las secuencias consisten en Baranov manteniendo conversaciones relevantes con gente. La fórmula, poco a poco, se agota. El espectador, también.

Para Baranov, en cambio, perder lucidez no estaba permitido. Le basta un instante para descifrar a Putin. En la película, cuando le ofrecen la presidencia, el funcionario del KGB se molesta. No por la propuesta, sino por tratarle de tú a tú. Buscaban al futuro títere que manejar. Se hizo, sin embargo, con todos los hilos. "Oli-

vier me dijo que debía pensar en recrear el sentido de uno mismo tras una gran humillación", describió Law. Estos días Putin hasta recrudece sus ataques sobre Kiev y el resto de Ucrania, después de tres años de invasión. Mientras, ha logrado que su homólogo estadounidense, Donald Trump, se sentara a discutir una posible paz con él. Y hasta se permite ningunear los ultimátum de la Casa Blanca. Si alguna vez se vuelven a encontrar, también los unirá despotricar contra el cine: el presidente de EE UU salía malparado de *El aprendiz*, de Ali Abbasi. Cuando a Law le pidieron citar algo bueno que había sacado de ser Putin, estuvo un rato en silencio: "Ejem... aprendí judo".

"Pendiente de un gesto"

De Jarmusch, al revés, su reparto solo tuvo palabras preciosas. Blanchett dijo que sus obras tienen un "alma particular". Rampling celebró su "extraordinaria generosidad de espíritu, con la que convierte a los actores también en directores para hacer la película con él". El cineasta trató de aclarar su forma de crear: contó que hay ideas que le persiguen durante un año, o más, hasta que se pone a escribir y todo sale a la carrera. "Los mejores diálogos salen cuando transcribo literalmente lo que están diciendo los personajes en mi cabeza", afirmó. Así, en apenas tres semanas, tuvo listo el guion de *Father Mother Sister Brother*. Dijo que el rodaje le dejaba agotado, que es mucho más difícil estar "pendiente de un gesto que filmar a 100 zombis". La película, finalmente, salió "más cerca" de lo que Jarmusch había imaginado. "No sé si es bueno o malo", bromeó.

Otro umbral, moral, salió a relucir en la conversación. Mubi, uno de los distribuidores del filme, está siendo criticado por aceptar inversiones de una compañía que destina dinero a una *start-up* israelí especializada en tecnologías de defensa. ¿Qué opina Jarmusch? "Lo hablé con ellos, nuestra relación empezó mucho antes, pero estoy decepcionado, y preocupado. A la vez, soy un director independiente, considero que el dinero que procede de grandes compañías está sucio. Si analizásemos las cuentas de cualquiera de ellas, encontraríamos muchas cosas oscuras". Lo delicado que se ha vuelto hablar de la masacre de Israel en Gaza resultó evidente a continuación. Moore preguntó con prudencia si podía sumarse a la respuesta. Luego, se soltó. Dijo una palabra algo tabú en estos días de festival: "Genocidio" de palestinos, lo que le trajo aplausos. Y concluyó: "Espero que poco a poco la gente que está haciendo las cosas mal esté más incómoda al trabajar con otros que lo sepan". Jarmusch, antes de contestar a la siguiente pregunta, quiso darle las gracias. Su cine es muy humano. Cómo no iba a serlo él.

Lucrecia Martel, ayer en la presentación de su documental en Venecia. ALDARA ZARRAOA (GETTY)

Lucrecia Martel Cineasta

"La globalización le hizo daño al mundo y trajo problemas"

La directora presenta el documental 'Nuestra tierra' en el certamen italiano

MAR CENTENERA
Buenos Aires

El 12 de octubre de 1492, Cristóbal Colón llegó a América. Más de cinco siglos después, el 12 de octubre de 2009, un tiro terminó con la vida del líder indígena argentino Javier Chocobar durante una discusión por la propiedad de la tierra en la norteña provincia de Tucumán. El disparo letal, realizado por el terrateniente Sergio Amín, quedó grabado en unas imágenes que se viralizaron. Ese crimen fue la semilla del documental *Nuestra Tierra*, que la cineasta Lucrecia Martel (Salta, Argentina, 58 años) estrenó el sábado fuera de concurso en el festival de Venecia.

Martel se aleja de la ficción que la consagró con obras previas como *La ciénaga*, *La niña santa* y *Zama*, para adentrarse en el género documental. Cuenta que tomó esa elección al darse cuenta de que las herramientas que conocía le permitían mostrar la historia de los últimos siglos de Latinoamérica como una construcción arbitraria. El relato del descubrimiento de América arrebató el derecho de la propiedad a los pueblos originarios; al independizarse de España, sucesivos gobiernos nacionales lo continuaron. "En el mito de la fundación de Argentina faltan los indios, los negros, los mestizos y las mujeres. Todos los problemas de la nación argentina están en ese cuadro".

El crimen de Chocobar hunde sus raíces en conflictos de tierras repartidos por toda Argentina. Entre 2015 y 2020, Amnistía Internacional relevó más de 300 reclamos de comunidades indígenas. La Constitución de 1994 les reconoce derechos preexistentes al nacimiento de Argentina, hace dos siglos, pero la justicia muchas veces se los niega.

Pregunta. La película comienza con imágenes de la Tierra vista desde el espacio. ¿Hay alguna relación con su deseo infantil de ser astronauta?

Respuesta. Sí, porque a los 15 años me regalaron un telescopio y me la pasaba mirando la Luna y tenía sueños como que iba al espacio dentro del telescopio, como si fuera una nave espacial. Uno imagina siempre que fuera del planeta está el universo si sos agnóstica, y yo soy extremadamente agnóstica, o algún tipo de divinidad si sos creyente.

P. ¿Qué peso tiene la religión católica en las ideas sobre la propiedad de la tierra en Argentina?

Este trabajo parte del asesinato del líder indígena Javier Chocobar

"Faltan indios, negros y mujeres en el mito de fundación de Argentina"

R. Lo que sucede en la conquista fue eso, decir: "todos ustedes están de regalado porque todo esto es de Dios, que es el que lo creó todo". Con una simple frase todo el continente ya tenía otro dueño, todo era de Dios, y esa idea de Dios como primer propietario era muy importante en la película. Pero a la vez lo quería tratar es el dios de la guerra, de ir a combatir y conquistar, sino el dios de los cultivos y de la protección.

P. ¿A qué atribuye que Argentina se siga viendo a sí misma como un país descendiente de europeos?

R. Todas las naciones tienen un mito de origen y el de la nación argentina fue definido por una clase terrateniente que necesitaba legitimar su propiedad y lo construyó a su medida. En ese mito la presencia misma del indígena es un problema porque ¿qué derechos tienen quienes prehabitaban ese territorio? Tenés que reconocer su derecho a la propiedad de la tierra, entonces lo que hicieron fue negar sistemáticamente a las comunidades. Para que haya gente que se crea con derecho a matar a otra, a quitarle la tierra, tenés que quebrar las más íntimas formas de percepción del otro.

P. Se toma mucho tiempo entre película y película. ¿Cómo logra trabajar a ese ritmo pausado en un mundo cada vez más acelerado?

R. Quizás porque nunca me sometí a la carrera del cine. Si no pudiera hacer más películas haría otras cosas.

P. ¿Cómo qué?

R. Carpintería o, no sé, tengo un tractor con pala, así que podría arreglar caminos. Me encanta hablar con la gente y seguiría haciéndolo sin filmar. Creo que la fantasía del que empieza con el cine es hacer una película de 150 millones de dólares que solo podés hacer en Hollywood y yo desde el principio me salí de esa carrera y encontré que el cine es un lenguaje inmensamente poderoso con el que podía comunicarme y compartir con mis contemporáneos. Creo que la globalización le hizo daño al mundo y trajo problemas que no están contemplados en la política global. Nosotros, sobre todo la gente del cine, que registramos el espacio y la voz humana, tenemos que estar atentos a lo próximo.

P. En una charla reciente pidió a los cineastas, a los artistas, tener la audacia de inventar mundos futuros que nos contengan. ¿Cómof se los imagina?

R. Creo seriamente en que hay que pensar en inventar el futuro. Inventar es una actividad humana muy importante para hacer y muy entretenida. Quiero hacer una película de ciencia ficción desde hace un montón.

Tomatito (a la derecha con la guitarra), el sábado durante su actuación en el balcón del Ayuntamiento de Pamplona. VILLAR LÓPEZ (EFE)

El Festival Flamenco On Fire, celebrado en Pamplona, rastrea la huella de la transmisión oral con actuaciones de Ángeles Toledano o Los Planetas

Tradición flamenca casa con modernidad

FERMÍN LOBATÓN
Pamplona

El lema de este año en el Festival Flamenco On Fire, celebrado desde el martes hasta ayer en Pamplona, ha sido "Tandal", término tomado del viajero romántico George Borrow que, en el siglo XIX, designaba a los patios de vecindad. Conocida como es la importancia de estos espacios y los modos de vida que en ellos se desarrollaban en la transmisión oral del flamenco, la presente edición de la cita ha querido mostrar la huella de esa herencia a través de artistas actuales, que conectan de una forma u otra con ella, como una vía de narrar su historia. En Pamplona, una mirada a los carteles de balcones y patios desvela una intención que las actuaciones irán confirmando. Así, un cantaor como es el catalán Duquende hizo realidad un cante antiguo que está vivo en su garganta. A él lo tocó inaugurar el ciclo nocturno y, ya desde el balcón del Ayuntamiento en la mañana del jueves, completó su presencia con un repertorio de cantes bien dichos y fieles a su estilo. El eco de su admirado Camarón, que lo apadrinó cuando aún era niño, resonó en la taranta y la cartagenera y, de forma especial, en los tangos, donde se acordó de la leyenda *(Como el agua)*.

El segundo balcón de ese día lo protagonizaría Agujetas Chico, descendiente en cuarta generación de tan ilustre saga. En la tarde del miércoles le tocaba abrir el ciclo de cante en el Espacio Pansequito (Palacio Ezpeleta), creado en esta edición. En su recital, que se tuvo que trasladar al Civivox Condestable por lluvia, estuvo acompañado por su "tito" Domingo Rubichi (los dos parten de un tronco común), que posee uno de los toques de soniquete más jerezano. Junto a Rubichi, Agujetas hace los estilos que definen a su familia, mientras que cuando canta acompañándose él solo a la guitarra, tal como hiciera en el balcón de La Perla, desarrolla su faceta más personal y creativa con composiciones propias y una musicalidad renovada. También supo acordarse de su abuelo Manuel por debla y toná. Tradición y modernidad. Lo que llegó el viernes desde Jerez al balcón del Ayuntamiento tuvo carácter de vendaval, pero no atmosférico. Tomasa Guerrero *La Macanita*, preclara hija del barrio de Santiago de Jerez y heredera de su herencia cantaora, era esperada. La plaza bullía, y ella respondió a las expectativas con una energía arrolladora por tangos y, especialmente, por una larga tanda bulerías en las que recordó a La Paquera, de la que parecía haber tomado su fuerza, que concluyó con las hermosas *Bulerías del desenamoro*, de su segunda grabación. Antes, había principiado su actuación con unas jerezanas seguiriyas, rematadas por la de cambio *(Comparito mío, Cuco)*. Esa misma noche, en el ciclo nocturno del Hotel 3 Reyes, siempre acompañada al toque Manuel Valencia, ofrecería una versión más íntima de su arte con malagueña, larga y variada tanda de cante por soleares y un cariñoso recuerdo a su Fernandito Terremoto, que le compuso la emocionante canción Volver a verte.

En esta línea de continuidad de la tradición y su renovación, el festival hizo su apuesta quizás más fuerte al reunir en el auditorio Baluarte a las tres voces de mujer más demandadas por la escena del momento: Lela Soto, María Terremoto y Ángeles Toledano. La función se llamó *Reseteando*, jugando con el valor semántico del término anglosajón: un reinicio que busca la raíz. Las tres parten de ella y la tratan de distintas formas, como se pudo ver. Un arte bueno, servido en habitaciones separadas.

Los Planetas cerraron el ciclo *Flamenco. Siglo XXI*. Los abanderados del rock *indie* patrio no buscaron el refugio de sus himnos, sencillamente ofrecieron un concierto confeccionado a la medida de un festival flamenco, que también tiene algo de *indie*.

UNIVERSOS PARALELOS / **DIEGO A. MANRIQUE**

Esas estrellas que ya no sacan discos

Tal vez sepan que, como entrevistado, Elvis Costello es un tipo correoso, con poco margen para las preguntas obvias... ¡o las respuestas previsibles! La última vez que hablamos, me soltó algo que me dejó boquiabierto. Afirmó que iba a dejar de grabar discos, dado que ya no era una actividad rentable. ¿Mande?

Afortunadamente, no cumplió su amenaza. Desde aquella conversación de 2016, Costello ha editado tres álbumes bajo su nombre y otro con The Coward Brothers, el dúo ocasional que forma con el colega T Bone Burnett. Este último trabajo se ha grabado en siete estudios de Nashville, Nueva York, Los Ángeles, Memphis y Londres, lo que sugiere que nuestro Elvis todavía disfruta de presupuestos generosos, aunque hace tiempo que dejó de ser un gran vendedor.

Pero sospecho que otros compañeros de profesión hicieron el mismo balance de resultados que Costello y actuaron en consecuencia. Phil Collins no ha sacado canciones nuevas desde 2010. Tom Waits, que admito es una criatura especial, no respira discográficamente desde 2011. The Who giran pero solo han publicado una colección de canciones nuevas en el presente siglo. Lo mismo Stevie Wonder, que tanto luchó contra Motown por su autonomía artística.

Dejando aparte el recurso a los directos, otros artistas lo disimulan con lanzamientos comparativamente cómodos. La jugada obvia es la interpretación de temas ajenos (vía elegida por Steve Miller, Jeff Lynne o Peter Frampton). Los que no quieren renunciar a los ingresos del *publishing* regraban las canciones propias (Kate Bush, Stevie Nicks, Joni Mitchell). El álbum de villancicos es muy socorrido (Annie Lennox, Smokey Robinson, Linda Ronstadt). Y también la recopilación de remezclas, como la reciente *Veronica Electronica*, de Madonna.

Hay quien ha mantenido la ilusión de creatividad tomando incluso varias de esas rutas, como Sting o James Taylor, a quienes no cabe acusar de perezosos. Cada caso debería ser estudiado por separado, computando cuestiones de salud, situación financiera, obligaciones contractuales. Con todo, la relativa sequía de algunos de estos astros pone en cuestión el manido relato de los bondadosos artistas capados por las malvadas discográficas, tópico tan amado por los guionistas de cine y los periodistas holgazanes.

Así que se agradece el pundonor de las figuras que mantienen productividad discográfica, a pesar de haber dejado de ser superventas. Los Rolling Stones lo hicieron durante largos años: editaban canciones nuevas cada vez que salían de gira. Lo practica Willie Nelson, aunque su mercado potencial sea mucho más reducido. Igualmente, cumple Rod Stewart con sus discos temáticos. Y guerrilleros del tipo Todd Rundgren.

Que conste que también hallamos superestrellas que combinan la publicación de música fresca con el rescate de grabaciones inéditas o la reedición sistemática de su pasado. Ese dinamismo multidireccional nos ha permitido recalibrar la dimensión artística de un Bob Dylan y la lección ha sido asimilada por Neil Young o un Paul McCartney que desarrollaba carreras paralelas con sus lanzamientos cercanos a la música clásica y sus seudónimos. Y está Bruce Springsteen, con su centenar largo de discos *live*. Aunque me temo que el de Nueva Jersey ha patinado con el descabellado precio de *Tracks II: The Lost Albums*, que ciertamente casa mal con su imagen de "tribuno del pueblo". Que no me lo tomen en cuenta los springsteenianos: son prejuicios míos.

Janick Le Men, comparada con María Moliner, recoge en su diccionario más de 20.000 palabras específicas de la región

La filóloga francesa que ha dedicado su vida al leonés

NOEMÍ SABUGAL
Ponferrada

Su palabra favorita es la primera que incorporó: *abregancias* o *pregancias*, las cadenas de hierro que sostenían el pote sobre el fuego. Tardó dos meses en hacerla. Para todas las demás, más de 20.000 palabras, el trabajo duraría 20 años hasta completar el *Léxico del leonés actual*, un diccionario en seis volúmenes con más de 5.400 páginas de una lengua que sigue viva en algunas obras de los escritores de la provincia leonesa, aunque muchas de sus palabras estén casi olvidadas, porque solo las recuerdan los mayores. O ni siquiera. La filóloga Janick Yvonne Le Men Loyer es la autora de este diccionario, por el que suelen compararla con María Moliner.

Nacida en 1950 en Minihy-Tréguier, dentro del cantón de Tréguier, en la región francesa de Bretaña, Janick Le Men es hija de peón caminero y de costurera. Fue huérfana de padre muy pronto, ya que este murió con 42 años, lo que dejó a sus cuatro hijos en una situación muy difícil. Aun así, salieron adelante. Uno de sus hermanos, el poeta Yvon Le Men, ha sido distinguido con el premio Théophile-Gautier de la Academia Francesa y el Goncourt de Poesía. Por su parte, Janick Le Men acabaría convirtiéndose en profesora, ahora jubilada, de la Universidad de León y en una de las mayores expertas en el leonés, catalogado por la Unesco como lengua en peligro de desaparecer.

"El diccionario de María Moliner es genial, el mío es distinto, aunque es verdad que el trabajo fue muy similar, sobre todo al principio. Antes de que pudiera usar un ordenador ya había rellenado 30.000 mil fichas", dice Le Men sobre la comparación, que siempre le da un poco de apuro, con la célebre filóloga y bibliotecaria zaragozana. Para su *Léxico del leonés actual* "vació" de palabras, como dice, unos 300 vocabularios, además de buscarlas en ensayos y en libros de cualquier género, en las revistas comarcales leonesas y en todas las tesis y tesinas que encontró sobre el tema. Y, por supuesto, añadió aportaciones realizadas por los hablantes. "Cuando la gente sabía lo que estaba haciendo, me enviaba listas de palabras que se usaban en sus pueblos", recuerda. "La geografía leonesa es muy especial y las fronteras lingüísticas no tienen que ver con las fronteras administrativas. Así que empecé a comparar con los vocabularios asturianos, porque León y Asturias tienen mucho que ver. Y también con lo que es el antiguo dominio leonés, porque cuando Ramón Menéndez Pidal habla del leonés no habla de León, sino del antiguo dominio de León, que en la Edad Media iba desde parte de Asturias hasta Extremadura e incluso con enclave en Portugal", explica Le Men.

Gracias a una beca

"Cada palabra que recogía en León la comparaba con los diccionarios asturianos, también algunos cántabros, y con todo el occidente del dominio leonés, Zamora, Salamanca y Extremadura. Y como el Bierzo es frontera con Galicia, que es frontera con Portugal, pues también comparé con diccionarios de esos territorios. Y con provincias limítrofes como Palencia, además de con comunidades como Andalucía y Canarias, porque los segadores leoneses iban a trabajar allí. Por ejemplo, la palabra *feje*, que significa haz de hierba, de cereales o de leña, también se encuentra en Canarias. O palabras del occidente de León que se encuentran en Huelva, como en Aracena, donde hay muchos términos relacionados con el agua que también tenemos en León".

Janick Le Men llegó a su diccionario del leonés de una forma inesperada. Licenciada en Filología Francesa, el español ni siquiera era su segunda lengua, sino el alemán. Pero vino a España, a Oviedo, como profesora de la Alianza Francesa. Conoció a su marido, el pintor leonés Alejandro Vargas, fallecido en octubre del año pasado, y en 1984 se trasladó a León para tener a su hija, Gaëlle. Como no encontraba trabajo de profesora de francés, porque el inglés era ya el idioma que predominaba, empezó a estudiar Filología Hispánica. El poeta Antonio Gamoneda, gran amigo de la familia, le hizo una selección de los clásicos de la literatura española que debía leer. Le Men finalizó la carrera con notas excelentes, pero un error administrativo hizo que no recibiera la beca del Ministerio de Educación para su doctorado. Por suerte, pudo lograr una beca de la Diputación de León, por lo que el tema de su tesis debía tener relación con la provincia. "Mi director de tesis, José Ramón Morala, me dijo que por qué no hacía un diccionario del leonés. Y acepté. No sabía en lo que me estaba metiendo", bromea.

La filóloga francesa Janick Le Men. JR VEGA

Algunos términos llegaron a Canarias por los segadores que iban a trabajar

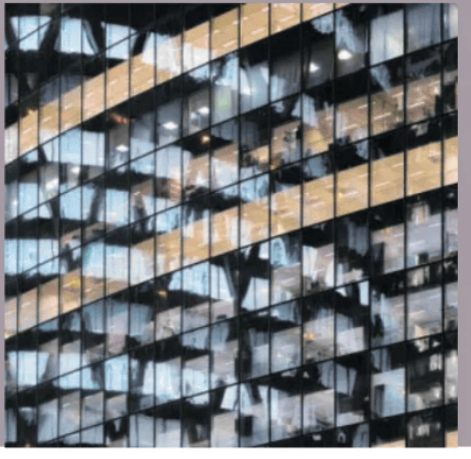
Óscar García Sierra y Marta del Riego usan este vocabulario en sus novelas

En mayo, Janick Le Men fue elegida Personaje Leonés de 2025 por el Instituto de Educación Secundaria Juan del Enzina de León, donde se le tributó un homenaje que sirvió para acercar su trabajo a las nuevas generaciones. Actualmente, a pesar del nutrido grupo de escritores con que cuenta la provincia, las publicaciones en leonés, o lionés, son pocas. Destacan Francisco González-Banfi, Beatriz Blanco Fontao, Xairu López, Fran Allegre y Abel Aparicio.

Otros autores están utilizando vocabulario leonés en obras publicadas en editoriales de ámbito nacional. Es el caso de las novelas *Facendera* y *Ropa tendida*, de Óscar García Sierra(nacido en el municipio leonés de La Robla), publicadas en Anagrama. García Sierra, también filólogo, comienza la primera de las dos novelas con una explicación que el protagonista le hace a una amiga sobre el término *facendera*, que sirve de título a la novela. *La facendera*, en el diccionario de Janick Le Men, se define como "trabajo colectivo de todos los vecinos del pueblo y destinado a labores comunales, como arreglos de caminos, limpieza de presas...".

También la escritora y periodista Marta del Riego Anta (La Bañeza, León, 55 años) publicó en enero la novela *Cordillera* (AdN, Alianza Editorial), en la que aparecen algunos diálogos en patsuezu, "nombre del habla de la región noroccidental leonesa", según el diccionario de Le Men, sobre todo en el Alto Sil y en las comarcas de Laciana y de Babia. Una característica diferenciadora del patsuezu es la combinación *ts* en algunas palabras, la conocida como che vaqueira. La principal autora en patsuezu fue la escritora Eva González (Palacios del Sil, 1918-2007) y el vocabulario más amplio de patsuezu, en dos tomos, es *Tseite, tsinu, tsume, tsana* —Leche, lino, lumbre, lana—, realizado por Manuel Gancedo Fernández. En junio este autor presentó también su traducción al patsuezu de *Don Quijote*, titulada *El inxeniousu fidalgu don Quixote de La Mancha*. Desde 2020, el diccionario de leonés de Janick Le Men puede consultarse en internet.

NEGOCIOS



¿Qué se cuenta en los mercados?

Los análisis del mercado y la actualidad que afecta a las empresas en un suplemento de economía.

EL PAÍS

El segundo asalto de la batalla Motos-Broncano, nuevas apuestas y programación para las tardes y el baile de rostros en los informativos de TVE marcan la temporada que empieza

Septiembre vuelve a encender la televisión

NATALIA MARCOS
Madrid

De golpe y sin más dilación, hoy, 1 de septiembre, la nueva temporada televisiva da su pistoletazo de salida. Vuelve *El hormiguero* a Antena 3, La 1 estrena la nueva temporada de *MasterChef Celebrity,* Susanna Griso regresa a *Espejo público*, La 2 emite nuevos programas de *Cifras y letras,* y solo unos días después, el jueves, los Cayos Cochinos, en Honduras, se llenan de caras conocidas con *Supervivientes All Stars* en Telecinco. La televisión se reactiva en una nueva temporada a la que las cadenas llegan con sus mejores armas. ¿Cuáles son las principales novedades y los enfrentamientos a los que habrá que prestar atención? He aquí un repaso de las claves de la nueva temporada televisiva.

Marta Flich y Gonzalo Miró, en el plató de *Directo al grano* en una imagen de RTVE.

Sonsoles Ónega, el 15 de julio en la cafetería de Atresmedia. P. MONGE

Se esperan series como 'La agencia' en Telecinco y 'Sin gluten' en La 1

Ningún canal se libra de su formato nocturno con famosos

● **Joaquín Prat, Marta Flich y Sonsoles Ónega, a por la tarde.** En los últimos meses, la franja vespertina está siendo una de las más movidas e interesantes. Desde la llegada y salida de Ana Rosa Quintana hasta el estreno y rápido ocaso de *La familia de la tele,* las tardes son un ir y venir, sobre todo en La 1 y Telecinco, que no parecen dar con la tecla adecuada. La cadena pública tiene en las tardes la fortaleza de *La Promesa,* la consistencia de *Valle salvaje* y la solvencia de *Aquí la Tierra,* pero le falta apuntalar varios huecos. Para ello llegará (sin fecha anunciada) *Directo al grano,* magacín que presentarán Marta Flich y Gonzalo Miró.

Telecinco tenía pendiente solventar la cuestión de mantener *Tardear* sin la AR del nombre, Ana Rosa Quintana. La solución ha sido eliminar ese programa para llevar a las tardes a Joaquín Prat, pupilo aventajado de Quintana, acompañado por César Muñoz y María Ruiz. Seguirán *El diario de Jorge* y el concurso *Agárrate al sillón.* Mientras, en Antena 3 continuarán como hasta ahora, con la serie más vista de la televisión española, *Sueños de libertad, Y ahora Sonsoles* (que cerró líder su tercera temporada con un 10,5% de cuota) y *Pasapalabra,* a quien nadie tose en su horario. Como alternativa fuera de las principales cadenas, Ten estrena hoy *No somos nadie,* que supondrá el regreso de María Patiño, Belén Esteban y Kiko Matamoros al canal de la TDT tras su breve paso (y sonado fracaso) por la televisión pública.

● **Cambios en los informativos de La 1.** La temporada 2024-2025 dejó a Antena 3 como líder indiscutible de audiencia de los informativos con un 18,6% de cuota media de pantalla. La 1 terminó en segundo lugar con un 11,2%, y Telecinco en tercera posición con el 9,5%. Antena 3 no cambia los rostros que dan las noticias. Telecinco mantendrá su apuesta por Carlos Franganillo en las noches, Isabel Jiménez y Ángeles Blanco en la sobremesa y María Casado los fines de semana. Donde sí hay movimientos es en La 1. Pepa Bueno (exdirectora de EL PAÍS) será, desde hoy, el rostro del telediario de la noche de lunes a viernes. En los fines de semana aterrizan Marc Sala, que ha dejado *La hora de La 1*, y Lourdes Maldonado, hasta ahora en *Las tardes de RNE.* Y la edición matinal la presentarán Álex Barreiro y Lorena Baeza.

● **Segundo asalto en la batalla Broncano-Motos.** El duelo entre *El hormiguero* y *La revuelta* fue una de las salsas que dio sabor a la temporada 2024-2025. Al segundo *round* llegan en una situación diferente a la del año pasado, cuando todo era incertidumbre. El programa de Pablo Motos demostró su fortaleza, con una cuota media del 15,3% en toda la temporada. Los datos tampoco le fueron mal al espacio de David Broncano, que con un 13,8% se confirmó como una de las revelaciones del curso pasado. Los primeros compases de la nueva temporada serán significativos en cuanto a las intenciones de cada espacio. De *El hormiguero* (que regresa hoy) ya se conocen los invitados de su primera semana, en la que estarán algunos de los nombres que mejores resultados le han dado, quizá para aprovechar la ausencia de competencia: Bertín Osborne, Sergio Ramos, Joaquín, Susana Saborido, Arturo Pérez-Reverte y Ester Expósito completarán una semana que se puede leer como una declaración de intenciones. *La revuelta,* que regresa el próximo lunes, sigue sin anunciar sus invitados con antelación. Pero se espera que dé más protagonismo a Lalachus, quizá para contar con mayor presencia femenina, una de las críticas que se han hecho al programa y que aún no ha solventado. En la misma franja horaria, el *access prime time,* hoy vuelve también *El intermedio* a La Sexta, que suma a la periodista Nerea Pérez de las Heras y al sociólogo Pedro Mansilla como colaboradores. En cuanto a Mediaset, no ha anunciado su estrategia.

● **La competencia crece en las mañanas.** Ana Rosa Quintana volverá el próximo lunes a su programa a Telecinco. Desde su regreso a las mañanas en febrero logró un 13,9% de cuota de pantalla. Le antecederá *La mirada crítica,* con Ana Terradillos, y le seguirá *Vamos a ver*, con Patricia Pardo en solitario tras la salida de Joaquín Prat. En Antena 3, Susanna Griso vuelve hoy con *Espejo público y* la cadena cierra la mañana con los infalibles Karlos Arguiñano y *La ruleta de la suerte.*

En La 1 han ido ganando fuerza *La hora de La 1*, que ahora presenta Silvia Intxaurrondo en solitario, y *Mañaneros 360,* donde, desde abril, Adela González está acompañada por Javier Ruiz, un tándem que ha dado buenos resultados: mientras que en marzo el programa obtuvo un 8,6% de cuota, en julio el dato medio fue del 13,1%. Y en La Sexta seguirá *Aruser@s,* que cerró la temporada pasada como líder en su franja (por tercer año consecutivo) con un 16,8% y ahora se extiende a los fines de semana.

● **Un *prime time* lleno de famosos y pocas novedades.** Quitando los concursos y *talent shows* con famosos, queda poco hueco para otras propuestas en el horario de máxima audiencia de las principales cadenas generalistas en abierto. Parece que España ha decidido que los famosos están para entretenernos. Por eso, los habrá cocinando en *MasterChef Celebrity,* decorando en *DecoMasters*, como mochileros en *Hasta el fin del mundo,* sobreviviendo y conviviendo en *Supervivientes All Star,* respondiendo preguntas en *Juego de pelotas...* Ningún canal se libra de su formato nocturno con famosos. Fuera de eso, regresará *La voz* a Antena 3, que contará con la incorporación de Mika entre sus *coaches.* La 1 prepara *Cuánto, cuánto, cuánto,* con Eva Soriano y Aníbal Gómez. En lo que se refiere a la ficción, *La encrucijada* continuará con su emisión en Antena 3, mientras que La 1 ya promociona la comedia *Sin gluten* y Telecinco apostará por *La agencia.*

● **El futuro de Telecinco.** Los ojos de la industria televisiva estarán puestos en el canal de Mediaset. Tras un mes de agosto para olvidar, con una cuota media del 8% (su anterior mínimo histórico fue en agosto de 2024 con un 8,6%), está obligado a remontar. Y todo parece indicar que volverá a apostar por los formatos que mejores resultados le dieron en el pasado más reciente: *Supervivientes, Gran Hermano, La isla de las tentaciones,* Ana Rosa Quintana, Jorge Javier Vázquez...

Cristina Medina Actriz

“El cáncer también es una putada burocrática”

ANDREA INSA MARCO
Madrid

El año 2021 le cambió la vida a la actriz Cristina Medina (Sevilla, 54 años): durante una mamografía rutinaria, los médicos descubrieron que tenía dos tumores, le diagnosticaron cáncer de mama. Tras la operación, y durante los dos años que duraron sus sesiones de quimioterapia, radioterapia y tratamientos hormonales y ováricos compartió su experiencia con sus ahora 344.000 seguidores en Instagram. Sus publicaciones y los comentarios que recibía hicieron que Medina quisiera ir más allá: el 21 de junio lanzó su aplicación Oncolomeeting, creada para combatir “la sensación de incomprensión y soledad que los pacientes oncológicos sufrimos”, cuenta por teléfono.

“[El cáncer] es un *show* detrás de otro, un susto tras otro hasta que dejas de escuchar, solo oyes un pitido y no te enteras de nada. Hay una especie de instinto de supervivencia que hace que vayas a todos los lados, pero, como estás en *shock*, no te enteras de nada”, resume Medina sobre cómo vivió el proceso que la sumió en un limbo creado por la gravedad de su enfermedad. Cuando acabó el tratamiento, la realidad le golpeó. “Se me vino el mundo abajo. Se crea un cirio mental impresionante donde vas asumiendo tu realidad y te enfrentas a tu nueva vida, con secuelas orgánicas y económicas”, asegura la intérprete conocida por su papel de Nines en *La que se avecina*.

Medina tenía un pensamiento recurrente: “Mis hijos no merecen quedarse sin madre. Aunque, habrá mucha gente que también habrá tenido esa mentalidad y no está con nosotros, desgraciadamente”. Sus hijos fueron un gran apoyo, pero no solo ellos, menciona a su pareja, a sus padres, el padre de los niños, sus amigos, su hermana... A pesar de que su círculo más íntimo la ayudó y acompañó en el proceso, en algunas ocasiones la situación le sobrepasó. “Cuando estás sola, no sola de que no tienes a nadie de tu entorno, sino sola de que no comparten tu situación, a veces crees que te estás volviendo loca o que solo te pasa a ti. Entonces tus pensamientos terroríficos empiezan a ir a más”, reconoce. Esta situación propició que compartiera su experiencia con el cáncer a través de vídeos en Instagram. Pero ese no fue el único motivo: “Esta enfermedad es una putada, ya no solo orgánicamente hablando. También burocráticamente y emocionalmente. Muchos pacientes pasan desapercibidos y eso es injusto. Por eso dije: ‘Mira, pues yo voy a aprovecharme de que no paso tan desapercibida para dar un poquito de caña por mi lado”. “Me grababa en el momento en el que me estaba viniendo una reflexión que podía ser: ‘Estoy hasta el coño de que me digan valiente”, pone como ejemplo. Cada vez que compartía publicaciones en su perfil, comenzaban a llegarle mensajes. Se dio cuenta de que, a la vez que ayudaba a otras personas, estas le mostraban que no estaba sola.

Ante las recurrentes respuestas a sus vídeos, Medina comenzó a buscar una manera más sencilla y directa para que las personas con cáncer pudiesen comunicarse entre ellas y paliar “la sensación de soledad absoluta e incomprensión que la mayoría de los pacientes sufrimos”. Tuvo la idea de crear Oncolomeeting y, en 2024, lanzó la campaña 1 euro es mucho si somos muchos para recaudar fondos para su proyecto, conoció a David Galán, “asesor fiscal y un superviviente de cáncer de Ewing”, y al oncólogo-radiólogo Javier Anchuelo. Gracias al dinero que recaudó y con la ayuda de Galán y Anchuelo constituyeron en otoño de 2024 la Fundación Oncolomeeting. “Sin ánimo de lucro, para luchar por nuestros derechos burocráticos y sociales”, la define la intérprete.

Cristina Medina.

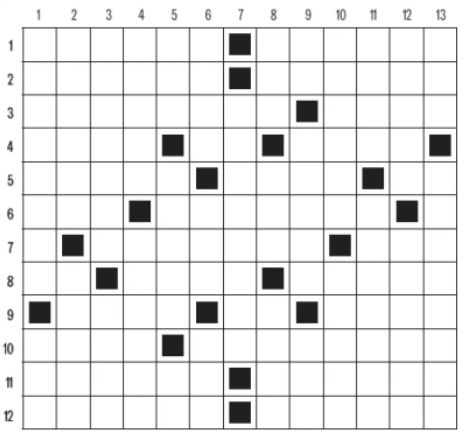
Su ‘app’ pretende paliar la soledad de los pacientes oncológicos

“Se me vino el mundo abajo”, cuenta del momento en el que acabó el tratamiento

Con el respaldo de la fundación, Medina lanzó el pasado 21 de junio la aplicación Oncolomeeting (se puede comprar en Apple Store o en Google Play Store por 4,99 euros). Fue “creada para pacientes, acompañantes y personas que han tenido cáncer, con el objetivo de crear una comunidad de apoyo para combatir la soledad y el aislamiento que acarrea la enfermedad”, explica. Con esta plataforma digital, la actriz también aboga por investigar en medicina regenerativa: “Para que los efectos secundarios nos dejen tener una vida más digna. No queremos sobrevivir, queremos vivir”.

La vida de Medina ha cambiado. “Es un sentimiento puñetero cuando no te reconoces en ningún aspecto de ti, ni de lo que pensabas, ni de tu alma, ni de nada”, reflexiona. “Ahora veo que empiezo a estabilizarme, pero también es un proceso psicológico muy potente donde hay un gran desamparo, porque cuando terminas el tratamiento te das cuenta de que estás vivo pero con unos efectos secundarios burocráticos, emocionales, económicos...”.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. La capital del país de los cedros. Sanciones económicas / **2.** Caminó. Sumarse a una causa / **3.** Moles de hielo. En novelas de Le Carré, el infiltrado / **4.** Va tras Amparo Soler. Flanquean al orador. Le saca partido al viento / **5.** El que a uno bueno se arrima, buena sombra le cobija. Con amor se paga. El nacimiento de Rodolfito / **6.** ¡Condenada diosa griega! Poner peros. Centro de seguimiento / **7.** Palote. Europeo con no poco ego. Episodio inconcluso / **8.** En planos de Norman Foster. Sienta aprensión. ¡Adelante, continúen! / **9.** A él se encomendaba el vikingo. Salen juntas por Coslada. No vino ni el "_", nadie / **10.** Fuerte tejido de algodón. Esos señores tenían enormes privilegios / **11.** Afloja el temporal. Soy de "_", así que no me baño en verano / **12.** Produjo estruendo. Para escardar vienen bien.

Verticales: 1. Gene Kelly o Fred Astaire, por ejemplo. Abandonar, "_" la espalda / **2.** Dé cera (a la madera). Póngase en orden la tropa / **3.** Concebían. Viernes, sábado y domingo / **4.** La divisa rusa. Con Pepe Gotera, chapucero a domicilio / **5.** Ve (corta) en América. Actriz detrás de Sofía. Principio y fin de Nerón / **6.** No hay quinto malo. Un *boom* españolizado. Lucha contra el hambre en el mundo / **7.** Se dejase oír el grajo / **8.** Donde un envite es un convite. Cariñoso apelativo de Megan. Portuguesa / **9.** ¡Me faltó el canto de "_" duro! Solemnes promesas. Un *díez* gallego / **10.** Mueble de camarote. La isla de Penélope / **11.** Gigantón de cuentos infantiles. Obsequiad / **12.** Atormentar, afligir. En comparaciones de limpieza / **13.** Con El Pilar, la segunda catedral de Zaragoza. Abominables.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Republicano. D / **2.** Avituallar. He / **3.** Z. Sacudir. Cos / **4.** Op. Harán. Lama / **5.** Net. Ra. Elepés / **6.** Adore. Oxígeno / **7.** Marisco. Malas / **8.** Innata. PP.Ají / **9.** Etas. Erais. Ee / **10.** *Nen.* Proveed. G / **11.** Ts. Paleozoico / **12.** O. Encerraseis.

Verticales: 1. Razonamiento / **2.** eV. Pedantes / **3.** Pis. Tornan. E / **4.** Utah. Rías. Pn / **5.** Bucarest. PAC / **6.** Laura. Caerle / **7.** Ilda. OO. Roer / **8.** Clínex. Pavor / **9.** Aar. Limpieza / **10.** NR. Lega. Seos / **11.** O. Capela. Die / **12.** Homenaje. CI / **13.** Desasosiegos.

Ajedrez / Leontxo García

Posición tras 19 Cd2.

Pulvett, oro en el Mundial

Blancas: **P. Dukaczewski** (2.164, Polonia). Negras: **D. Pulvett** (2.483, España). Apertura Reti (A09). Mundial de Ciegos y Discapacidad Visual (ronda 5). Rzeszow (Polonia), 22-8-2025.

El español Daniel Pulvett (Puerto Ordaz, Venezuela, 1991), es desde ayer campeón del mundo de ciegos o con discapacidad visual (él ve un 10%), invicto; fue subcampeón en 2023 y campeón juvenil (como venezolano) en 2009. Su juego en esta partida es excelente e instructivo: **1 c4 e6 2 Cf3 Cf6 3 g3 d5 4 Ag2 d4 5 0–0 c5 6 d3 Cc6 7 e3 Ad6 8 e×d4 c×d4 9 Ca3 0–0 10 Cc2 e5** (momento importante; las blancas han jugado la Defensa Indo-Benoni con los colores cambiados; por tanto, con un tiempo de más que, en realidad, son dos porque las negras han perdido otro con la maniobra e6–e5; en consecuencia, la posición debe ser buena para las blancas, pero exige jugar con vigor...) **11 a3?** (esto no es vigoroso, y regala un tiempo; 11 b4!) **11... a5 12 Ag5?!** (muy discutible: cambiar este alfil debilitará las casillas negras; parece más sensato 12 Tb1, y si 12... a4, elegir entre b4 y Cb4, intercalando Te1) **12... h6 13 A×f6 D×f6 14 Te1 Ag4!** (novedad: la amenaza posicional es Df5, lo que provoca el debilitamiento de las casillas negras) **15 h3 Ah5 16 Tb1 Tfe8 17 De2 Tad8!** (amenaza e4; Dukaczewski no resistirá la tentación que le dejará posicionalmente perdido...) **18 g4?** (había que intentar aguantar con 18 Tbd1, aunque habría gran ventaja negra en todo caso tras 18... e4!! 19 d×e4 Ac5) **18... Ag6 19 Cd2** (diagrama) **19... e4!! 20 C×e4 Df4 21 Df3 Dh2+ 22 Rf1 Af4! 23 Dd1 Ce5 24 b4** (sólo falta abrir la columna *f*) **24... f5! 25 g×f5 A×f5 26 Dh5 Tf8 27 b×a5 A×e4 28 T×e4 Ag3 29 Te2 A×f2! 30 T×e5** (o bien 30 T×f2 T×f2+ 31 R×f2 Tf8+, y se acabó) **30... Ae3+ 31 Tf5 Dg1+ 32 Re2 D×g2+ 33 Re1 Dd2+,** y Dukaczewski dejó de sufrir.

Sudoku

				9		1	8	
6						5		4
9				1		3	7	2
2			8					
		1				2		
					6			7
1	6	9		5				8
3		2						5
	4	7		2				

© CONCEPTIS PUZZLES

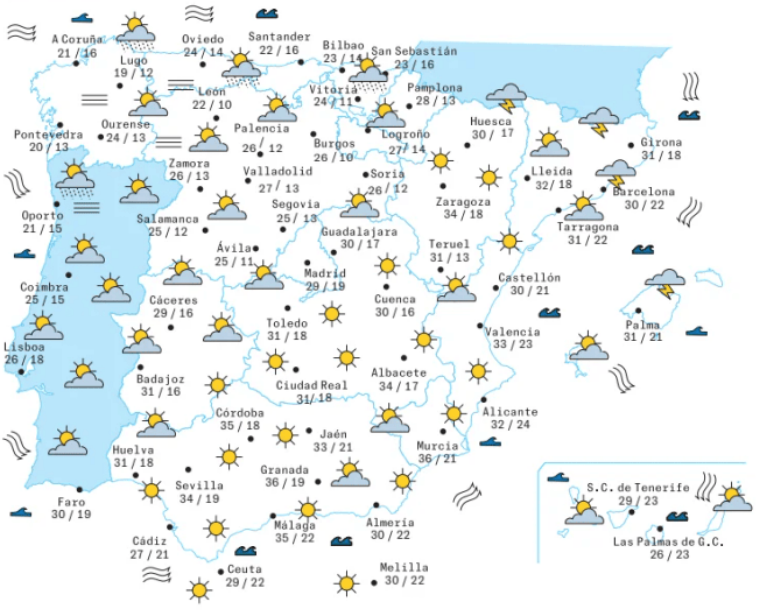
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

7	4	8	2	1	3	9	6	5
9	6	5	8	7	4	3	2	1
3	2	1	9	5	6	8	7	4
6	8	9	7	4	2	5	1	3
2	5	3	6	8	1	7	4	9
1	7	4	5	3	9	2	8	6
4	9	7	1	2	5	6	3	8
8	1	6	3	9	7	4	5	2
5	3	2	4	6	8	1	9	7

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



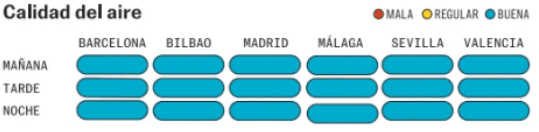
Generalizado descenso de las temperaturas. Tormentas en el noreste

Mañana

Un sistema frontal terminará de atravesar la Península, mientras otro llega al noroeste de Galicia. Por tanto, habrá abundante nubosidad con aguaceros, ocasionalmente tormentosos, durante la primera mitad del día, en el noreste de Cataluña y Pirineos. Predominio de los intervalos nubosos con chubascos ocasionales en el norte y oeste de Galicia y Cantábrico. Parcialmente nuboso en Murcia, extremo oriental de Andalucía, resto de Cataluña, interior del norte de Valencia y algún aguacero en el norte de las Baleares. Nubes por la tarde aumentando por el noroeste peninsular y poco nuboso en el resto. Nuboso en el norte de Canarias. Bancos de niebla. Viento fuerte en Cantábrico y Alborán. **J. L. RON**

Indicadores medioambientales

Calidad del aire

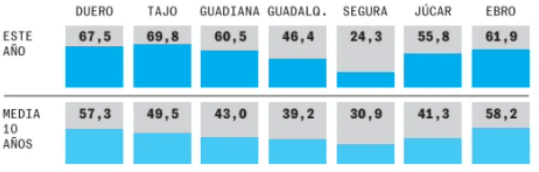


Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	30	23	29	35	34	33
PROMEDIO MÁXIMAS	25,8	25,3	28,5	30,4	34	28,9
MÍNIMA	22	14	19	22	19	23
PROMEDIO MÍNIMAS	18,1	14,5	17	21,2	19,2	20,3

Agua embalsada (%)

Actualización semanal



Concentración de CO_2

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
425,75	425,02	421,37	398,91	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos

GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora del domingo:
2 5 30 42 54
Nº CLAVE 4

BONO LOTO
Combinación ganadora del domingo:
10 13 17 30 41 44
C18 R2

SUELDAZO DEL DOMINGO
64192 SERIE 031

TRÍPLEX DE LA ONCE
731

SUPER ONCE
Combinación ganadora del domingo:
4 7 8 11 13 26
28 33 35 36 43 48
56 61 63 70 76 77
83 85

EN ANTENA / **JIMINA SABADÚ**

La burocracia tenebrosa

Hace 40 años Francisco Ibáñez representaba "la cola del paro" como una larga fila de fulanos frente a un cartel en el que ponía "paro".

Chicha, Tato y Clodoveo "de profesión, sin empleo", pasaban por allí a cada historieta, dispuestos a desempeñar variopintos trabajos con pasmosa ineptitud. Así eran estos pasotas de mediados de los ochenta. La cola del paro era, en aquel entonces, literal. Se dice que incluso te buscaban un trabajo. No conozco a nadie que haya sido llamado del SEPE en los últimos 20 años. En mis últimas visitas he mirado los cursos de formación y me he encontrado con chocantes anacronismos formativos de "lo mío" en los que he echado en falta algún cursillo de Windows 95.

Para obtener cita con el SEPE hay que levantarse a las 8.00, tener el ordenador listo a las 8.50, y pulsar el F5 con frenesí en busca de las 12 o 13 citas que se ofertan diariamente. Si no las consigues puedes bien probar mañana, bien comprar alguna de las que venden ilegalmente por entre cinco y 50 euros. Si eres extranjero y necesitas renovar el NIE, la cosa sube un poco: de 300 a 600 euros. Cuando consigues cita, llegas a una oficina siniestra en la que unos carteles advierten de que los ataques físicos o verbales serán motivo de sanción.

En marzo de 2020, cuando se suspendió la atención presencial y no se reforzó la telefónica, lloré de desesperación tras 15 días intentando gestionar la prestación de desempleo. Un amigo informático me reveló los pasos a seguir (instalar el navegador más obsoleto que encontrara, bajar el PDF desde el mismo navegador por el que lo fuera a subir, y hacerlo todo en horario de oficina, ya que el robot del SEPE (Sepín) se va a dormir a las cuatro de la tarde), y gracias a eso pude comer durante la cuarentena. Hoy, a raíz de ver una de esas ofertas de trabajo en las que se pide todo y no se ofrece nada, he buscado viñetas de *La oficina siniestra*, y me he topado con el *Un, dos, tres* dedicado a *La burocracia tenebrosa*. Las cosas no han cambiado ni desde *La Codorniz* ni desde el programa de Chicho. Es más, sigue igual desde Larra. "Pleitos tengas y los ganes", dice una maldición. Habría que añadir "Cita pidas en el SEPE y se te conceda".

Mayra Gómez Kemp.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.50 La hora de la 1. (16).
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial. ■
14.20 Mañaneros 360.
15.00 Telediario. Presenta Alejandra Herrans. ■
15.35 Deportes. ■
15.40 El tiempo TVE. ■
15.45 Informativo territorial. ■
15.55 Malas Lenguas. Presenta Jesús Cintora.
17.20 Valle salvaje. Amanda se despide de Valle Salvaje y evidencia su cariño por Irene delante de Bárbara. Mientras, empujado por un encontronazo entre Victoria y Luisa, José Luis se presenta en la Casa Pequeña ante Alejo. (16).
18.20 La promesa. Simona y Toño se reconcilian, pero solo porque Enora se lo ha pedido a Toño. Ángela se marcha a comprar el billete a Suiza. (12).
19.20 Malas Lenguas.
20.30 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario. ■
21.25 Deportes. ■
21.30 Especiales informativos RTVE. Pepa Bueno entrevista la presidente de Gobierno, Pedro Sánchez. ■
22.10 MasterChef Celebrity. Talent show para encontrar al mejor cocinero celebrity amateur de España. ■
2.00 La noche en 24h. ■

La 2

6.00 El señor de los bosques. ■
6.25 De parque en parque. ■
7.40 Planeta selva. ■
8.10 Las islas salvajes de Lanzarote. ■
9.00 El escarabajo verde. ■
9.30 Reduce tu huella.
10.30 Los paisajes más bellos del mundo. ■
11.05 Cine. 'A través del huracán'. Tres vaqueros, a los que confunden con una banda de forajidos, son perseguidos sin descanso. (12).
12.45 El cazador. ■
14.45 Saber y ganar. ■
16.20 Grande y hermoso. ■
17.10 Iconos salvajes de Iberia. ■
18.05 La aventura en la ruta de las especias de Joanna. ■
18.50 Diario de un nómada. (7).
19.25 Malas Lenguas. Presenta Jesús Cintora.
20.30 Cifras y letras. ■
21.30 Especiales informativos RTVE. 'Entrevista al presidetne del Gobierno'. ■
22.10 Cine. 'Río rojo'. Dunson, un ranchero de Texas, acuerda con un grupo de vaqueros conducir diez mil cabezas de ganado hasta Misuri a través de una ruta desconocida.
0.20 Cine. 'Asalto al tren Pelham 123'.
1.55 Metrópolis.

Antena 3

6.00 Juwelo. (18).
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público.
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
15.45 Sueños de libertad. Andrés vuelve con esperanzas tras su encuentro con un trabajador. Gabriel y María chocan ante la posibilidad de firmar acuerdo con los demandantes. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 El tiempo. ■
21.45 El hormiguero. 'Bertín Osborne y Sergio Ramos'. El programa arranca nueva temporada, en la que cumple veinte años. El futbolista Sergio Ramos dará una gran primicia.
22.50 Renacer. Evren está decepcionado con Bahar tras haberse enterado de que no sabe si casarse con él. Cem está muy ilusionado con su obra y Evren le apoya en todo momento, pero la policía llega al teatro para detenerle por un robo. (12).
2.15 Sportium Game Show. (18).

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 ¡Toma salami! (7).
8.05 Alerta Cobra. 'Drift', 'El equipo B' y 'Summer y Sharky'. (12).
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro. ■
15.10 El Tiempo. ■
15.30 Todo es mentira. El programa presentado por Risto Mejide arranca la octava con la incorporación de 'La silla del pueblo' y 'El despacho del director' y nuevos colaboradores. (16).
18.30 Lo sabe, no lo sabe. ■
20.00 Noticias Cuatro.
20.40 ElDesmarque Cuatro. ■
21.00 El Tiempo. ■
21.10 Viajeros Cuatro. 'Yucatán' y 'Fortaleza'.
23.00 Territorio Pampliega. 'Sicarios'. El periodista y corresponsal de guerra Antonio Pampliega aborda en esta primera entrega del programa el oscuro mundo de los sicarios en España. Se adentra en estas redes criminales, conocidas como 'oficinas de cobros', que gestionan encargos dende ajustes de cuentas hasta crímenes. También dará voz a las víctimas, como Alejo Vidal-Quadras. (16).
0.35 Pasaporte Pampliega. 'Secuestrados'. (16).

Telecinco

6.00 Enphorma. ■
6.15 Agárrate al sillón.
7.00 Informativos Telecinco matinal. ■
9.00 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver verano. (16).
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.30 Eldesmarque Telecinco. ■
15.40 El Tiempo. ■
15.45 TardeAR. Magacín de actualidad presentado por Verónica Dulanto y Frank Blanco(16).
18.30 El diario de verano. 'Talk show' de testimonios, presentado por Cristina Lasvignes.
20.00 Agárrate al sillón. Concurso conducido por Eugeni Alemany. (12).
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.40 Eldesmarque Telecinco. ■
21.50 El Tiempo. ■
22.00 First Dates. Carlos Sobera ejerce de singular maître del restaurante al que acuden parejas de desconocidos en busca del amor. (12).
23.00 Cine. 'Venganza asesina'. Cassie Holt, una investigadora privada, se ve obligada a formar una peligrosa alianza con un asesino profesional, Mikeal Tallini. Ambos intentarán descubrir la red criminal que existe en un tranquilo pueblo y limpiar el nombre del mentor de Cassie. (16).
1.30 Desaparecidos.

La Sexta

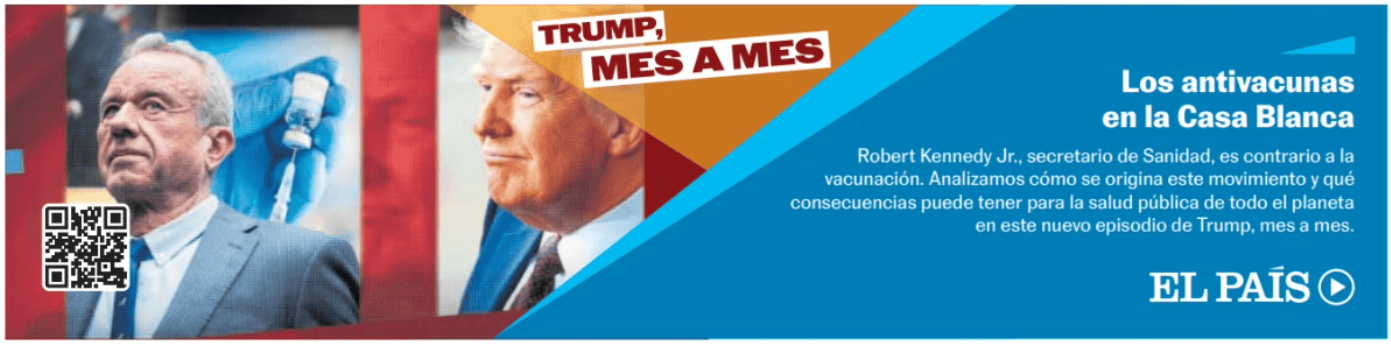
6.00 VentaPrime. ■
6.45 Help Flash. ■
7.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. (7).
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16).
14.10 Noticias. ■
14.41 Jugones. ■
15.13 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. (16).
17.15 Más vale tarde. Espacio informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.
20.00 LaSexta Noticias.
21.00 La Sexta Clave. ■
21.30 El intermedio. En la vigésima temporada, el Gran Wyoming incorpora al programa a Nerea Pérez de las Heras, que combina humor y unas perspectiva feminista. El grupo Amarlal interpertará en directo el tema 'Te necesito'. (12).
22.45 Cine. 'Extraction'. Cuando una banda terrorista secuestra a un agente de la CIA y nadie hace nada para rescatarlo, su hijo entiende que es él el que debe urdir un plan por su cuenta para liberarlo. (16).
1.00 Cine. 'El secreto de la isla'. (16).

Movistar Plus+

6.55 Un año en órbita.
7.45 Aventuras en camello con Gordon Buchanan.
8.40 Cine. 'Super... ¿Quién?.
10.00 Paraíso.
10.55 US Open. 'Djokovic-Struff'.
13.25 DeportePlus+.
14.40 Crímenes. 'Benito'.
15.30 Cine. 'Braveheart'. En el ocaso del siglo XIII, William Wallace regresa a su Escocia natal después de muchos años. El rey ha muerto sin heredero. La situación es catastrófica, pero la llegada de Wallace lo cambiará todo.
18.20 Outlander: Sangre de mi sangre. 'Fuego cermonial'.
19.20 Bergen-Belsen: Lo que encontraron.
20.00 Ilustres ignorantes. 'Los extraterrestres'.
20.35 El consultorio de Berto. 'Flatulencias indexadas y fobias maternofiliales'.
21.00 El día después.
22.00 Cine. 'La buena letra'. Tras la Guerra Civil, Ana trata de salir adelante con su familia curando sus heridas a base de guisos, secretos y silencios. Cuando Isabel, recién casada con el cuñado de Ana, llega a la familia, las atenciones y cuidados de Ana valdrán de poco.
23.45 Documental.
0.45 La pista del tenis. 'US Open'.

DMAX

6.00 Ingeniería abandonada: Estados Unidos. (7).
7.30 ¿Cómo lo hacen?. ■
8.14 Así se hace. ■
8.36 Aventura en pelotas. 'A solas: lucha o retírate' (7).
9.21 Aventura en pelotas.
10.55 Misterios desde el aire. (7).
12.35 Alienígenas. 'La maldición de los faraones' y 'Las guerras de la ciencia'. (7).
14.09 Expedición al pasado. 'Buques de guerra desaparecidos en los Grandes Lagos' y 'La tumba perdida del rey vikingo'. (7).
15.57 La fiebre del oro.
17.47 Pesca radical. (7).
19.38 Joyas sobre ruedas: coches alucinantes. 'Tony's Dream Land Rover 2A' y 'El Ford Escort Mk2 soñado por Chris'. (7).
21.30 ¿Cómo lo hacen?.
22.30 Los Mayas: auge y caída de un imperio. 'Orígenes'. En junio de 2020, un equipo de científicos y arqueólogos descubre el enclave maya más antiguo y extenso: Aguada Fénix, una estructura monumental de 3.000 años de antigüedad.
23.27 Los Mayas: auge y caída de un imperio. 'Civilización', 'Colapso' y 'Resiliencia'. (7).
2.11 Ingeniería abandonada. ■



EL PAÍS
Lunes
1 de septiembre
de 2025
Año L
Número 17.564

■ **Madrid:** Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00 ■ **Barcelona:** Caspe, 6, 3ª planta. 08010 Barcelona. 93 401 05 00
■ **Publicidad:** Prisa Media, S.A.U. Valentín Beato, 44, 3ª planta. 28037 Madrid. 91 536 55 00; publicidad@prisamedia.com
■ **Atención al cliente:** 914 400 135 ■ **Depósito legal:** M-14951-1976 © Ediciones EL PAÍS, SLU. Madrid, 2024.
■ "Todos los derechos reservados. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación, con fines comerciales en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de Ediciones EL PAÍS, SLU" ■ **Ejemplar impreso en papel de origen sostenible**

Roseana Murray, el 15 de agosto en una librería de São Paulo. LELA BELTRÃO

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
São Paulo

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"Con la lectura aprendes a ser otra persona"

Roseana Murray

Poeta

Durante dos décadas largas, la poeta y escritora brasileña Roseana Murray (74 años, Río de Janeiro) ha recibido a alumnos de escuelas públicas en el porche de su casa para leer juntos mientras disfrutan de un delicioso desayuno casero. Prolífica, calcula que ha publicado unos 130 libros. Es una de esas personas que irradia vitalidad incluso ante las peores tragedias. Bien lo saben los 50.000 que la siguen en Instagram y los que acuden en São Paulo a la presentación de *Anjos,* donde sus poemas evocan a los ángeles de la memoria, los cotidianos y los que le salvaron la vida en 2024, cuando fue atacada por unos pitbull. Perdió el brazo derecho. Estoica, retomó su vida y su obra. Meses después, perdió a su compañero de vida, Juan Arias, veterano corresponsal y columnista de este diario.

Pregunta. ¿Se siente cómoda en la etiqueta activista de la lectura?

Respuesta. Sí, claro. He formado a muchos lectores que no tenían costumbre de leer y, con mis libros, empezó a gustarles la poesía. Son ya tres generaciones de lectores y unos 130 libros porque parte los regalo para que los bajen gratis de la web. Son ilustrados. Lindos.

P. ¿Cómo nacieron los desayunos de lectura en su casa?*

"Estoy convencida de que la vida es caos. Puede pasar cualquier cosa y todo sirve de algo"

R. Cuando me mudé a Saquarema [un pueblito costero de Río de Janeiro] con Juan Arias, hace más de 20 años, me ofrecí a una escuela cercana para organizar lecturas durante un año. Venía de trabajar en un gran proyecto de lectura donde aprendí casi todo. Los alumnos tenían 14-15 años. Era genial. La secretaria municipal de educación se enteró y me abordó atónita: "¿Cómo lo has conseguido?". "Leo con ellos", contesté.

P. Suena sencillo.

R. La buena literatura se compone de varias capas. Aprendieron a profundizar en esas capas con un cuento, un poema, un artículo de periódico... Yo quería transmitirles el secreto, la magia. Ya decía Cortázar que el cuento le tiene que dar un puñetazo al lector, dejarlo KO.

P. Su idea cuajó.

R. El proyectó acabó y yo me pasé un año llorando por dentro. Y un día lo anuncié en Facebook. Resultó maravilloso. Desde entonces nunca he dejado de tener cola para venir a los desayunos. Me dedico a las escuelas públicas, no a las privadas.

P. ¿Quién le contagió a usted la pasión por la lectura?

R. Un tío mío me traía libros. Mis padres eran judíos polacos. Llegaron a Brasil antes de la guerra. No tenían mucho dinero para libros. Pero mi abuela tenía la colección Tesoro da Juventude. Podía leerlos, pero ¡sin sacarlos de su casa!

P. Dice que leer es el momento más transformador en la vida. ¿Por qué?

R. Aprendes a ser otra persona. Vas relacionando lo cercano con lo lejano, fertilizando tu conocimiento. Con la lectura aprendes a empatizar.

P. Hablemos de 2024, su año maldito. ¿Quisiera tener una varita para eliminarlo de su vida?

R. No, no, no lo borraría, crecí. Salí mejor, creo, mucho más activista. Gané una nueva vida. Estoy convencida de que la vida es caos. Puede pasar cualquier cosa y todo sirve de algo. Con mi accidente, Juan empeoró. Era una muerte anunciada. Tenía un problema renal, escogió no someterse a diálisis y morir en casa. Estuve de acuerdo. Hicimos todo juntos.

P. ¿De dónde saca esa fuerza?

R. Es mi manera de ser, pero no siempre fui así. Tuve un primer matrimonio muy malo. Y cuando lo dejé, tardé en reencontrarme conmigo misma. Tenía 42 años.

P. ¿Quiénes son sus ángeles?

R. Todos somos el ángel de alguien. Los ángeles que me salvaron en el hospital, el maratonista que paró a los perros...

P. Con el ataque, descubrió la sanidad pública, contó entonces.

R. Es realmente impresionante. Me llevaron en helicóptero a un hospital público especializado en traumatología. En uno privado, habría muerto.

LUIS
GARCÍA MONTERO

Día 1

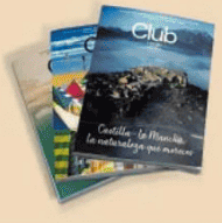
Los lunes y los días 1 son buenos momentos para responder a lo que don Miguel de Unamuno llamó agonía o sentimiento trágico de la vida. En situaciones de crisis, preguntamos a la vida, y la vida no sabe qué responder como no sea con su propia voluntad de persistencia. Empezar una semana, un mes, un curso, adquiere así su significado. Septiembre nos habla del futuro con el regreso de las vacaciones, sus vueltas al colegio y los exámenes que permiten aprobar lo que suspendimos en julio. La realidad es ahora, como en los momentos más difíciles, un examen de septiembre. Porque la vida quiere continuar, la necesitamos, nos necesita.

Para mí, todos los 22 de agosto significaban un viaje en coche hacia las primeras casas familiares, en Granada o Almuñécar. Era el cumpleaños de mi padre, nacido en Burgos en 1926. Mi madre preparaba una comida para seis hermanos bajo el calor y la alegría. Nosotros cantábamos, nos cantábamos, el cumpleaños feliz. Llevaba algún tiempo sin conducir el 22 de agosto, pero este año me llamó mi hija para contarme que había roto aguas y se ponía de parto. Desde la bahía de Cádiz a Madrid fueron pasando los kilómetros como pasa el tiempo, y se cruzaban en la carretera la memoria y las imaginaciones del futuro. Hay recuerdos e imaginaciones que son ambulancias, deportivos, turismos o camiones de carga. Recorren el paisaje, unos campos con voluntad de permanencia, aunque sufran incendios y esas raras construcciones que convierten el progreso en un malentendido. Pero ahí están los olivos y los álamos, los ríos y las montañas.

Y ahí está mi nieta, en mis brazos, llenando de sentido agosto, ahora el día 23. Sus ojos me piden que me tome en serio todos los lunes y todos los primeros de mes y todos los días que amanecen y anochecen sobre el mundo trágico. La vida nos responde con su voluntad de persistir, aunque la esperanza sea el refugio de los que siempre llevan las de perder.

Volver al origen

La única revista que viaja en alta velocidad



Revista
Club Renfe